

SEGUITECI SU @WICKED\_MANGA

Eiichiro Oda

# ONE PIECE

YOUNG 92  
MENSILE  
GENNAIO 2002  
€ 2,60 LIRE 5.034

EDIZIO-  
NE ITA-  
LIANA





# MANGA tv



**ONE PIECE**  
ALL'ARREMBAGGIO!

**INUYASHA**

**YU** degli  
**SPETTRI**  
YU YU

A GENNAIO 2002 IN EDICOLA



YOUNG  
Pubblicazione  
mensile  
Anno IX  
Numero 92  
Gennaio 2002



# ONE PIECE

## Sommario

Autorizzazione Tribunale di Perugia  
nr. 18/94 del 3/5/1994

**Pubblicazione a cura di:**

KAPPA Srl

Via San Felice 13, 40122 Bologna

**Direttore Editoriale:**

Giovanni Bovini

**Direttore Responsabile:**

Sergio Cavallerin

**Progetto Editoriale, Grafico e**

**Supervisione:**

Andrea Baricordi, Andrea Pietroni,  
Massimiliano De Giovanni, Barbara Rossi

**Adattamento Testi:**

Vanna Vinci

**Corrispondenza col Giappone:**

CIG - Spoleto

**Traduzioni**

Chigusa Namihira

**Adattamento + Lettering:**

Dario Ferrari - Alcadia Snc

**Redazione Kappa Srl:**

Andrea Accardi, Monica Carpino,  
Sara Colaone, Nadia Maremmi,  
Giovanni Mattioli, Andrea Renzoni,  
Marco Tamagnini, Serena Varani

**Redazione Star Comics:**

Maria Grazia Acacia,  
Marida Brunori, Sergio Selvi

**Fotocomposizione:**

Fotolito Faserlek (BO)

**Editore:**

Edizioni Star Comics Srl

Strada Selvette 1 bis/ 1, 06080 Bosco (PG)

**Stampa:**

Grafiche Bovini, Bosco (PG)

**Per la pubblicità su questo albo:**

Edizioni Star Comics Srl, tel. (075) 5918353

**Distributore per le edicole:**

CDM Srl - V.le Borghi 172, 00144 Roma,  
tel. (06) 5291419

**Copyright:** ONE PIECE

© 1997 by EIICHIRO ODA - All rights reserved. First published in Japan in 1997 by SHUEISHA Inc., Tokyo - Italian translation rights in Italy arranged by SHUEISHA Inc. through Tuttle-Mori Agency, Inc.

Tutti i diritti riservati. Pubblicato in Giappone nel 1997 da SHUEISHA Inc., Tokyo - Diritti per la versione italiana ottenuti da SHUEISHA Inc

tramite Tuttle-Mori Agency, Inc.

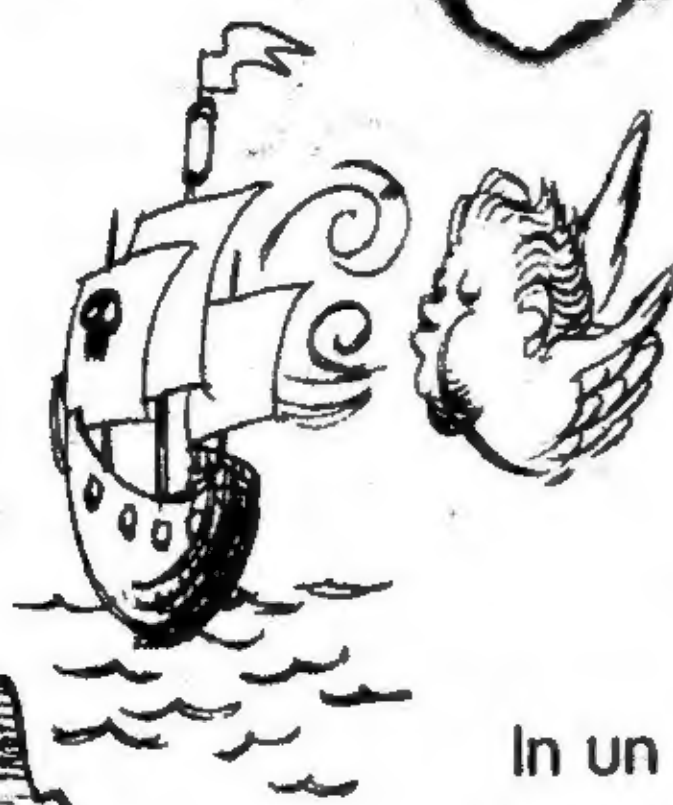
I personaggi presenti in questo albo sono tutti maggiorenni, e comunque non si tratta di persone realmente esistenti bensì di semplici rappresentazioni grafiche.

2	Un passo indietro...
3	Il signor Parl
23	Giungla e sangue
43	Rifiuto
65	Conservare un sogno...
85	Vecchiaccio
105	Debito di gratitudine
125	Rispetto
145	Orco
167	M_H_5
186	Come si legge?
192	Manga Star Comics






# Un passo indietro, poi sempre avanti




In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino con un grande sogno: diventare il re dei pirati! E' Monkey D. Rufy, simpatico e scavezzacollo, passa il suo tempo allenandosi a fare il pirata e cercando di convincere il capitano Shanky, un vero pirata, a prenderlo nel suo equipaggio. Un giorno Rufy mangia per errore il frutto di Gom Gom, l'Albero del Diavolo, che trasforma il suo corpo in una struttura di gomma superelastica, e da quel giorno la sua vita cambia completamente...

Passati dieci anni, il giovane Rufy lascia il suo villaggio per mettere insieme una ciurma con cui andare alla ricerca dell'One Piece, il tesoro del leggendario pirata Gold Roger. Salpati insieme a Usop, Rufy con Nami e Zoro, sulla nave che Kaya ha regalato loro, incontrano i due cacciatori di taglie Yosaku e Johnny. Alla ricerca di un cuoco per la nave si dirigono tutti insieme verso il ristorante sul mare "Baratie", gestito dai cuochi Zef e Paty, e dal vice cuoco Sanji.



Ma poco dopo arrivano i guai, infatti si presenta il terribile capitano Creek, che avendo perso flotta e uomini in un misterioso incidente a causa di un altrettanto misterioso personaggio, ha bisogno di una nave. Ma non gli sarà così facile impadronirsi del Baratie, visto che né Zef, né Paty e tantomeno Sanji e Rufy sono intenzionati a lasciarlo fare. Ad un tratto compare anche il misterioso personaggio che ha distrutto la flotta di Creek, si tratta di Jurakyur Mihok, l'uomo dagli occhi di falco, il miglior spadaccino del mondo.

Questo, sconfitto Zoro con un coltellino si ritira, e abbandona pirati e cuochi alla loro battaglia.





# IL SIGNOR PARL



**LE MINI AVVENTURE DI BAGY  
(14) ASSOCIAZIONE PIRATA**











# DORBOON

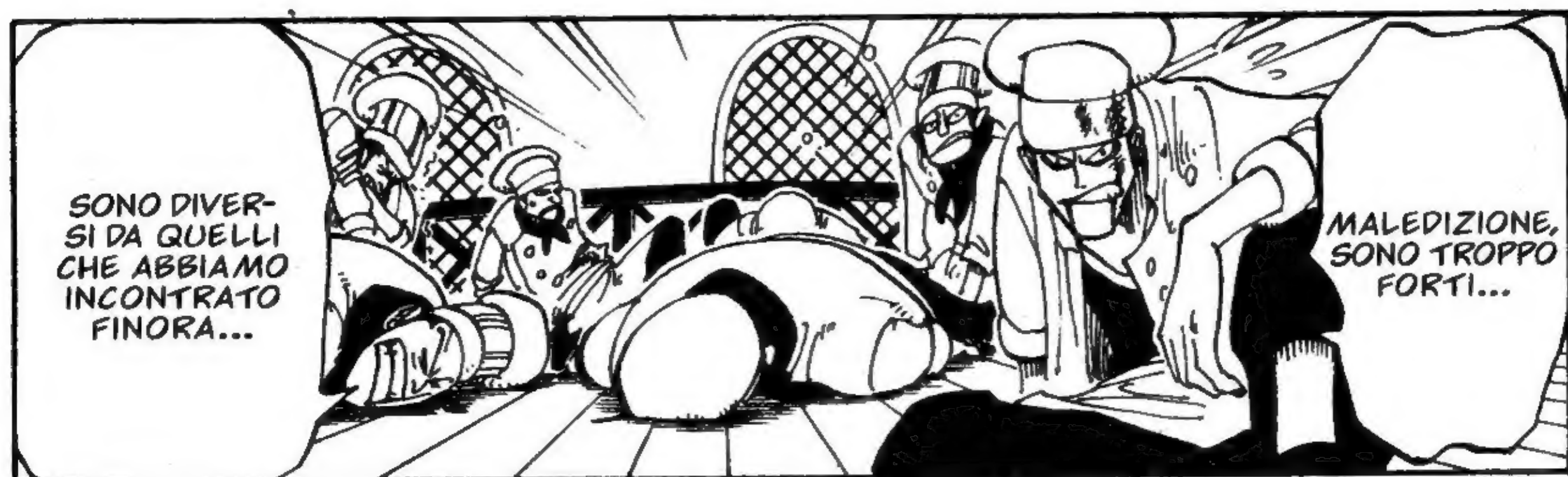
SIAMO LA  
BANDA DI CREEK,  
IL VINCITORE DEL  
MARE DELL'EST!

NON PEN-  
SERETE CHE  
SIAMO DEI  
FESSI...



SONO DIVER-  
SI DA QUELLI  
CHE ABBIAMO  
INCONTRATO  
FINORA...

MALEDIZIONE,  
SONO TROPPO  
FORTI...



DOV'E  
L'ORGOGGIO  
DEI CUOCHI  
COMBAT-  
TENTI?!

ALZATE  
LE CHIAPPE,  
SMIDOLLATI!







CONSE-  
GNATECI IL  
RISTORAN-  
TE SENZA  
TANTE  
STORIE!

CHE  
FESSERIE!  
ADESSO VI  
SISTEMIA-  
MO NOI!

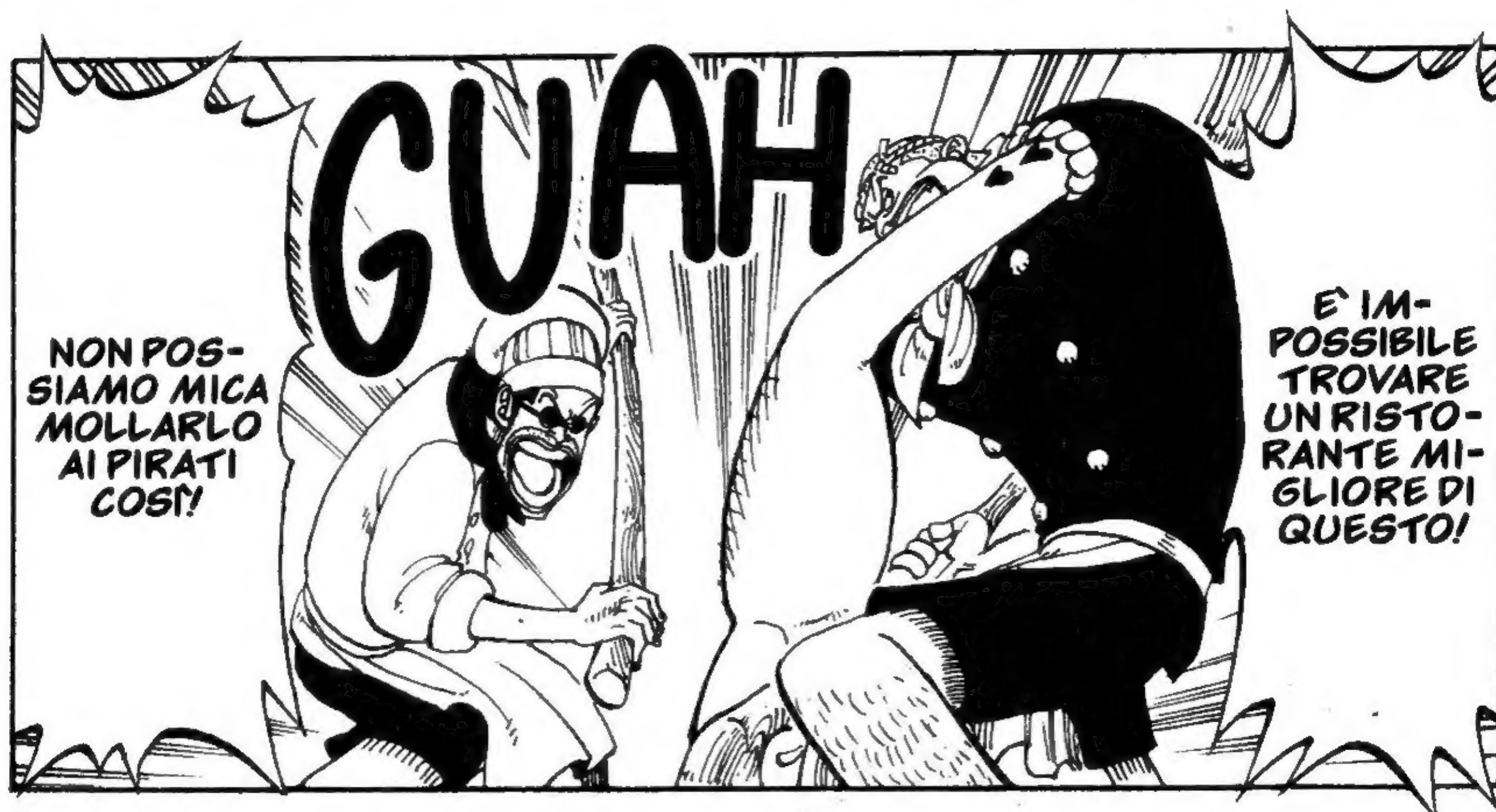


QUI CI SI PUO'  
BATTERSI O  
CUCINARE...  
SI PUO' FARE  
TUTTO!

...POI FINAL-  
MENTE SONO  
ARRIVATO QUI  
AL BARATIE!

...MA OGNI  
VOLTA PROVOCATO  
QUALCHE RISSA E MI  
CACCIAVANO VIA...

SONO CUOCO  
DA DIECI ANNI!  
HO LAVORATO  
IN TRECENTO  
RISTORANTI...



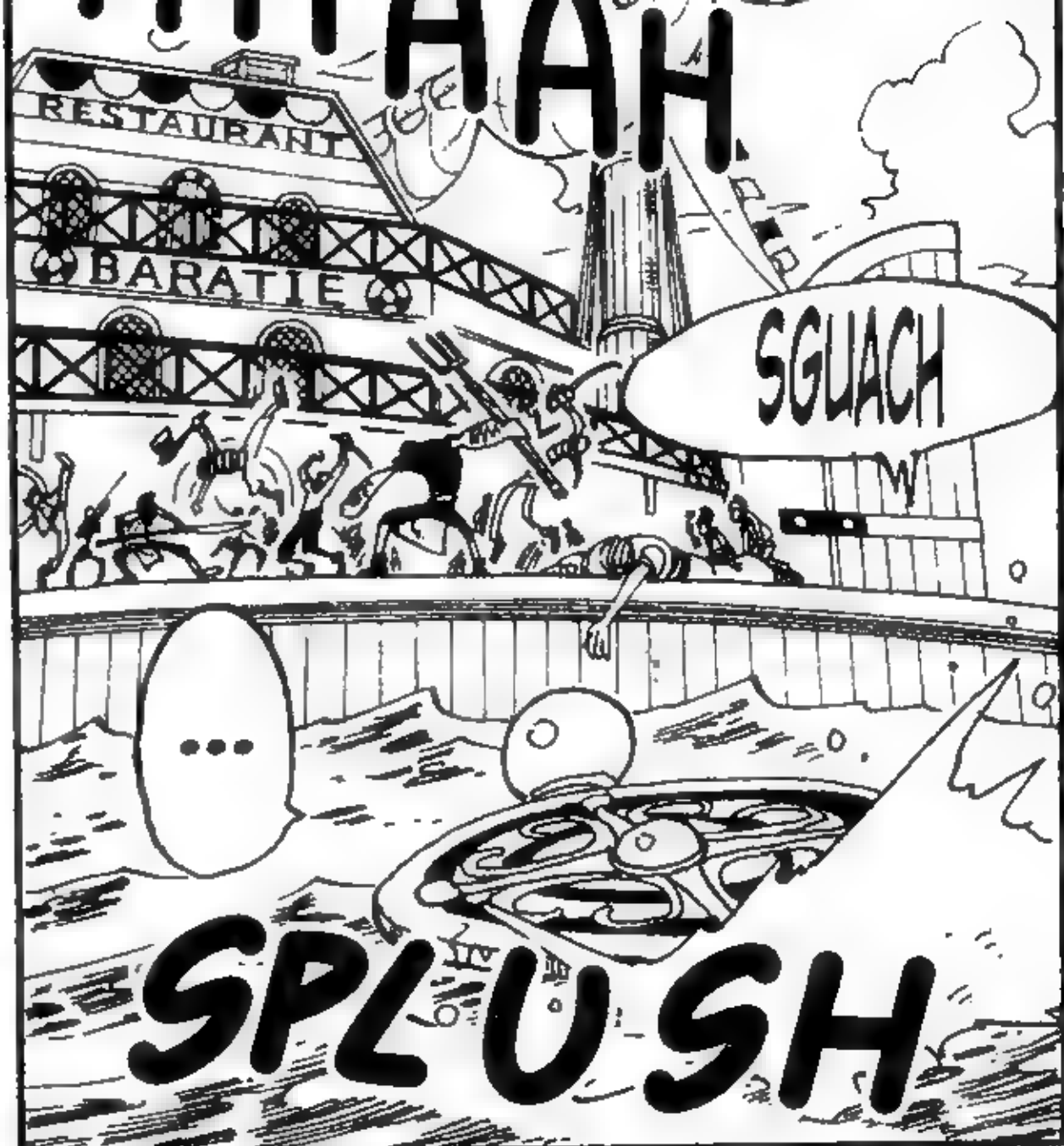
NON POS-  
SIAMO MICA  
MOLLARLO  
AI PIRATI  
COSI'!

E' IM-  
POSSIBILE  
TROVARE  
UN RISTO-  
RANTE MI-  
GLIORE DI  
QUESTO!











**AH AH AH!  
PERFETTO!**

**SIGNOR  
PARL!**

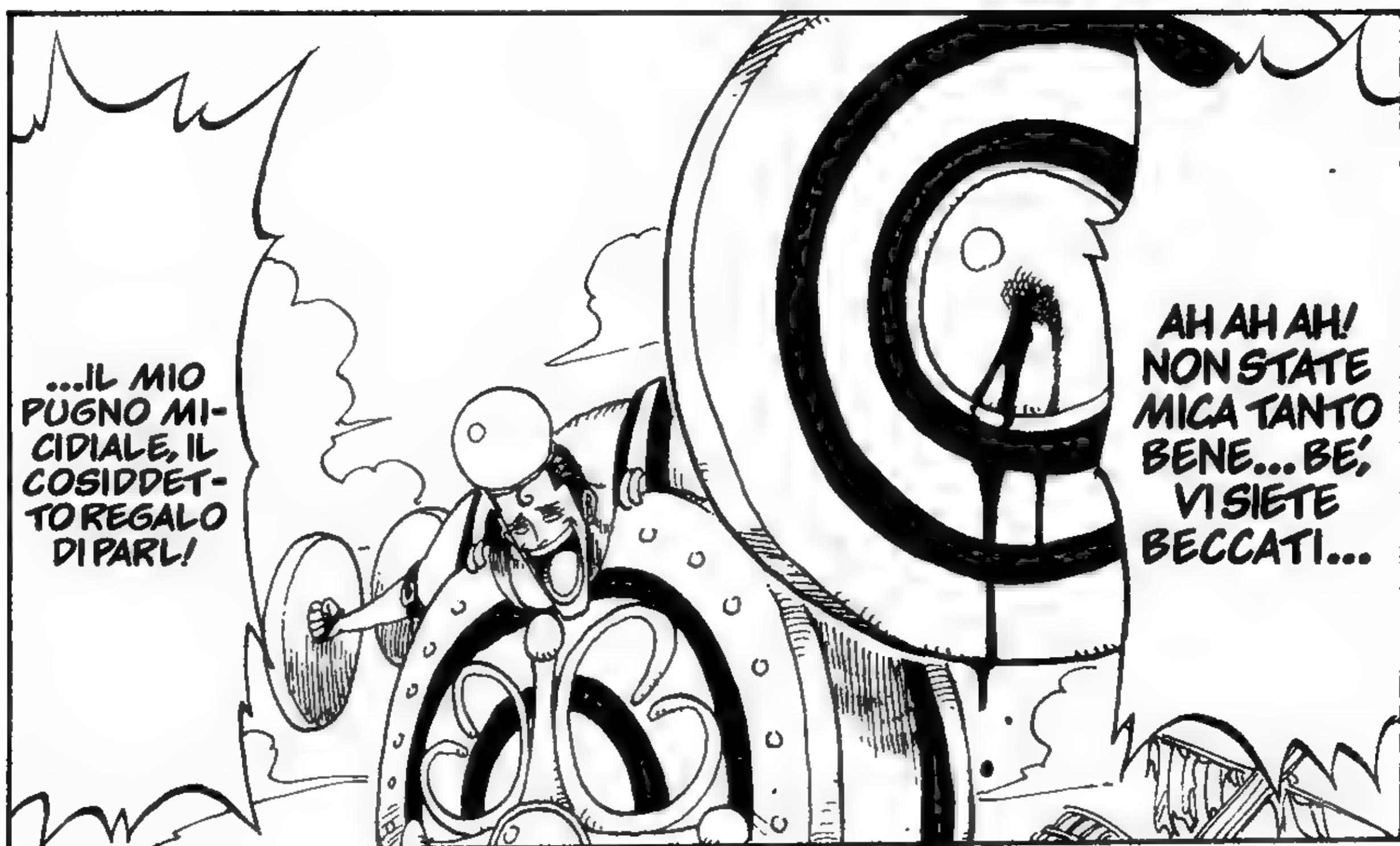
**SONO  
INVINCIBILE!**

**PARL L'INVINCIBILE,  
COMANDANTE DELLA  
SECONDA FLOTTA  
DI CREEK**

**COME  
VA?!**

**PATY!  
CARNE!**





...IL MIO  
PUGNO MI-  
CIDIALE, IL  
COSIDDET-  
TO REGALO  
DI PARL!

AH AH AH!  
NON STATE  
MICA TANTO  
BENE... BE!  
VI SIETE  
BECCATI...



EHI,  
MOLLALO!

AH...  
UH...

BE'?

GRAB

PLIC  
PLIC



LO PRENDO!  
MAGARI E'  
MEGLIO DEL  
MIO...

GUARDATE QUI,  
CHE COLTELLO  
GALATTICO...

!



?!



NON SEI  
ANCORA  
MORTO?!

APRI LA  
MANO!

PLIC  
PLIC

















NON POSSIAMO FARCI  
BATTERE DA  
UN BRANCO  
DI CUOCHI!

COSA  
CREDI DI  
FARE?!

EH?

**FTIUVUN**

UHM?

?!  
**SCAATANG**











SDONG

NELLA BAN-  
DA DI CREEK MI  
CHIAMANO PARL  
L'INVINCIBILE!

LA PROVA  
DI FORZA,  
SECONDO  
ME, E' VIN-  
CERE SENZA  
FERIRSI!

POOOOON

...SONO PURE  
UN GRAN  
FIGO...

SONO  
L'UOMO CON  
LO SCUDO  
E...

POPOOON

SONO UN  
DURO...

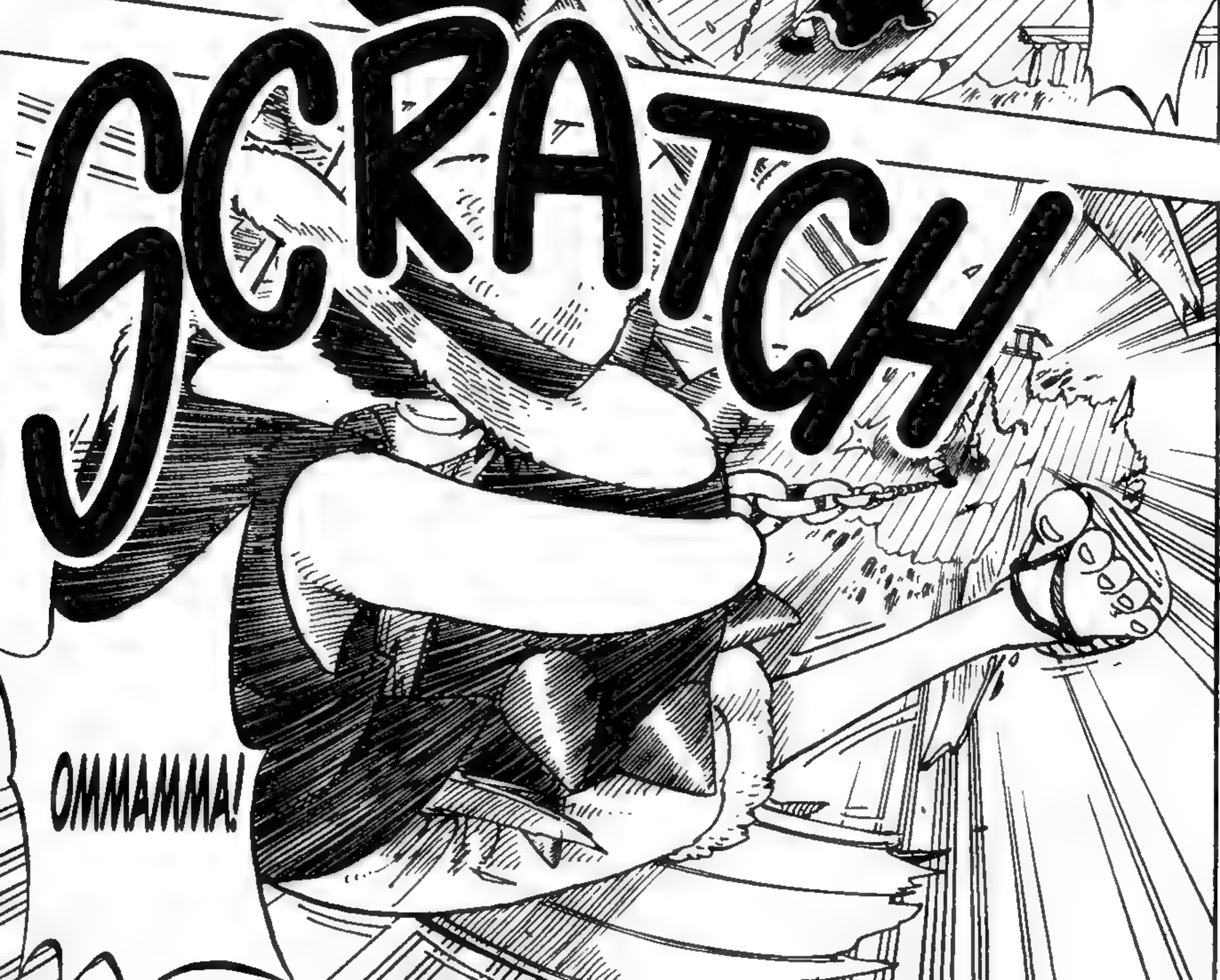
MA CHI E'  
QUELLO?

WUP WUP

SCANSATI,  
ALTRIMENTI  
TI FAI MALE!

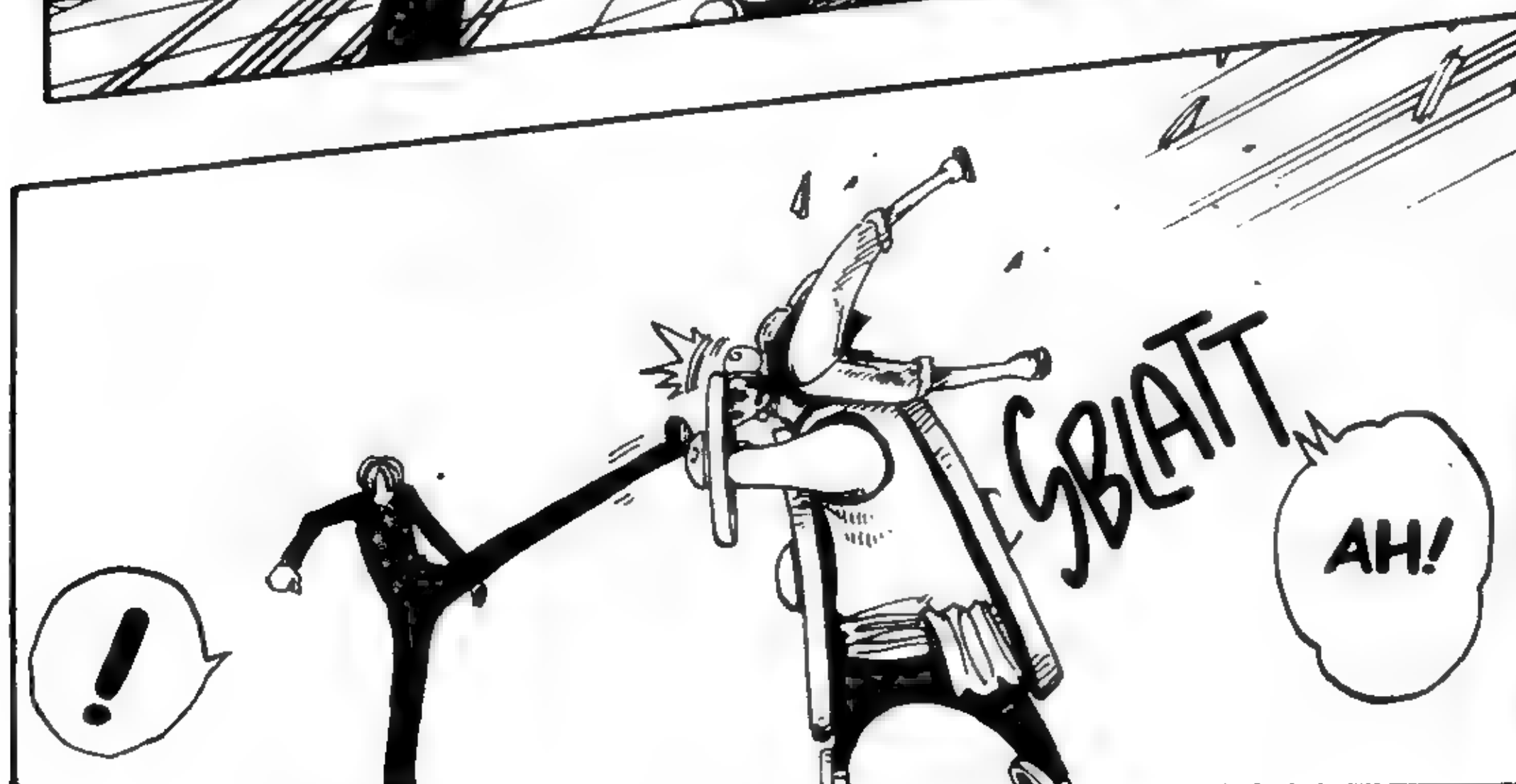
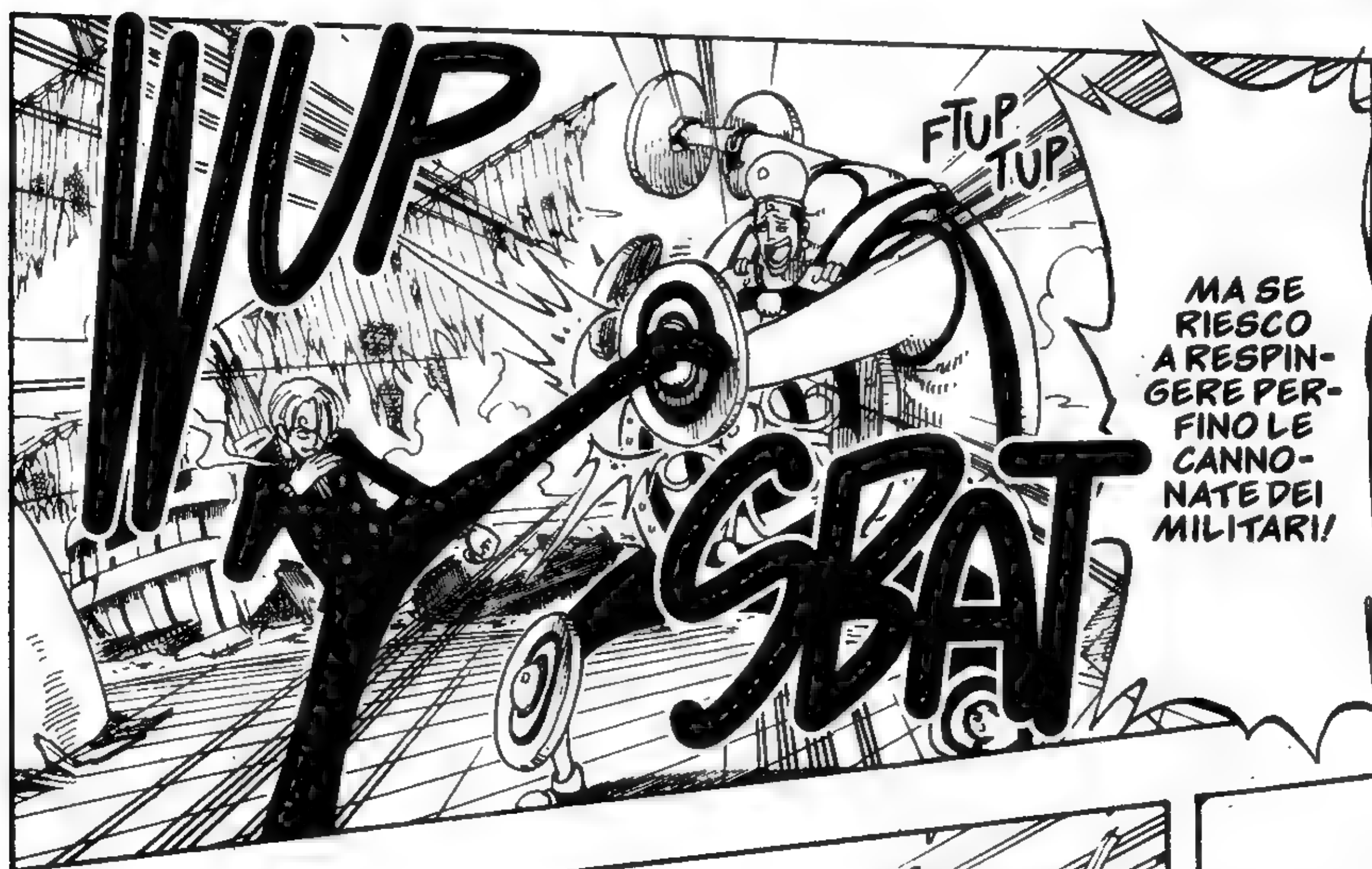
EHI, RAGAZ-  
ZINO CON IL  
CAPPELLO DI  
PAGLIA!



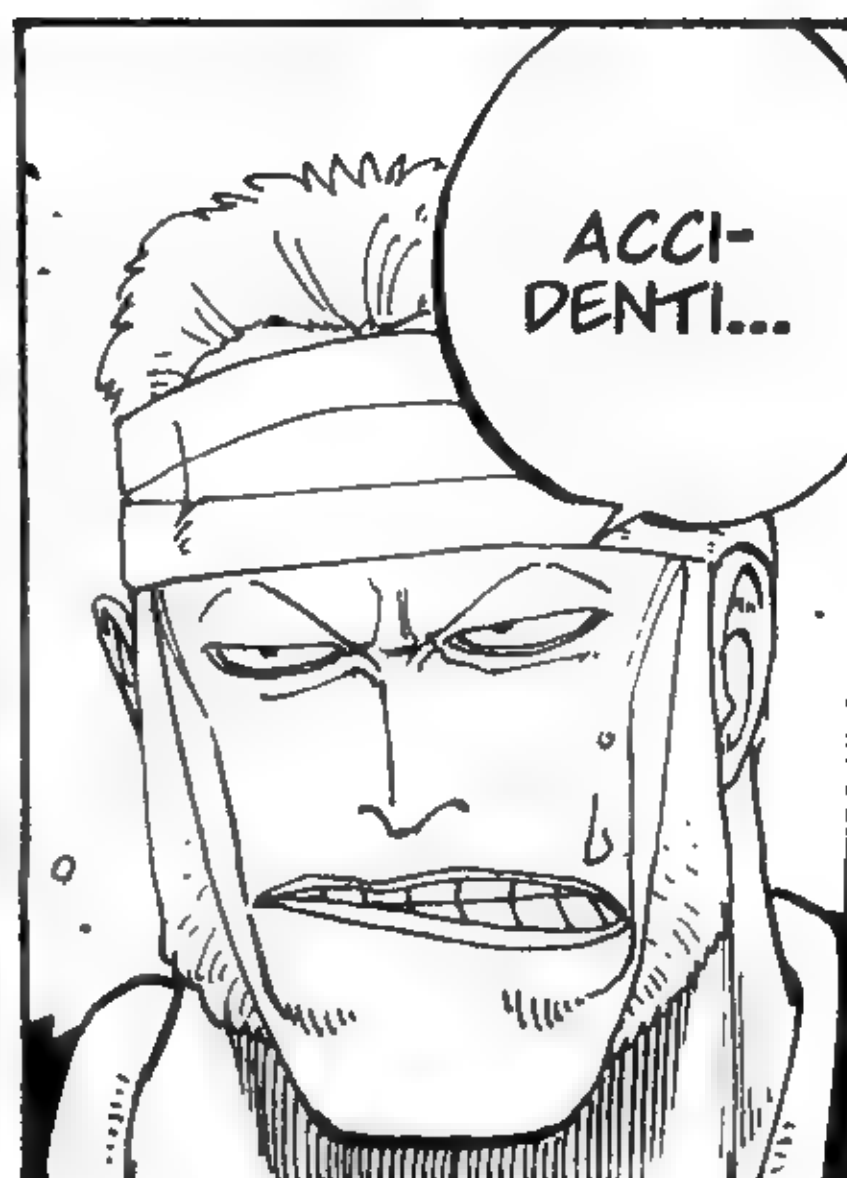
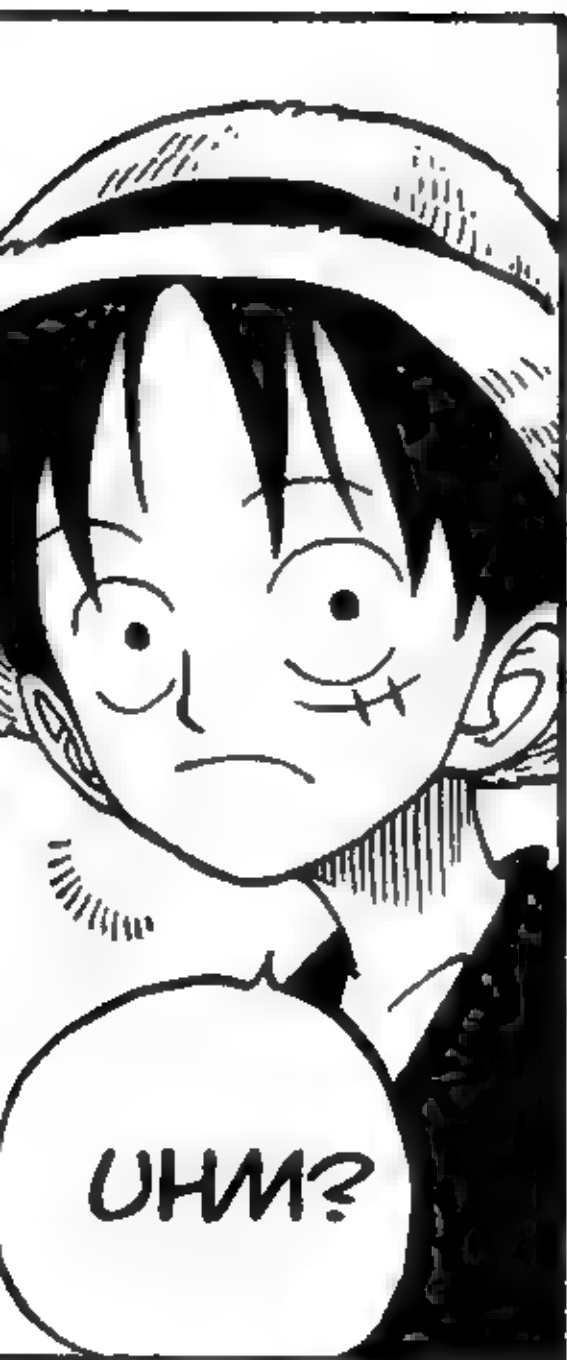


OMMAMMA!

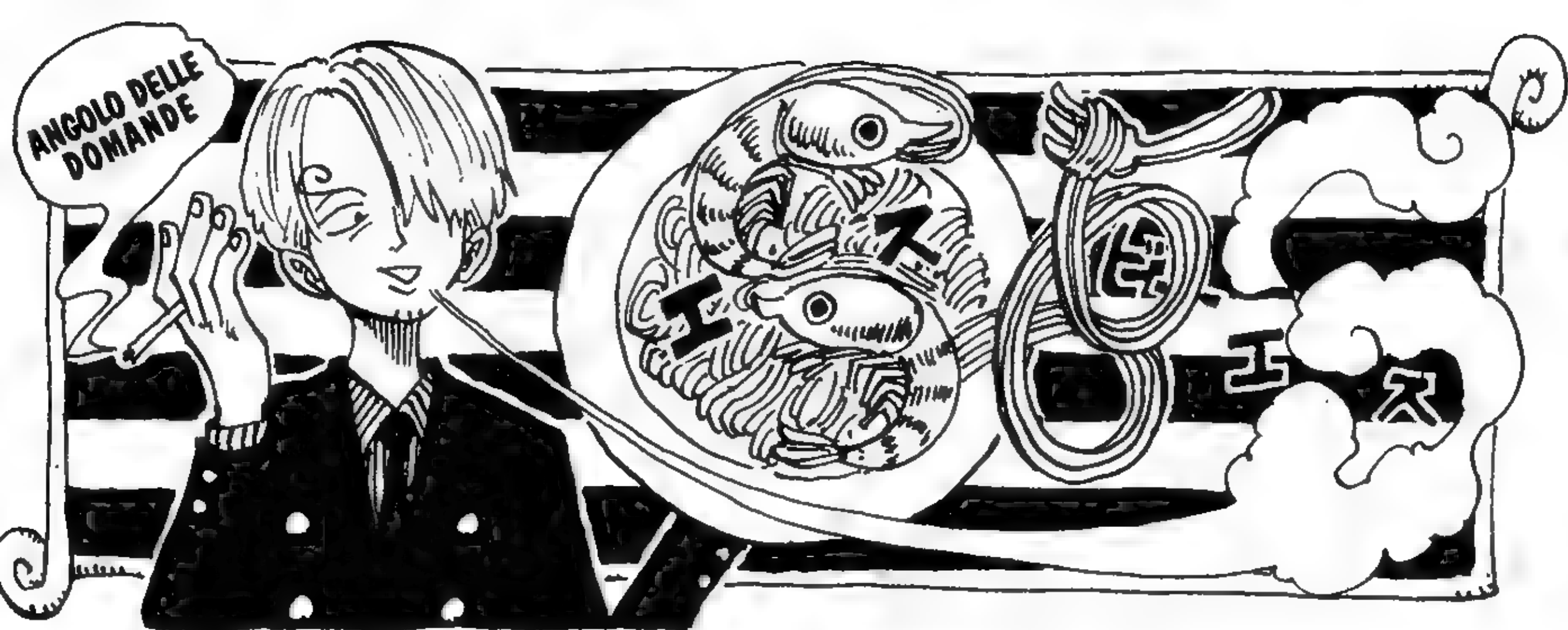












D- MI SCUSI, ODA, CHE ORE SONO?

R- DUNQUE... MEZZANOTTE E CINQUE!  
COMINCIAMO L'ANGOLO DELLE DOMANDE!

D- PIACCIO A SHANKY?

R- CHE NE SO IO?!

D- MAESTRO ODA! GIORNI FA UN MIO AMICO MI HA PORTATO UNO STRANO FRUTTO DEL DIAVOLO, DICENDO CHE ERA PROPRIO PER ME... E IO L'HO MANGIATO. DA QUEL MOMENTO NON RIESCO PIU' A RACCONTARE LE BARZELLETTE IN MODO DIVERTENTE...

R- AAAH, L'HAI MANGIATO... QUELLO DOVREBBE ESSERE IL "FRUTTO DI BRR BRR", CHE HA COME EFFETTO QUELLO DI FAR DIRE SEMPRE DELLE FREDDURE... PIUTTOSTO, NON PUOI NEMMENO PIU' NUOTARE... SONO MOLTO DISPIACIUTO PER TE, PERO' MI VIENE DA RIDERE, AH AH AH...

D- NEL VOLUME 1, LA BANDA DELLA MONTAGNA ROMPE LA PORTA PER ENTRARE NEL NEGOZIO, MA QUANDO ESCE, LA PORTA E' DI NUOVO AL SUO POSTO. PERCHÌ?

R- PERCHE' L'HA AGGIUSTATA IL FALEGNAME, IL SIGNOR MINATOMO, CHE E' MOLTO PIGNOLO E SCORBUTICO... QUANDO VEDE UNA PORTA ROTTA, NON RIESCE A STARE CON LE MANI IN MANO. NON AVRAI PENSATO CHE FOSSE UN MIO SBAGLIO...?



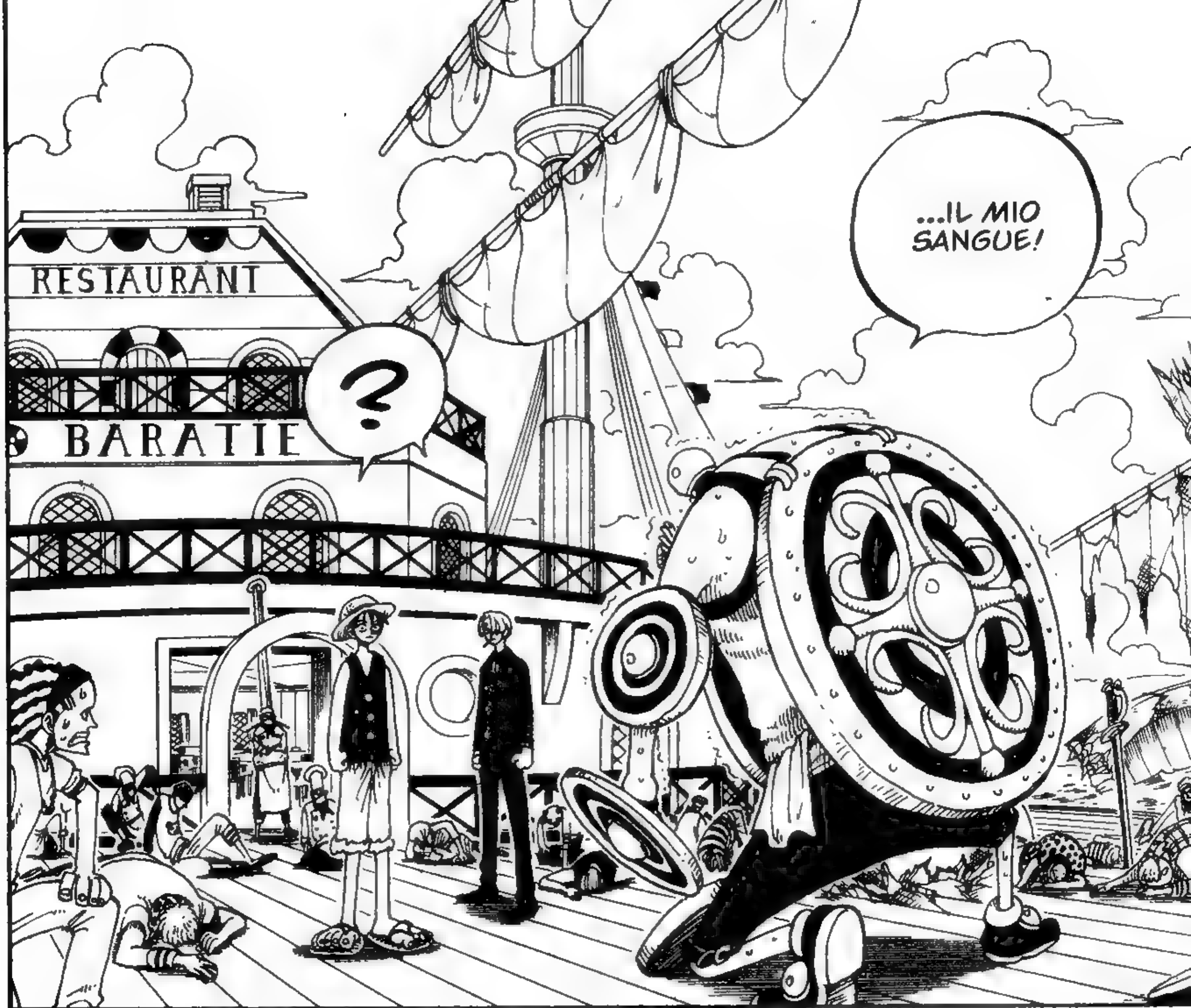


# GIUNGLA E SANGUE

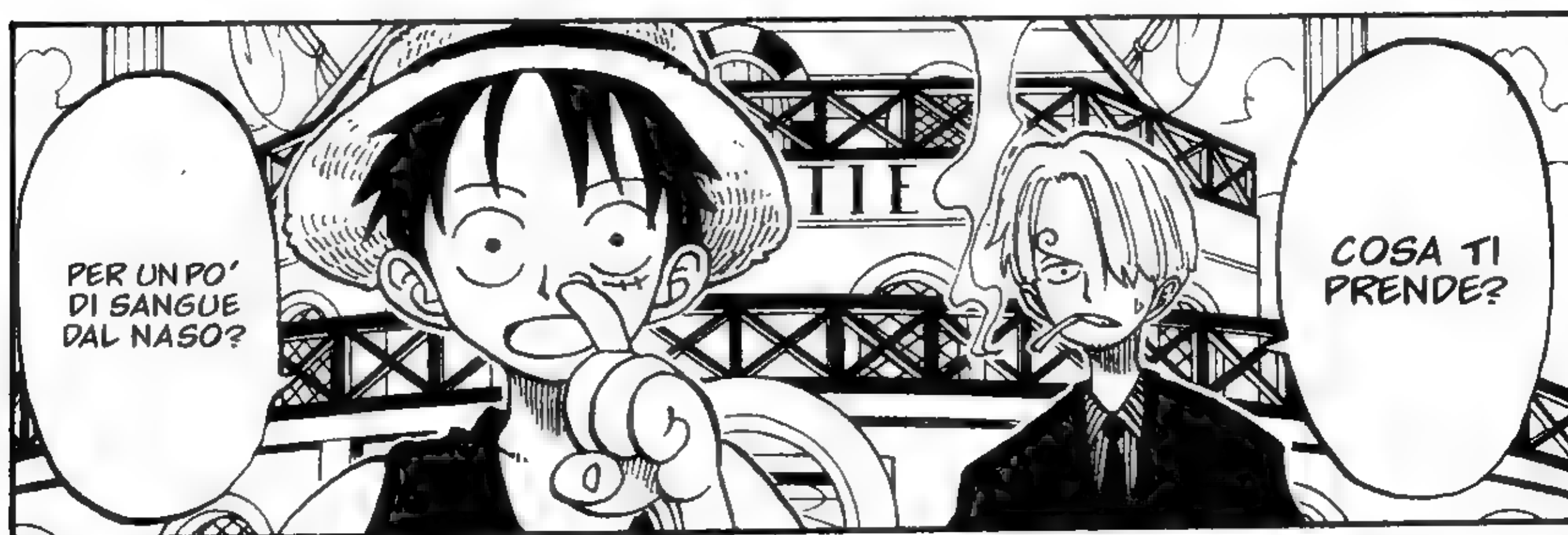
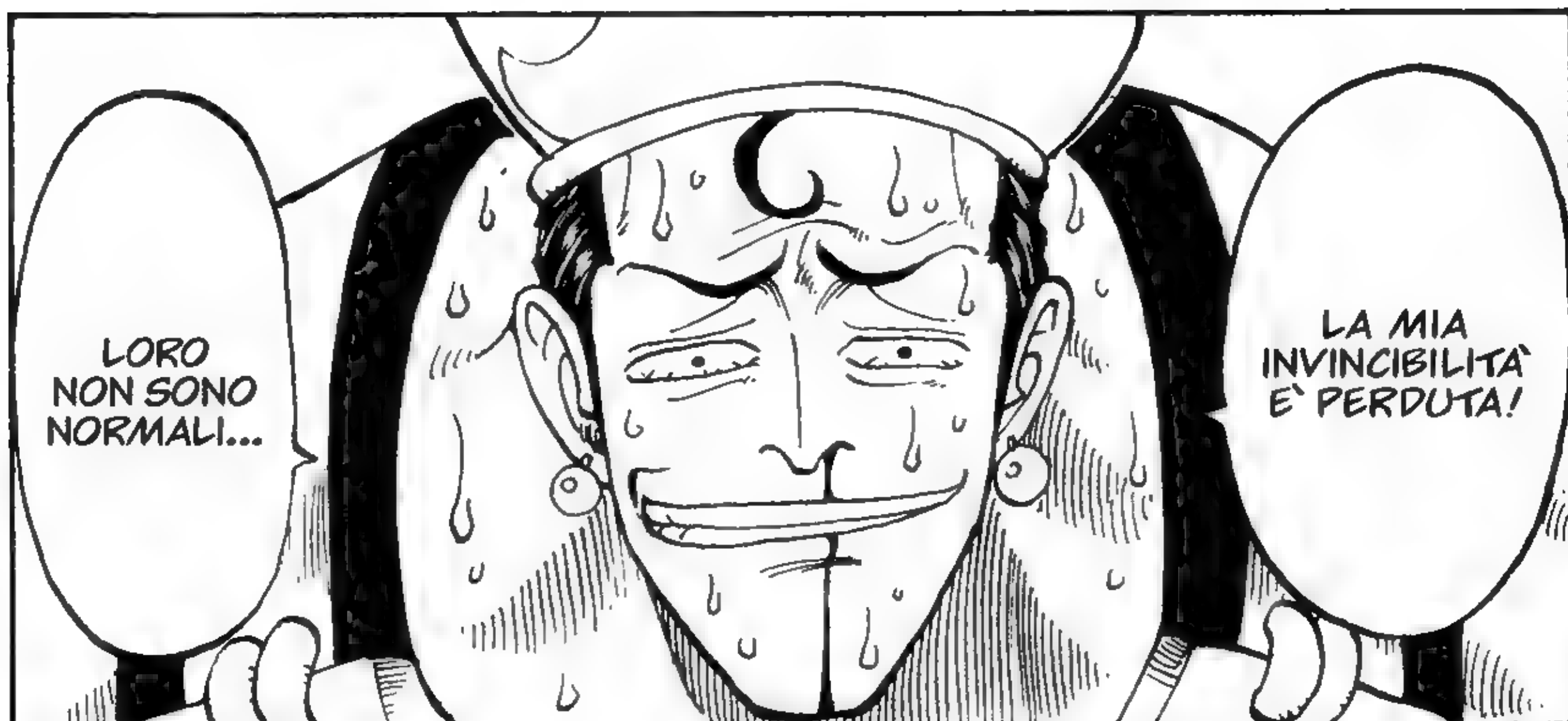


**LE MINI AVVENTURE DI BAGY (15) CAPITANO, NON TI DIMENTICHEREMO**





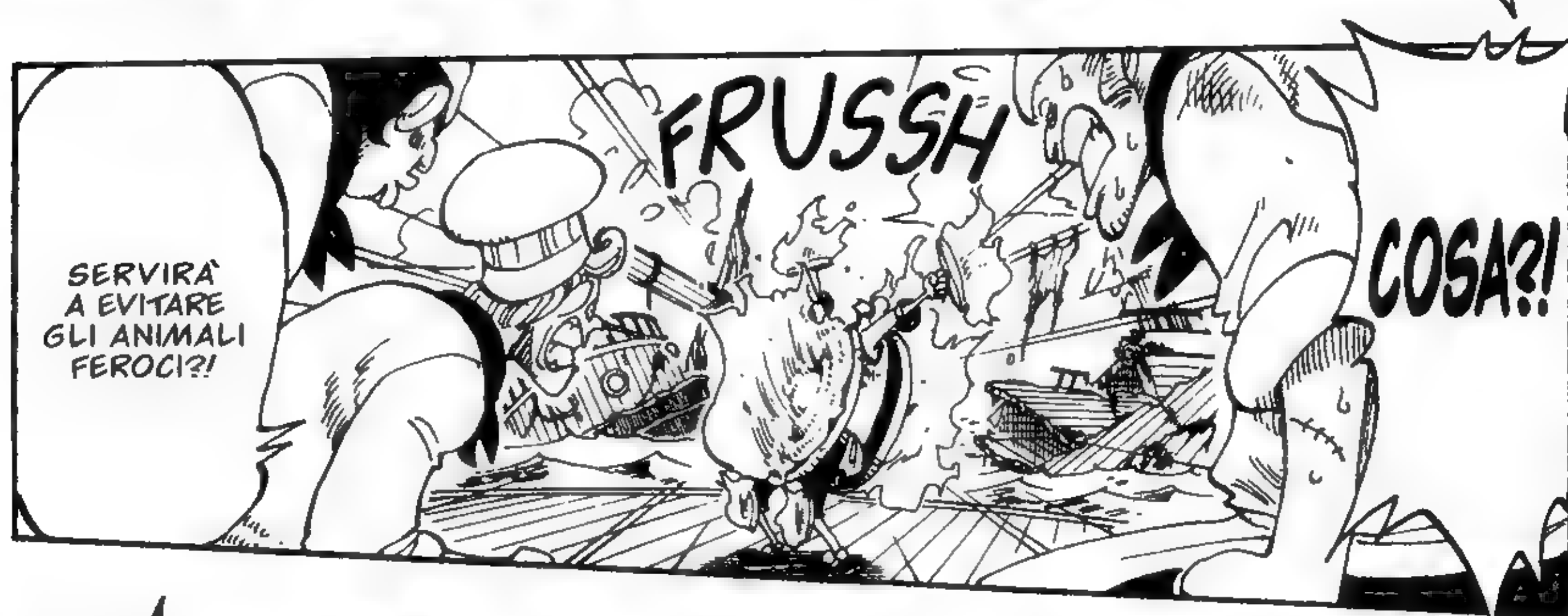


















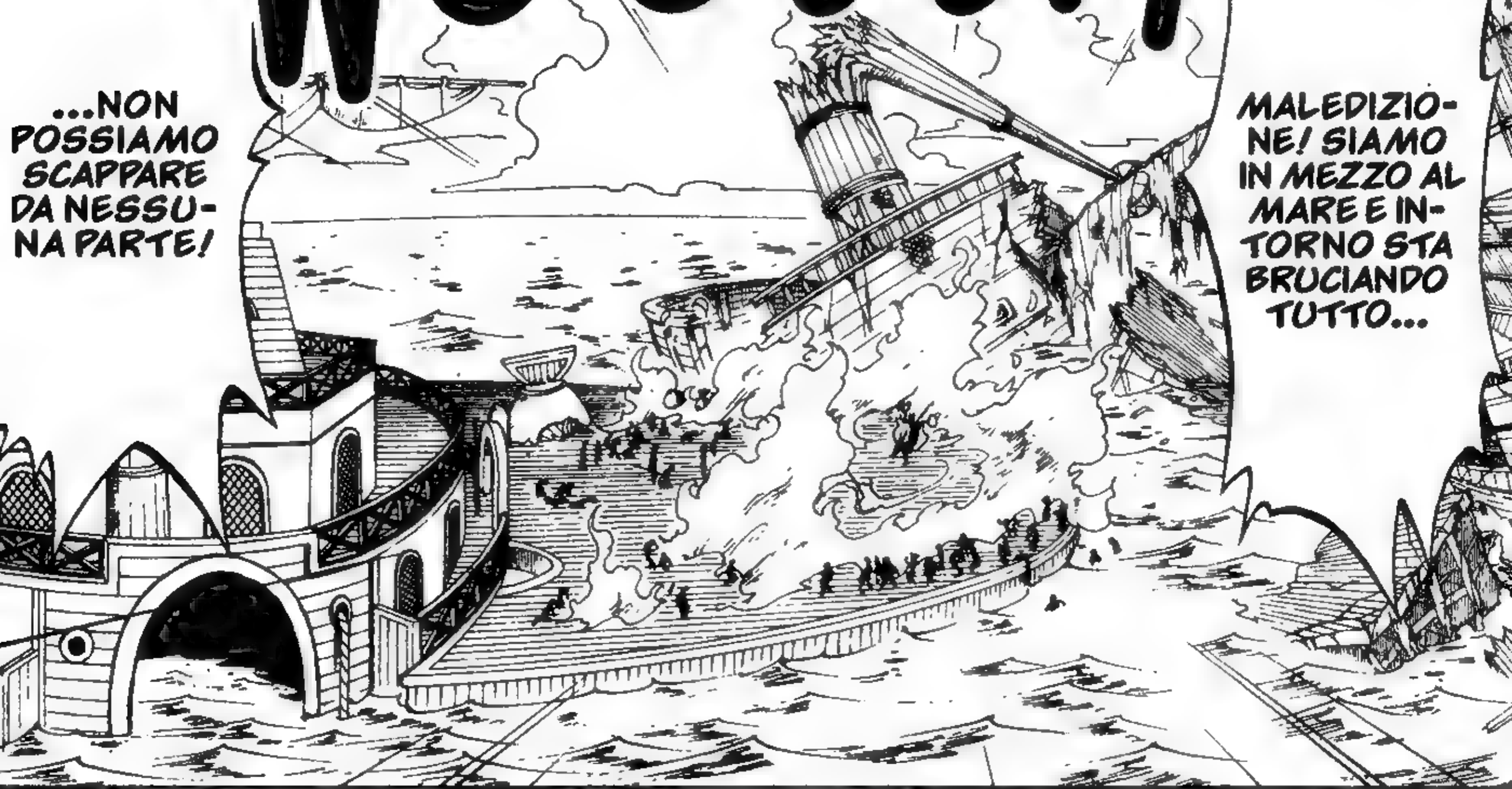




# WOOSH

...NON  
POSSIAMO  
SCAPPARE  
DA NESSU-  
NA PARTE!

MALEDIZIO-  
NE! SIAMO  
IN MEZZO AL  
MARE E IN-  
TORNO STA  
BRUCIANDO  
TUTTO...



BUTTIA-  
MOCI IN  
MARE!

ACCI-  
DENTI!  
NOO!

# SPLASH

SANJI, PEZZO  
D'IMBECILLE,  
FINIRAI AR-  
ROSTO!

PATY,  
NON SE-  
GUIRLO!

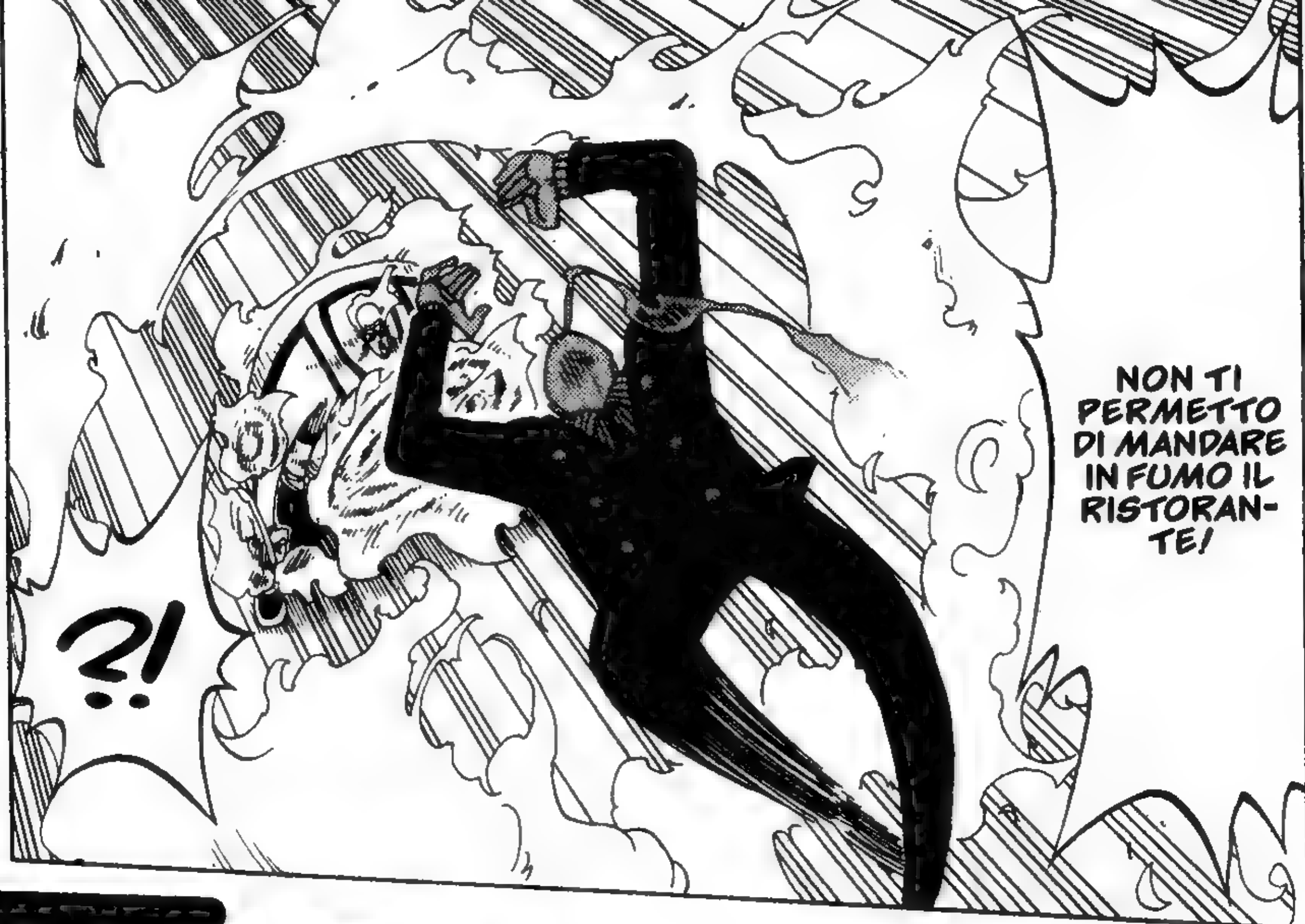
IL  
RISTO-  
RANTE...

# TAP

NON POTETE  
NEMMENO  
AVVICINAR-  
VI, VERO?







NON TI  
PERMETTO  
DI MANDARE  
IN FUMO IL  
RISTORAN-  
TE!

?!



OH!

TIP

SQUOSH



QUESTO E' IL  
FUOCO DI PARL  
CHE TIENE LON-  
TANI ANCHE GLI  
ANIMALI FEROCI!

DIVEN-  
TERA' UNA  
PALLA DI  
FUOCO!

MA  
CHE  
FA?

WOOSH

TAP

PENSI CHE  
ABBAIA PAURA  
DEL FUOCO?

UFF

CRETINO!  
SONO UN  
CUOCO...

FROSSH

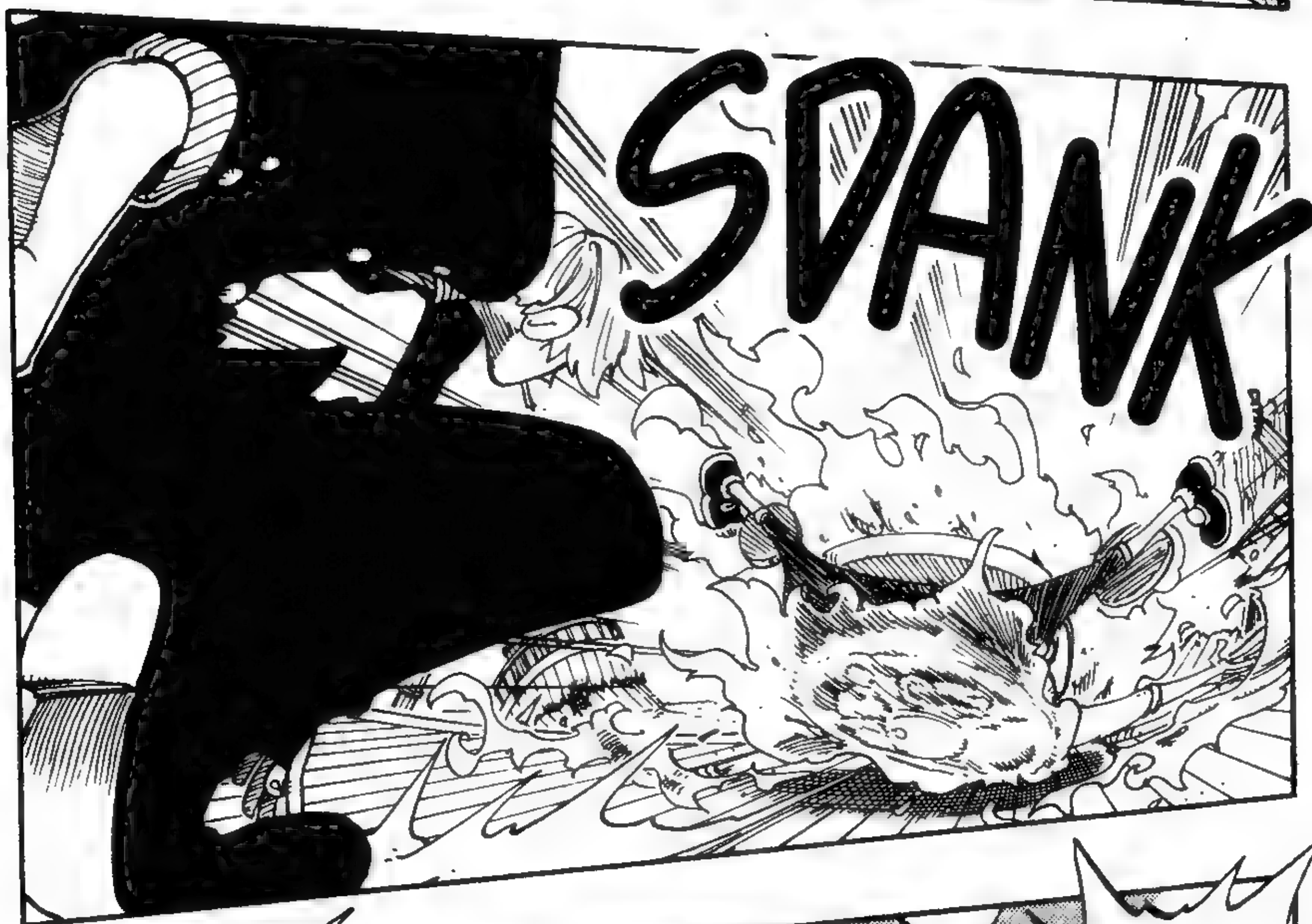
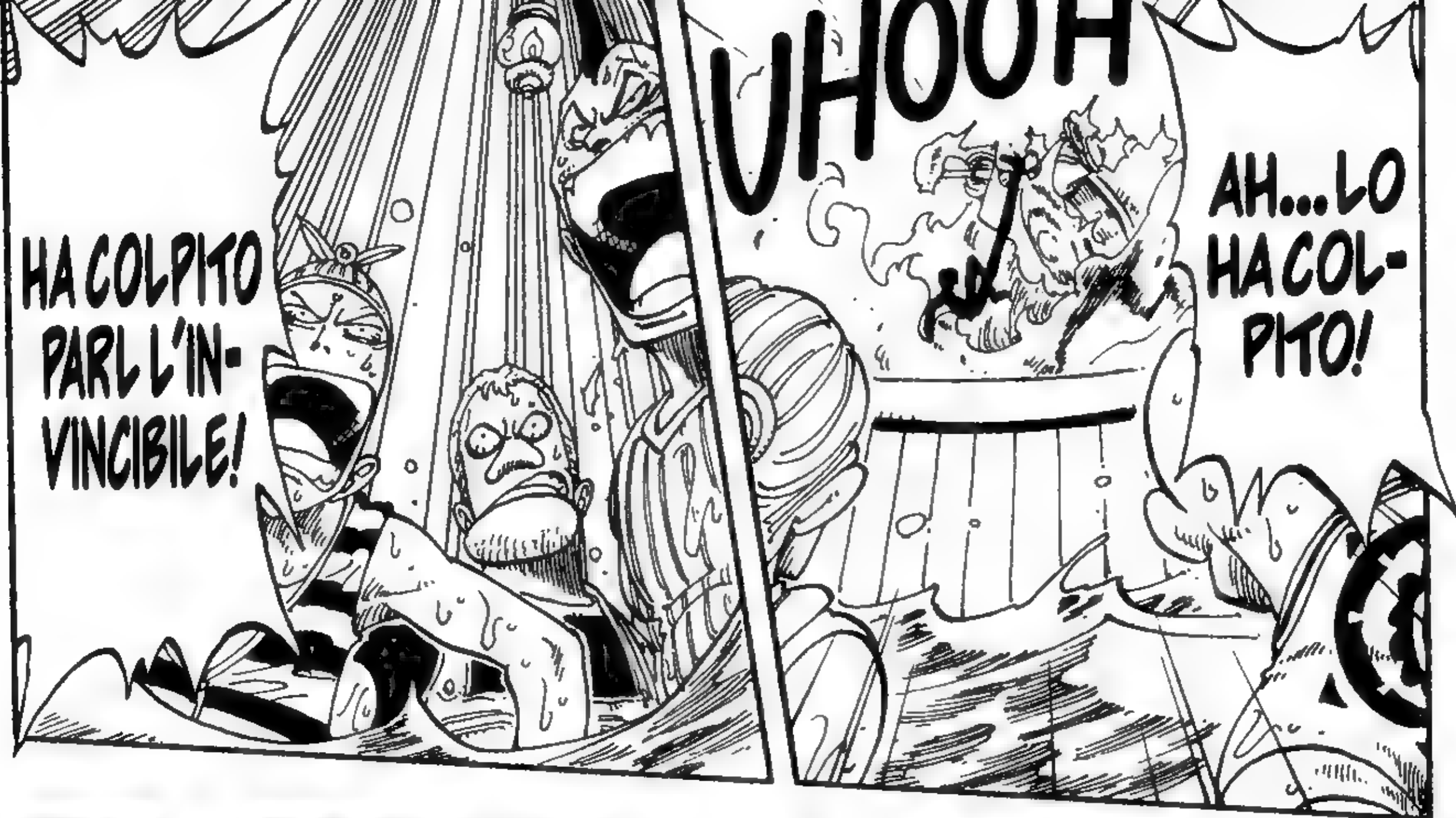
NON  
PENSA-  
VO FOS-  
SI COSI'  
CORAG-  
GIOSO!

DA...  
DANNA-  
ZIONE!





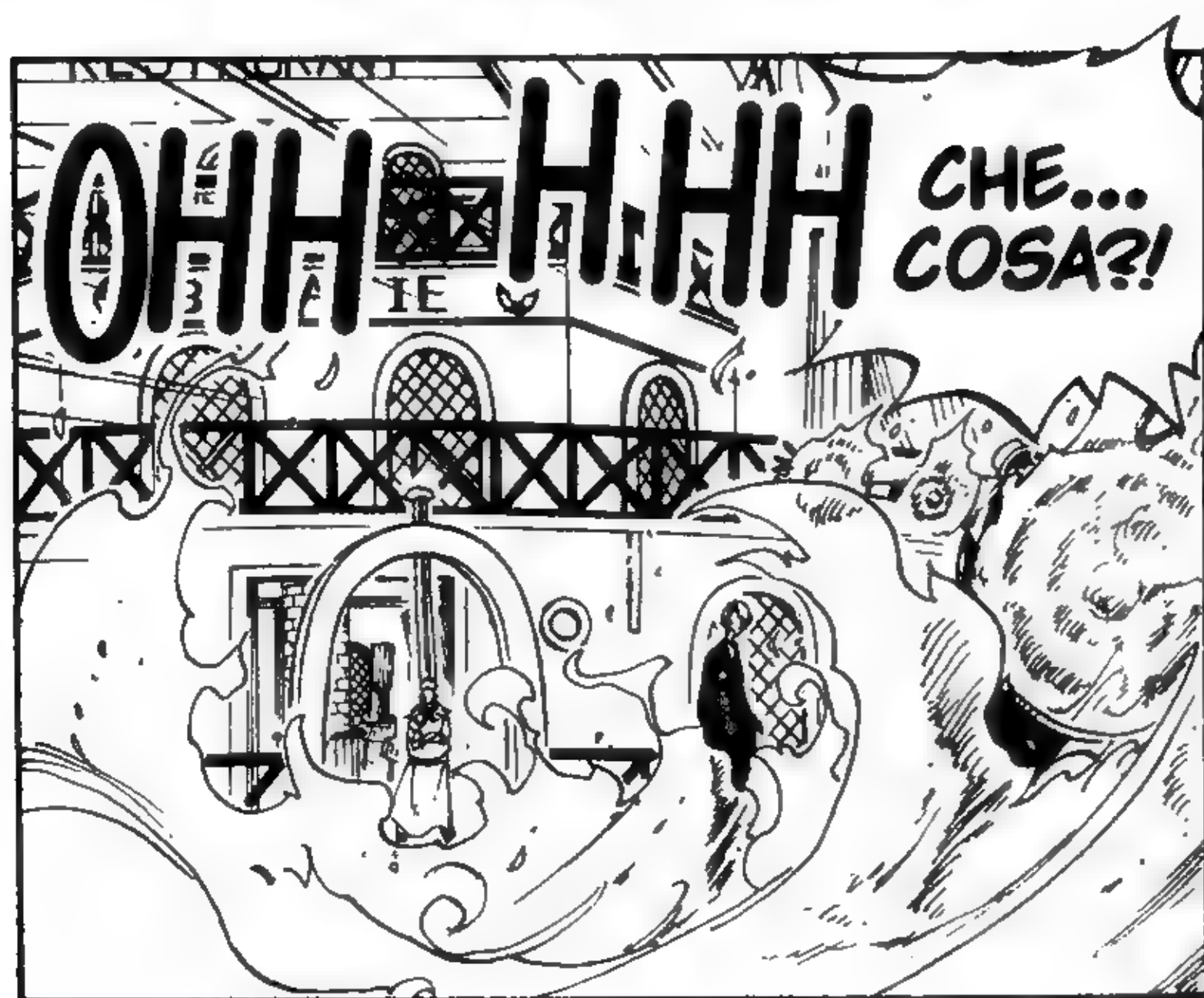
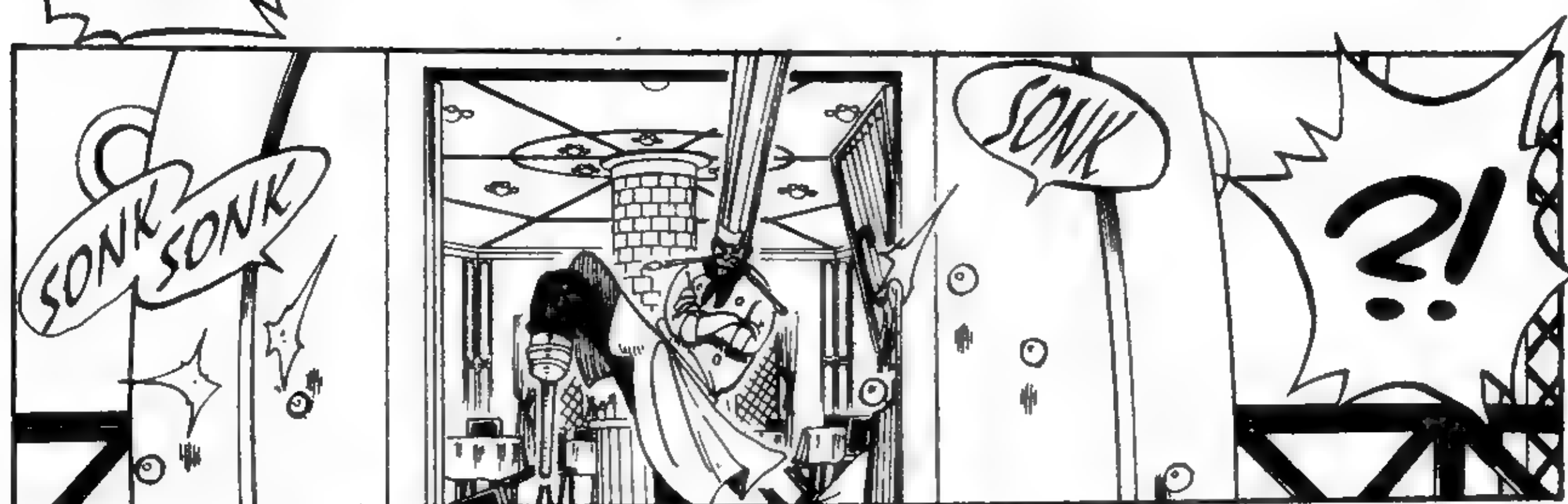
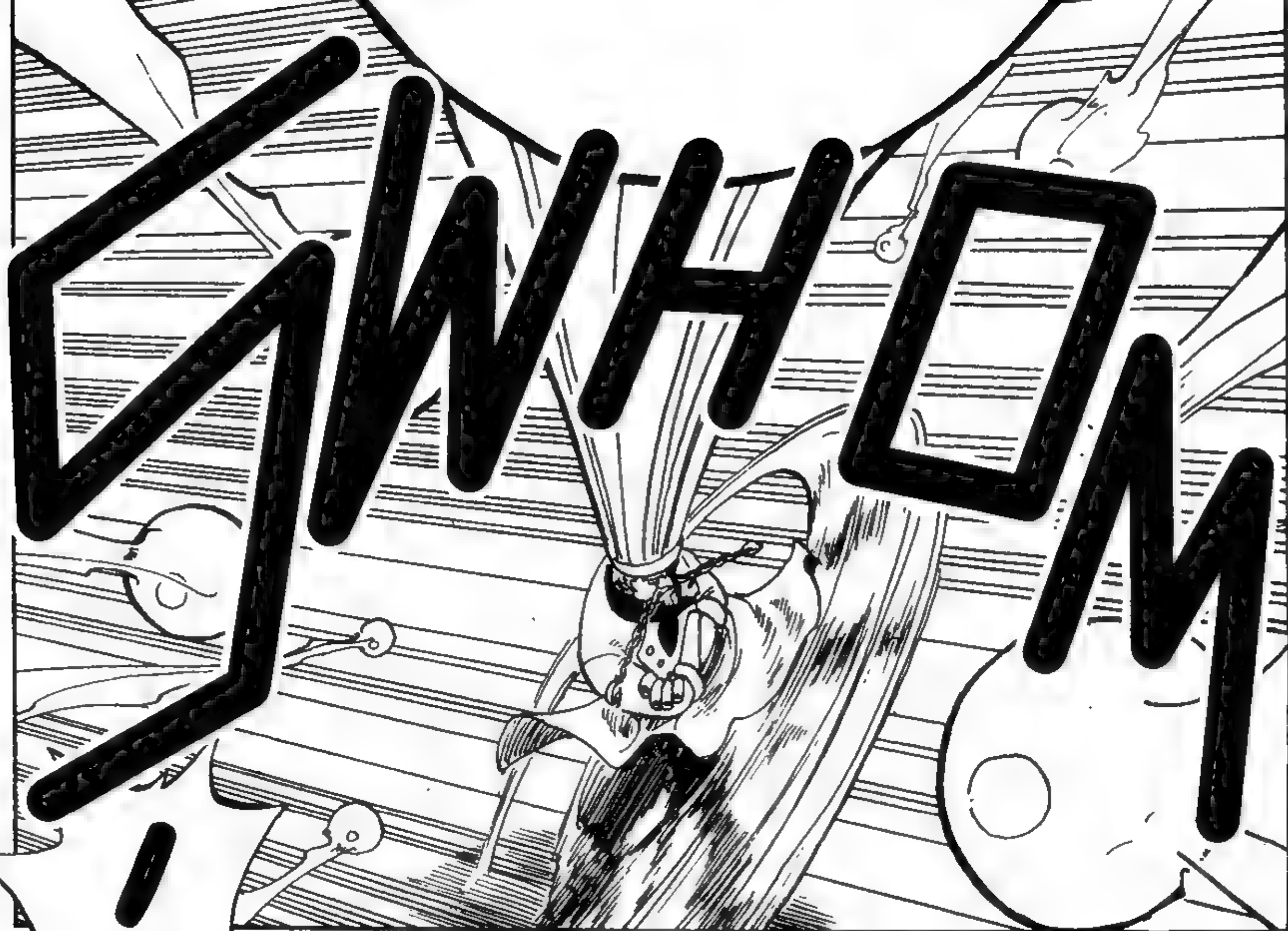












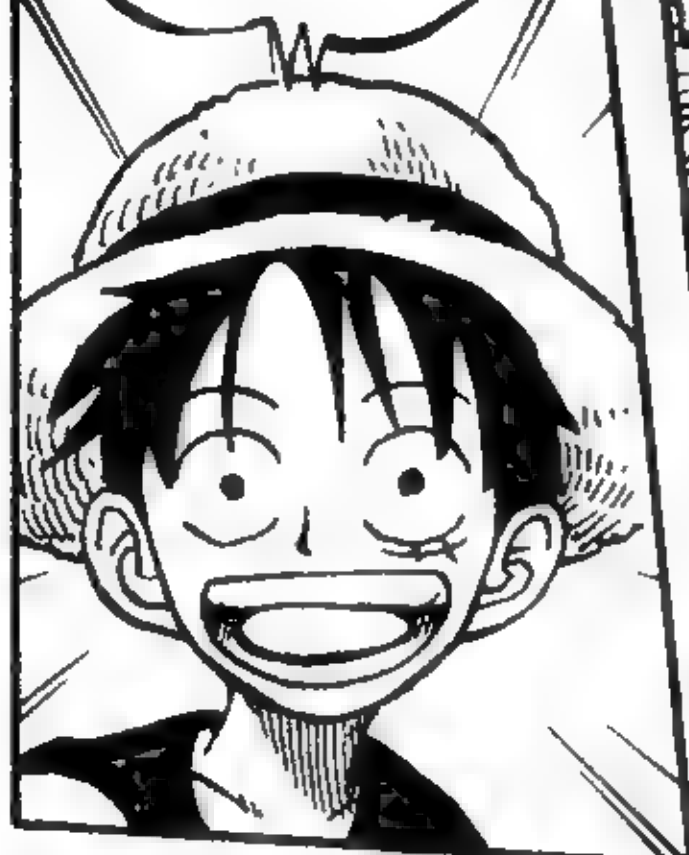


CHE  
BRAVO!

E' UN  
LAVORO DA DIO!  
ZEF DAI PIEDI  
ROSSI E' ANCORA  
QUI CON NOI!

DANDO DEI  
CALCI IN ARIA  
HA SPENTO IL  
FUOCO CON  
IL VENTO!

SEI FORTE,  
PADRONE!



PRIMA CHE IL  
FUOCO ARRIVI  
AL RISTORAN-  
TE...

QUEL PARL  
MI ROMPE  
SEMPRE LE  
UOVA NEL  
PANIERE!



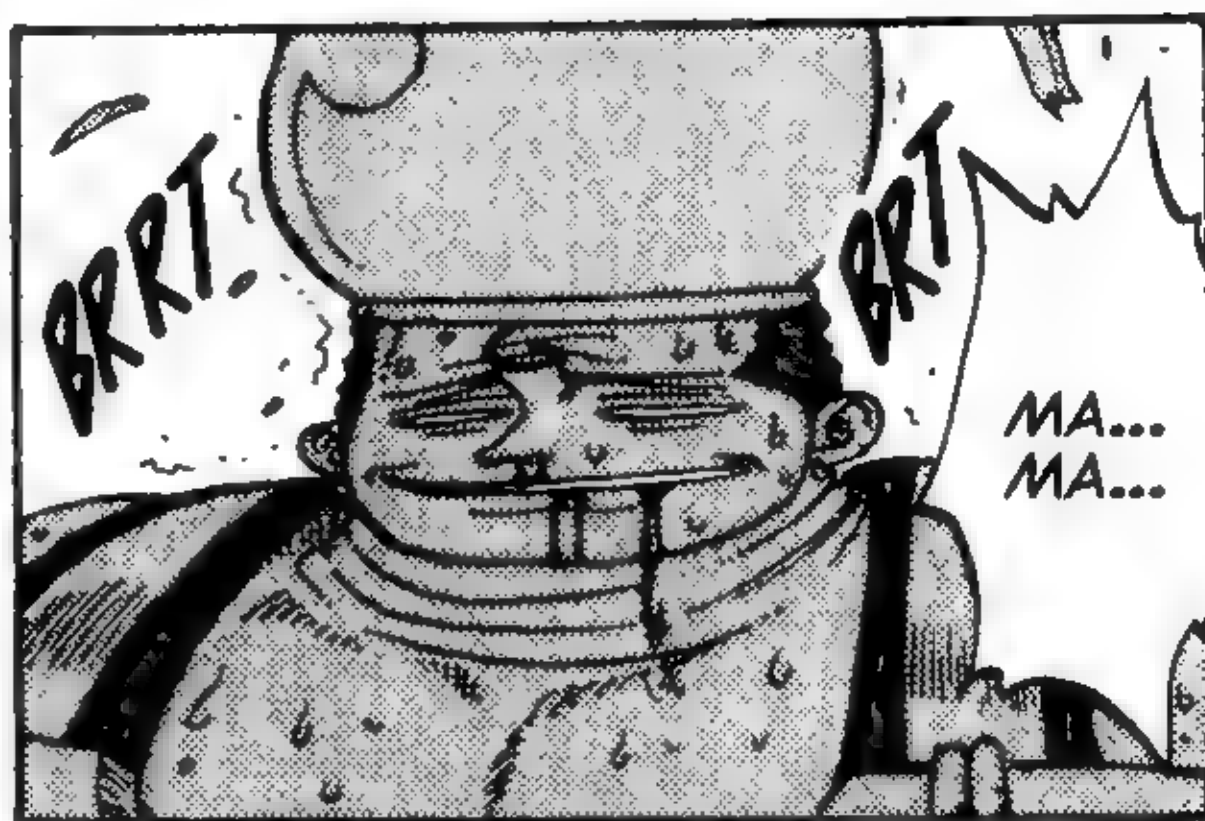




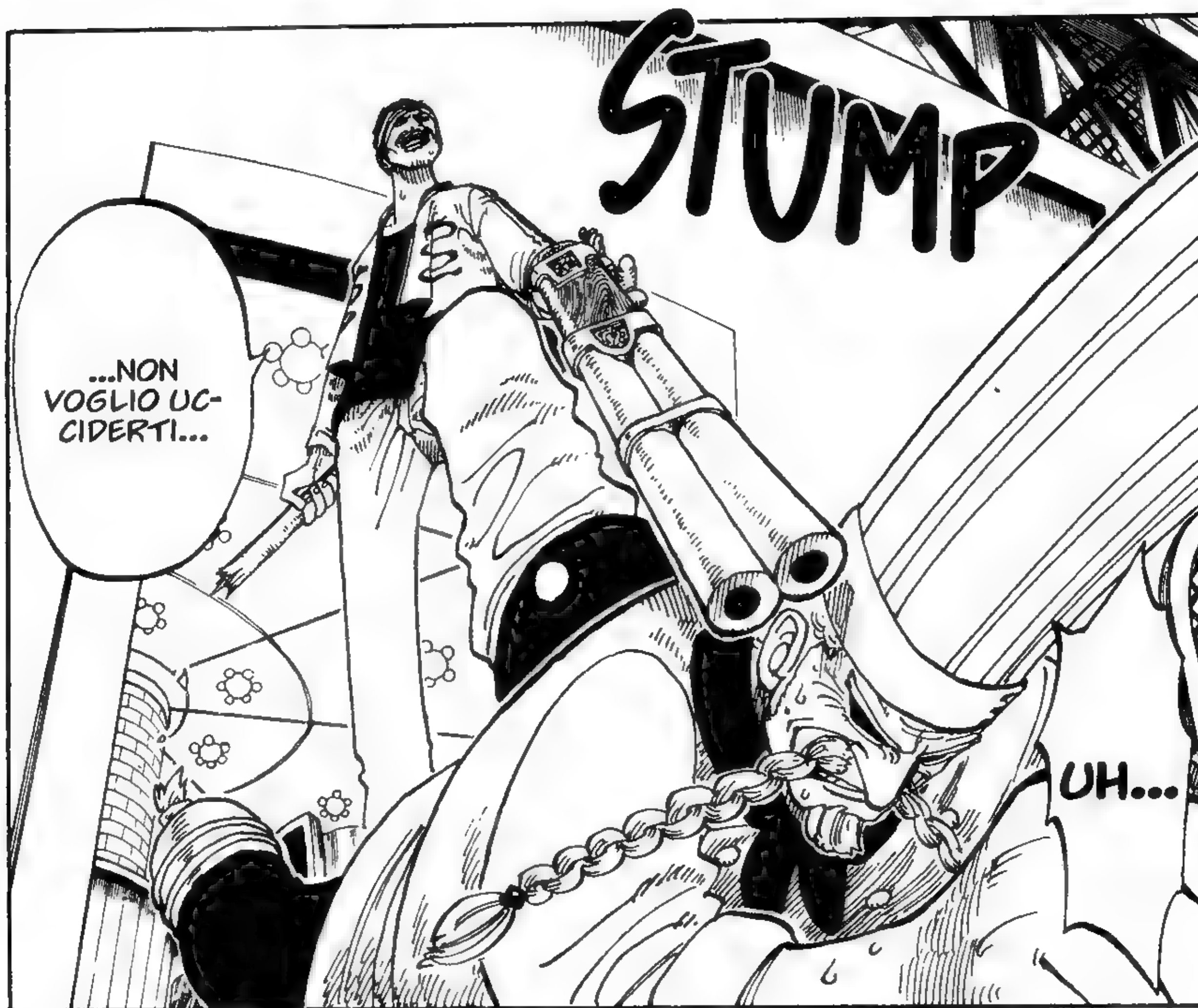




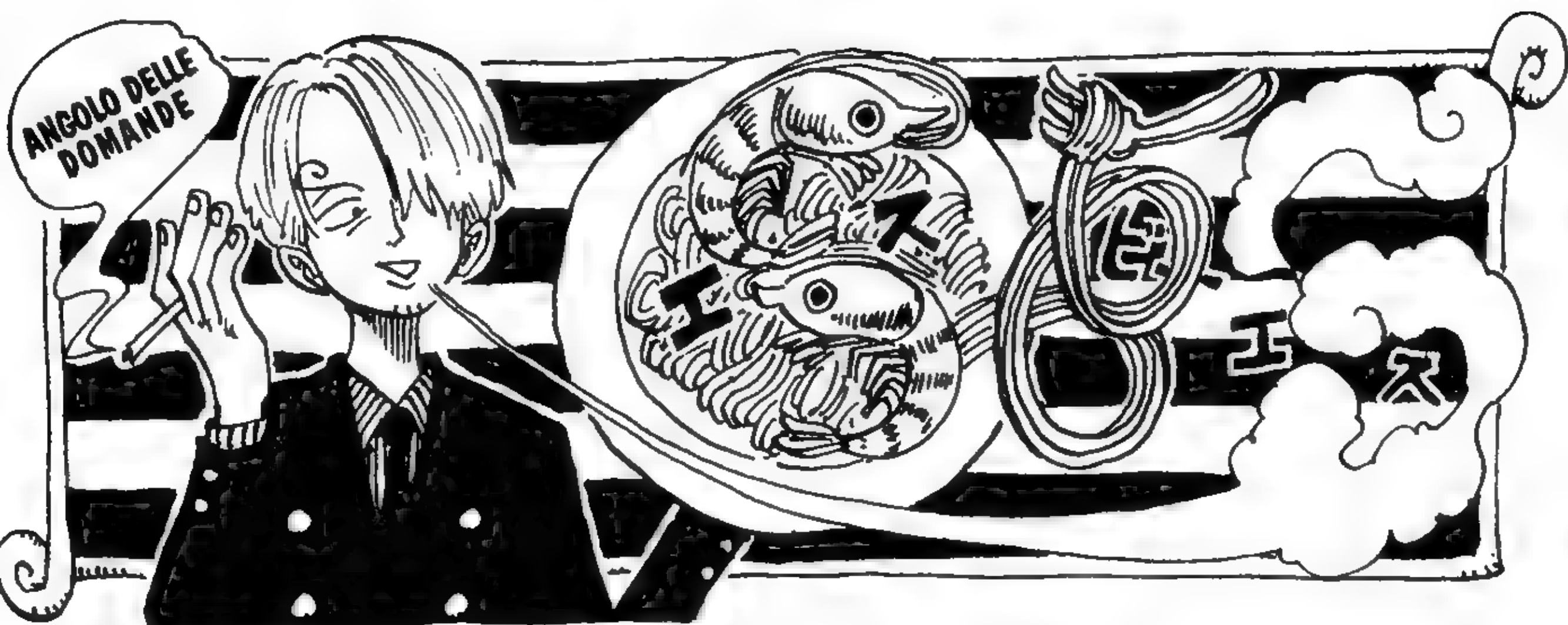












D- PERCHE' LE SOPRACCIGLIA DI SANJI HANNO UN RICCIOLETTO? LE DISEGNA COSI' PERCHE' VA DI MODA? SINCERAMENTE SONO BRUTTE!

R- SIEDITI LA' E ASCOLTA! TUTTI GLI UOMINI VIVONO PER FAR RUOTARE QUALCOSA. ANCHE LA TERRA, IL SOLE E LA LUNA RUOTANO SU SE STESSI! SE LA TERRA SI FERMASSE IMPROVVISAMENTE, TUTTO IL MONDO FINIREBBE SOTTO IL MARE! ANCHE LE SOPRACCIGLIA DI SANJI SONO PIENE DI ENERGIA! RICORDATELO BENE! E RIFLETTI ATTENTAMENTE. VA BENE... ADESSO PUOI ANDARE A CASA!

D- QUANTI ANNI HA SANJI?

R- HA DICIANNOVE ANNI, LA STESSA ETA' DI ZORO...

D- NAMI, NAMI, NAMI, NAMI, NAMI... MI PIACE MOLTISSIMO! NON PERMETTERO' CHE UNO COME SANJI ME LA PORTI VIA! GLI CHIEDERO' DI BATTERSI CON ME PER NAMI... CHI VINCERA AVRA' NAMI. SANJI NON SCAPPARE... CI VEDIAMO DOMANI ALLE TRE DEL POMERIGGIO SULLA LINEA ROSSA...

MAESTRO ODA, VA BENE?

R- OK! IN BOCCA AL LUPO!

D- LEI QUANTI ASSISTENTI HA? E CHE COSA FANNO?

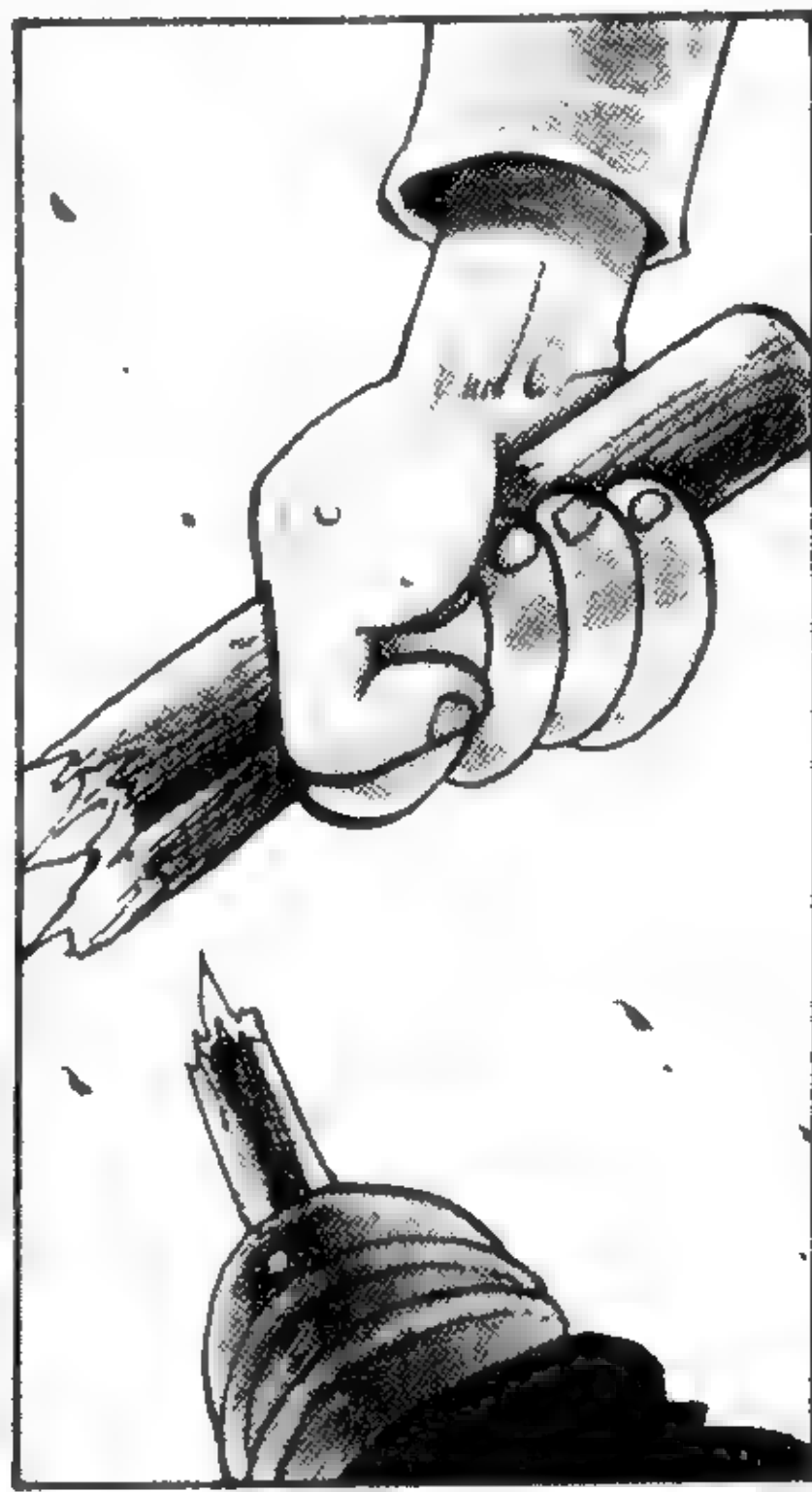
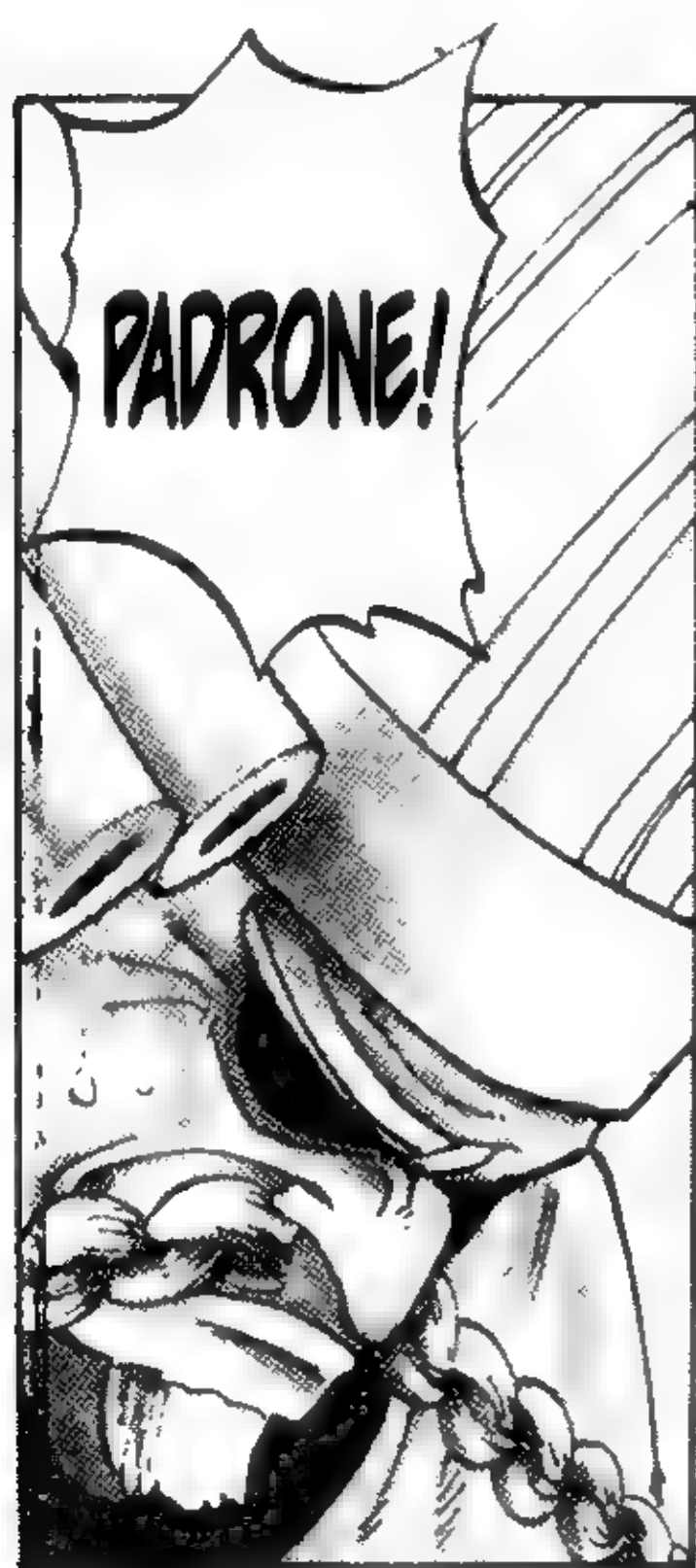
R- NE HO QUATTRO CHE MI DISEGNANO GLI SFONDI. DORMONO DUE O TRE NOTTI ALLA SETTIMANA A CASA MIA. E SE NON CI FOSSERO LORO, SAREBBE IMPOSSIBILE FINIRE IL LAVORO IN TEMPO. QUANDO LAVORIAMO INSIEME CE LA SPASSIAMO...



# RIFIUTO











ASPETTA,  
PRIMA  
SENTIAMO  
QUELLO  
CHE HA DA  
DIRE...

GLI FACCIO  
VEDERE IO!



ERA-  
VAMO  
MESSI  
MALI-  
NO...

CI ERAVAMO  
PREOCCUPA-  
TI PER L'IRA  
DI PARL...



ABBANDO-  
NATE QUESTA  
NAVE SENZA  
FARE TANTO  
CASINO...

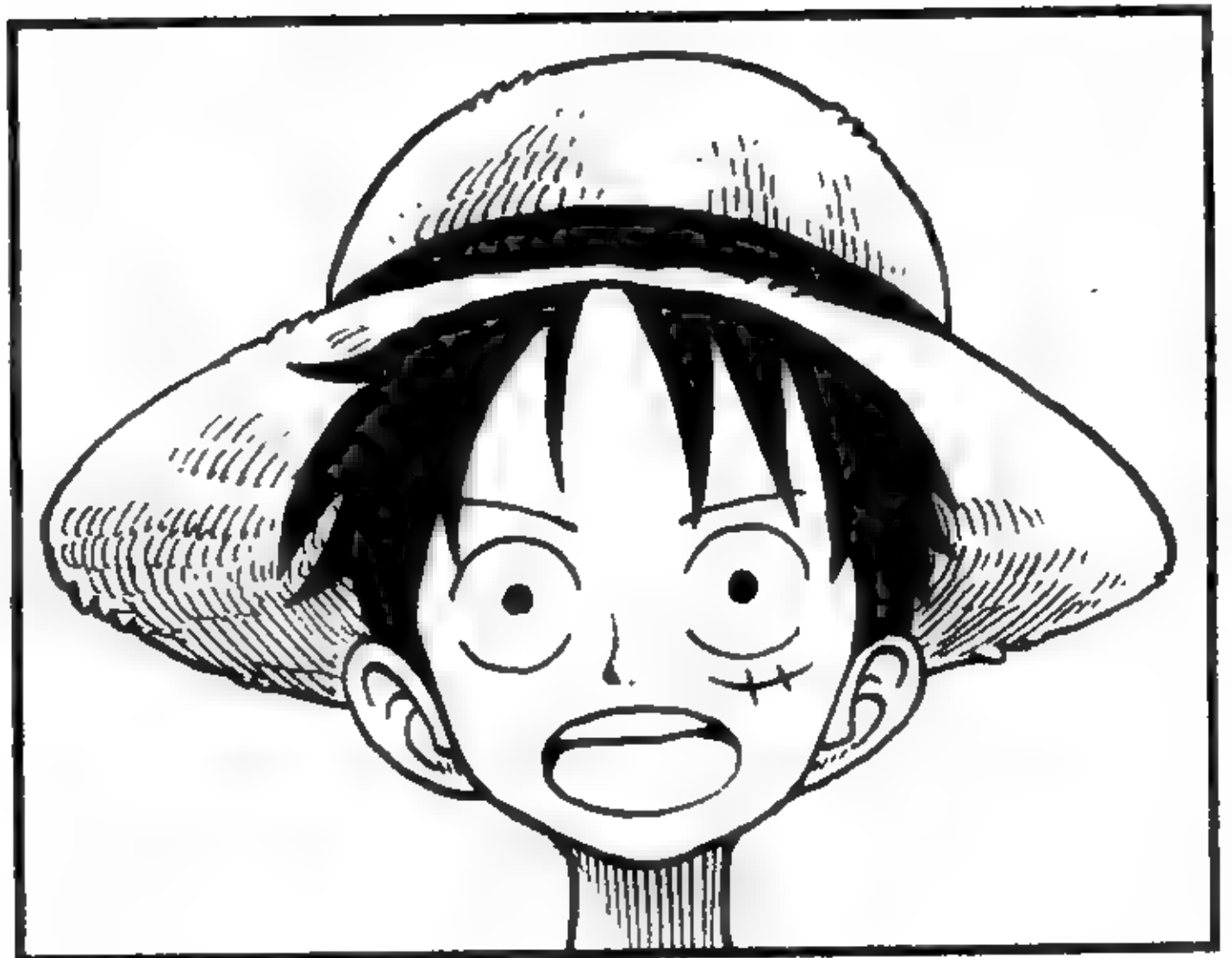
VUOI SALVARE  
QUEST'UOMO,  
VERO?



NON CI  
PENSO  
NEMME-  
NO...

ABBANDO-  
NARE LA  
NAVE?!









ALTRI-  
MENTI IL  
PADRONE  
SARÀ...

SANJI,  
NON  
FARLO  
ARRAB-  
BIARE!



NON MI VA  
DI ESSERE RIM-  
PROVERATO DA  
UN PIDOCCHIO...



COME FARAI ORA  
A MOSTRARE IL  
TUO CORAGGIO?

VEC-  
CHIETTO,  
TI VEDO  
MALE...



...VUOLE  
MOLLARE IL  
PADRONE?

MA NON  
E' CHE  
SANJI...



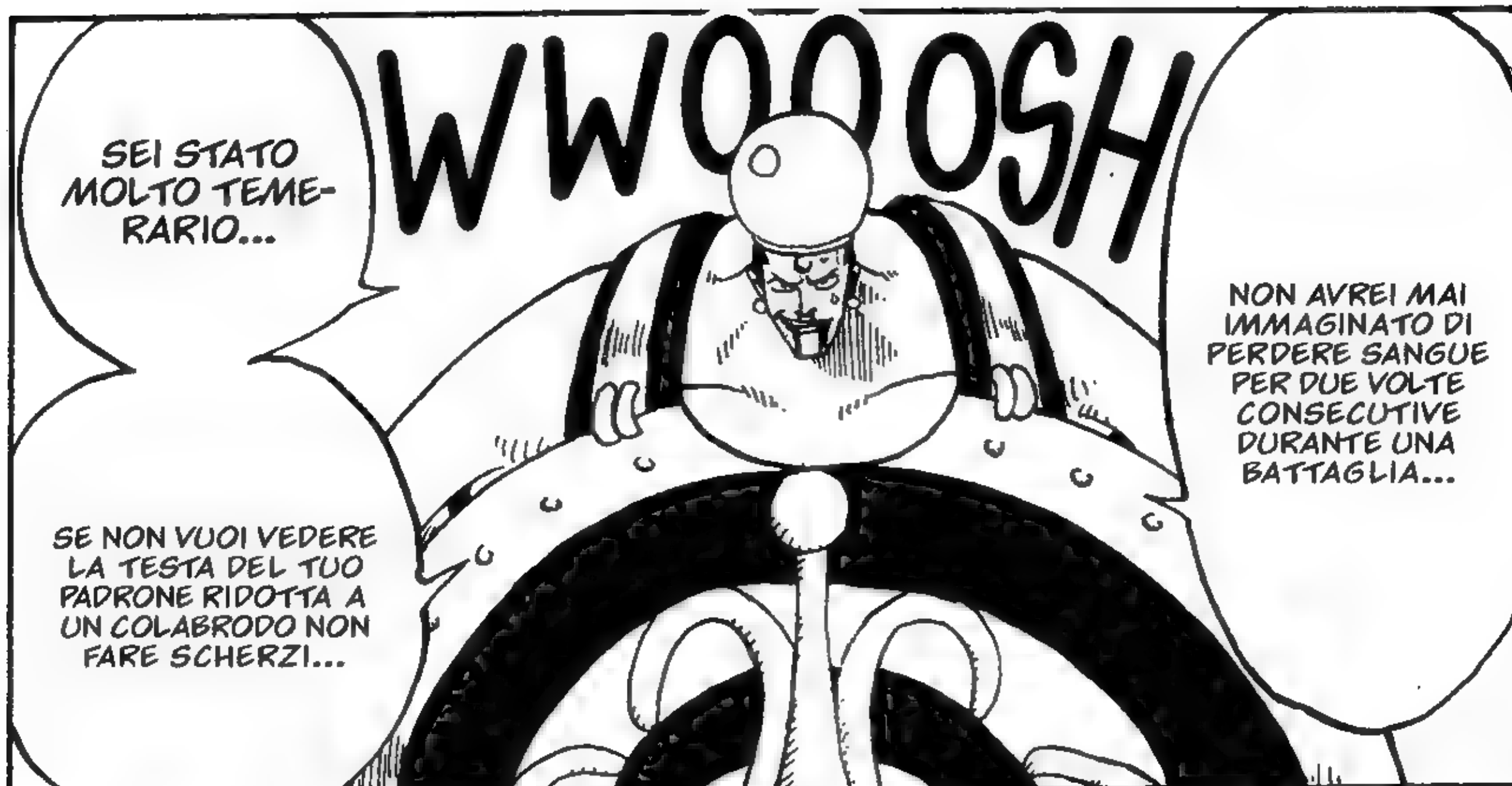
NON  
PUOI  
TRAT-  
TARMI  
SEM-  
PRE  
COSÌ!

PIDOC-  
CHIO?!  
MALE-  
DETTO!

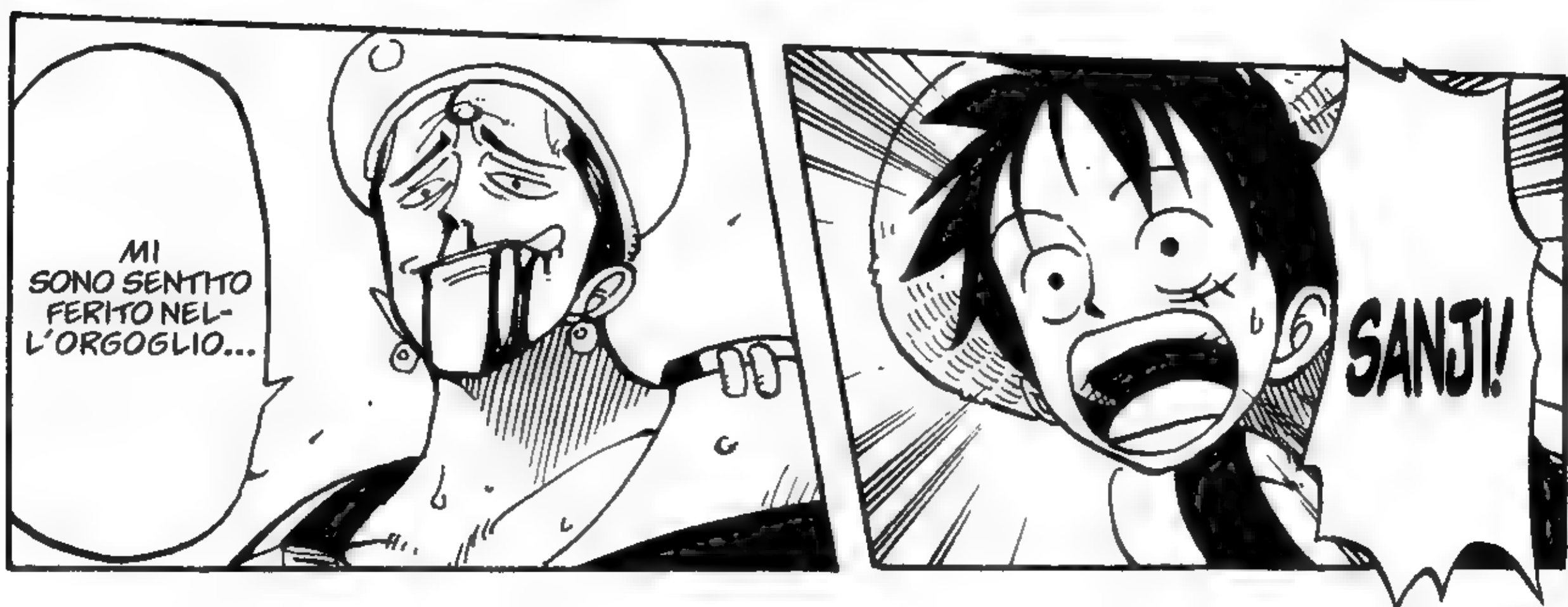
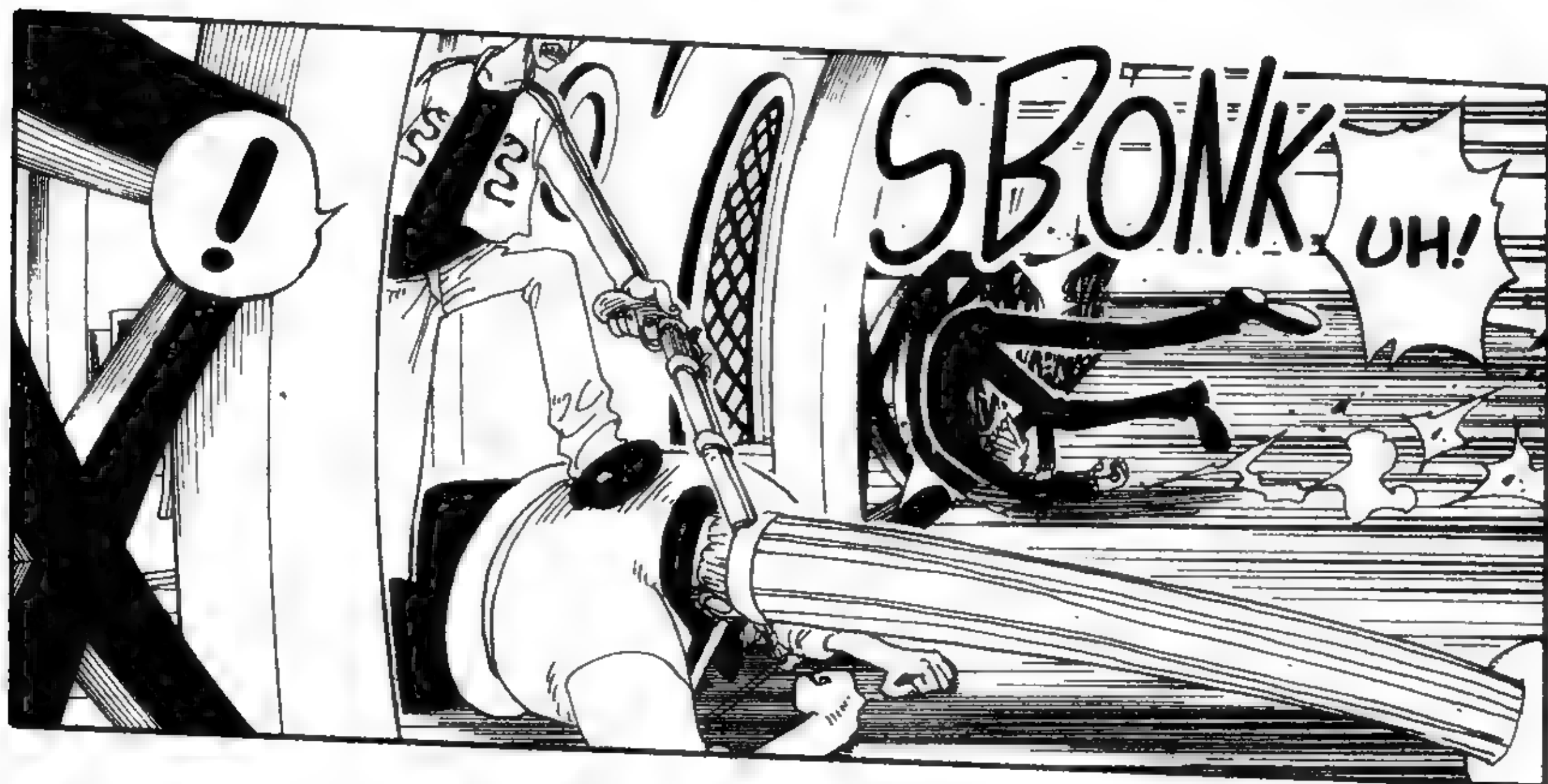
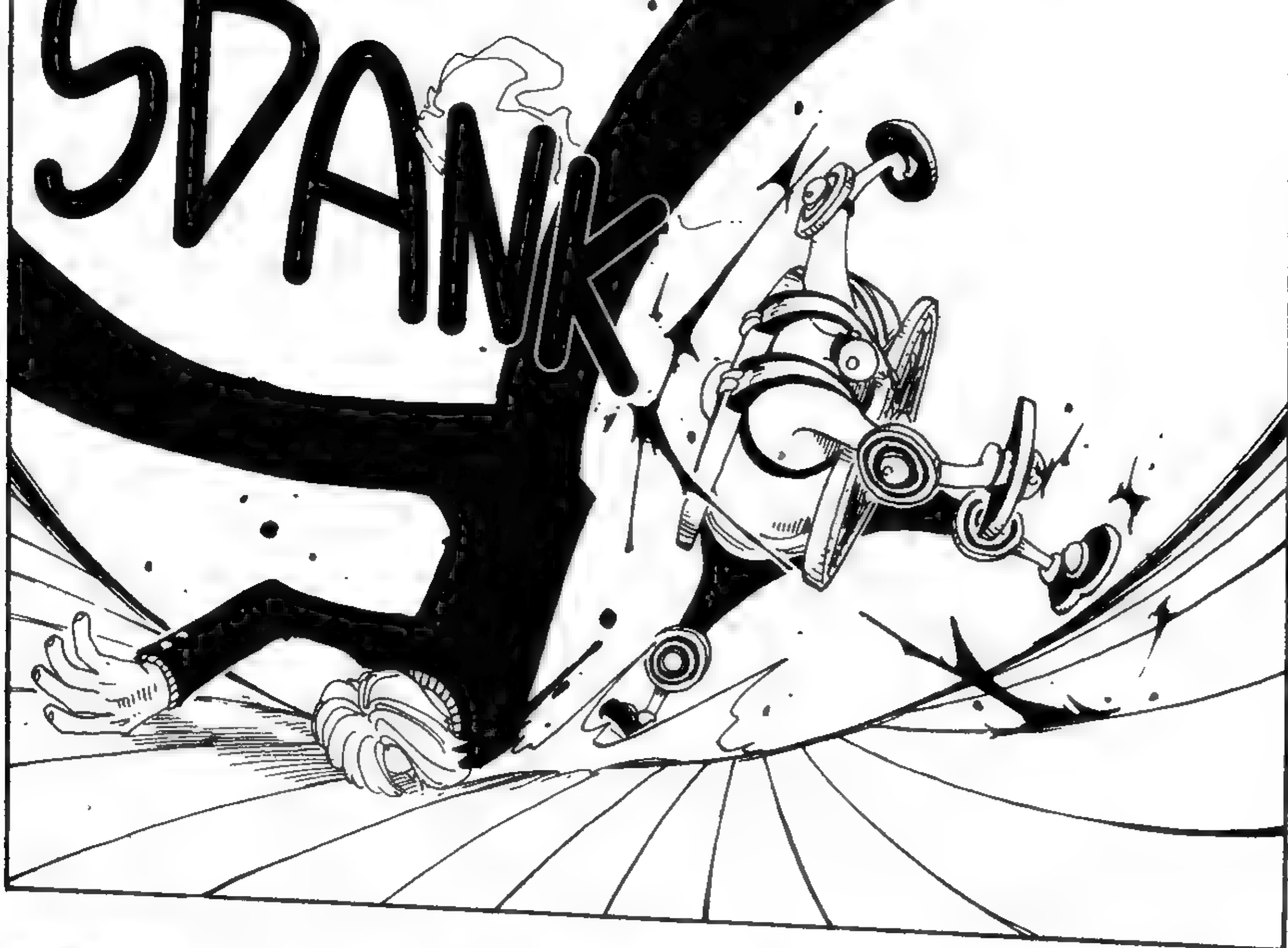


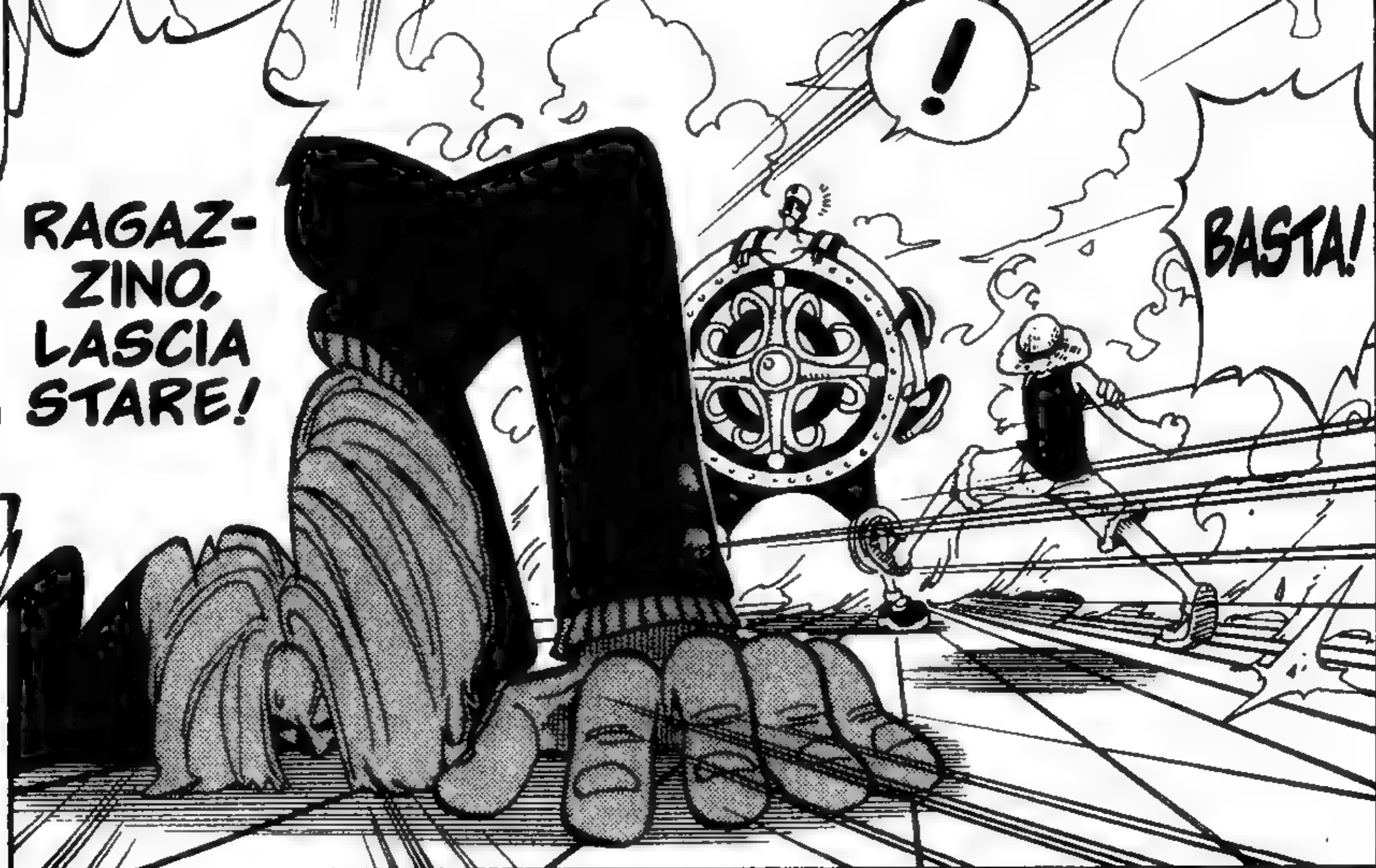
















...E' UN  
TESORO PER  
QUEL VEC-  
CHIETTO...

QUESTO  
RISTO-  
RANTE...



IO GLI  
HO PORTATO  
VIA TUTTO  
QUELLO CHE  
AVEVA...



ALLORA  
LUI NON  
ODIAVA IL  
PADRO-  
NE?!

SANJI!



...

PERCIO'  
NON VO-  
GLIO...

...E  
IL SUO  
SOGNO!

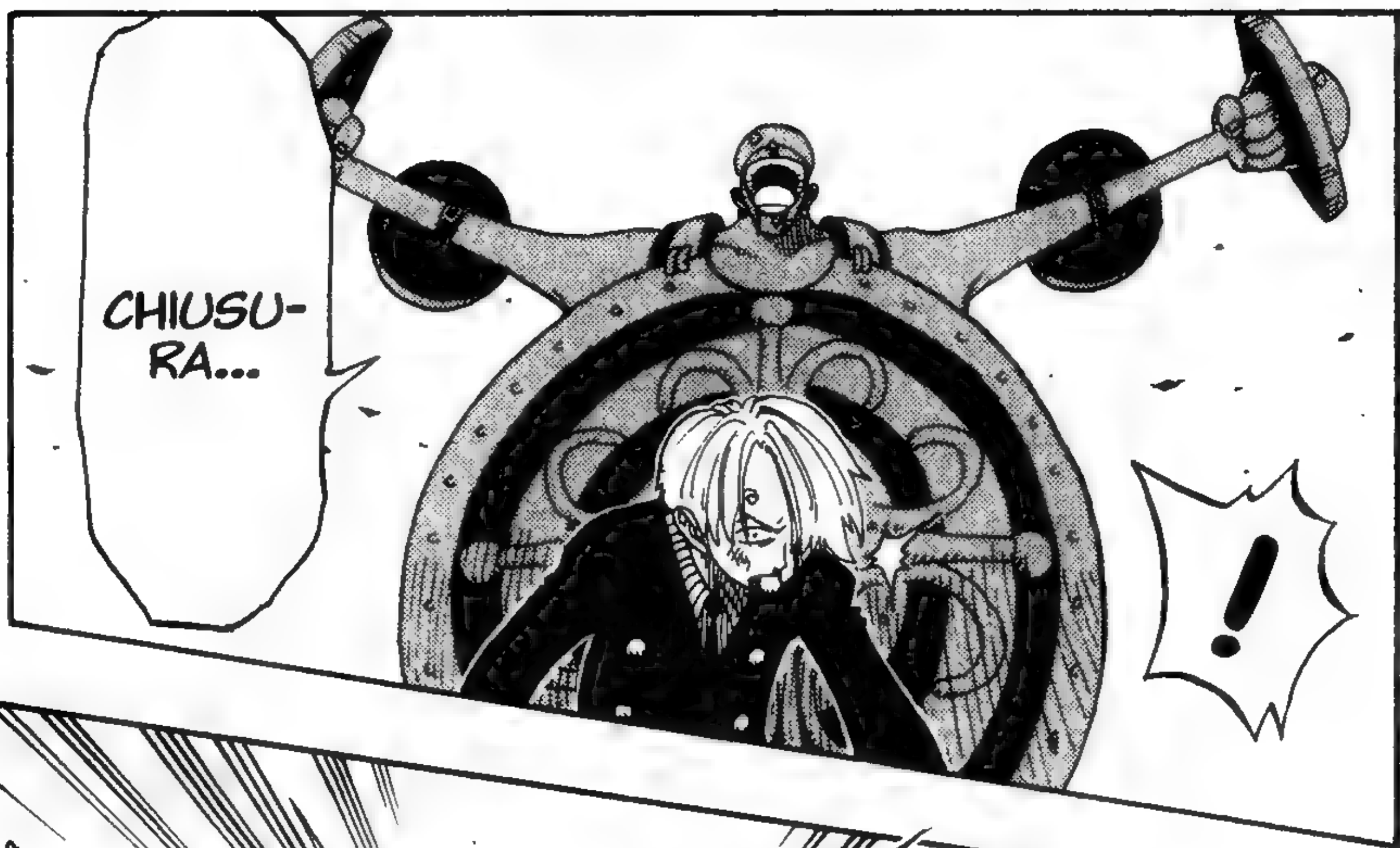


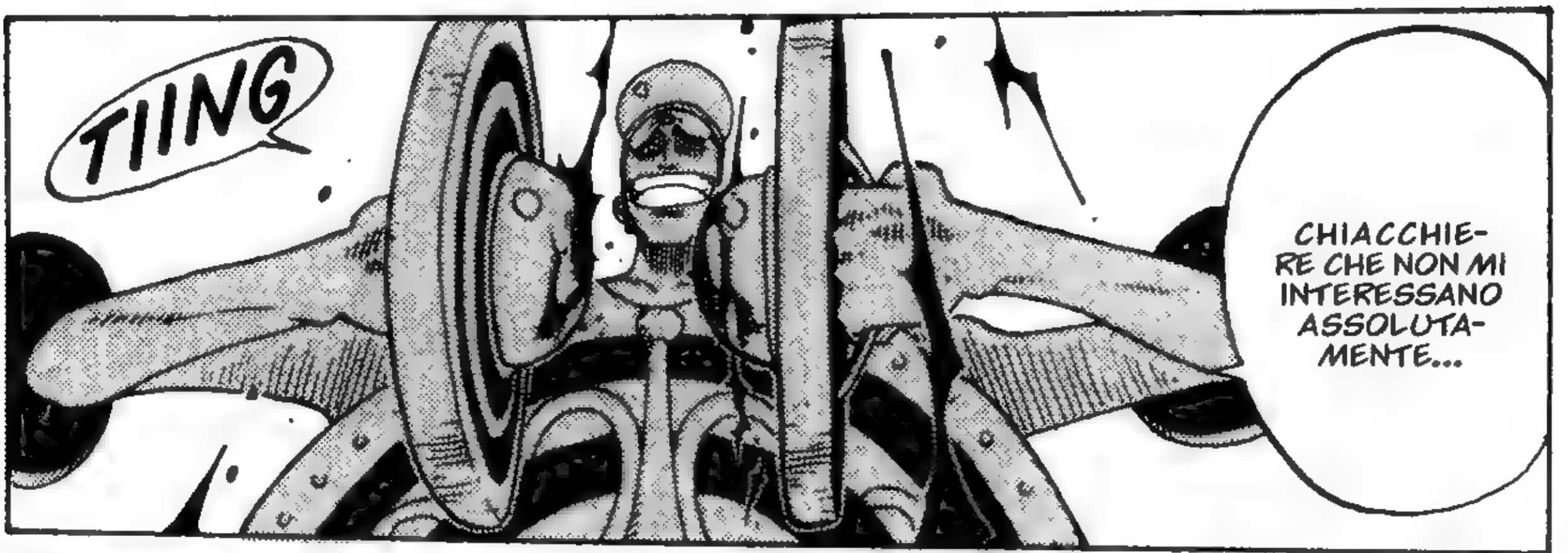
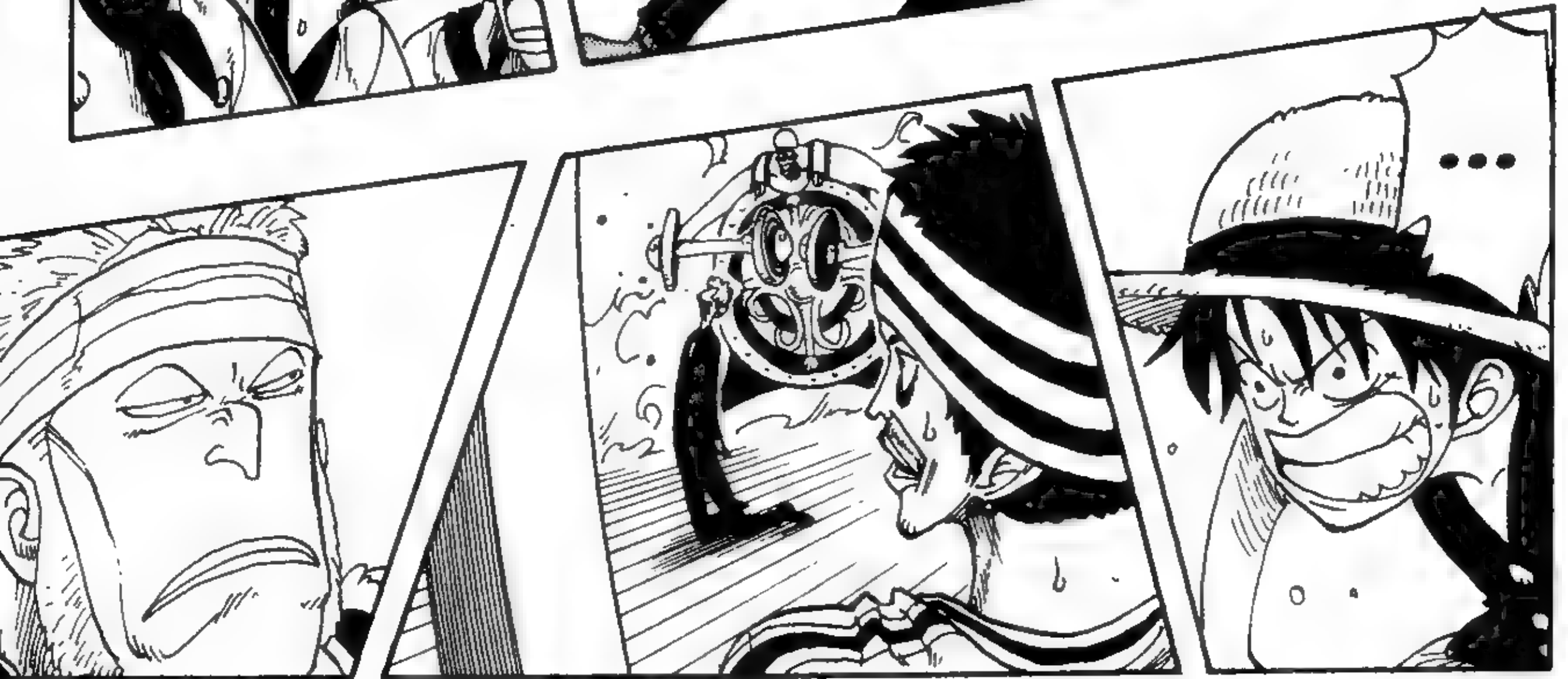
LA SUA  
FORZA...















E  
VOLATO  
IN ALTO!



ATTACCO  
DI PARL!

VOGOON

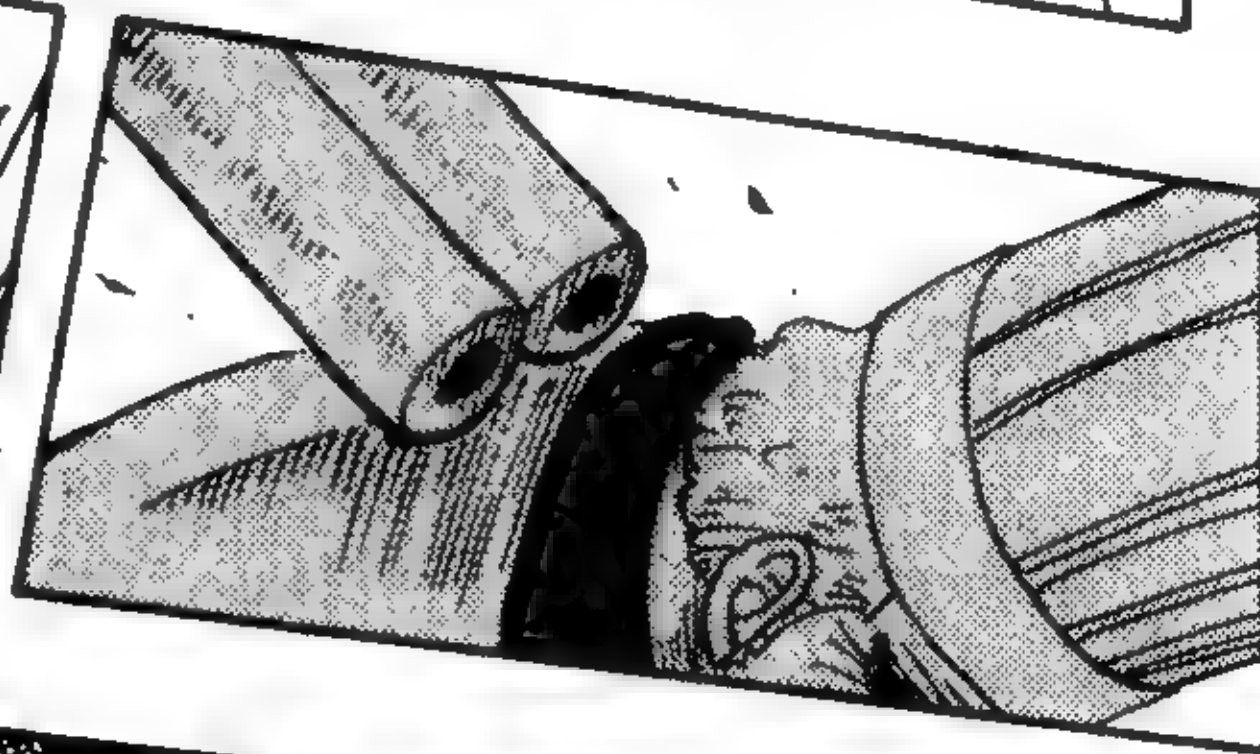


UH!

BASTAVA  
CONSE-  
GNARCI  
LA NAVE,  
E TUTTO  
SAREBBE  
FINITO!

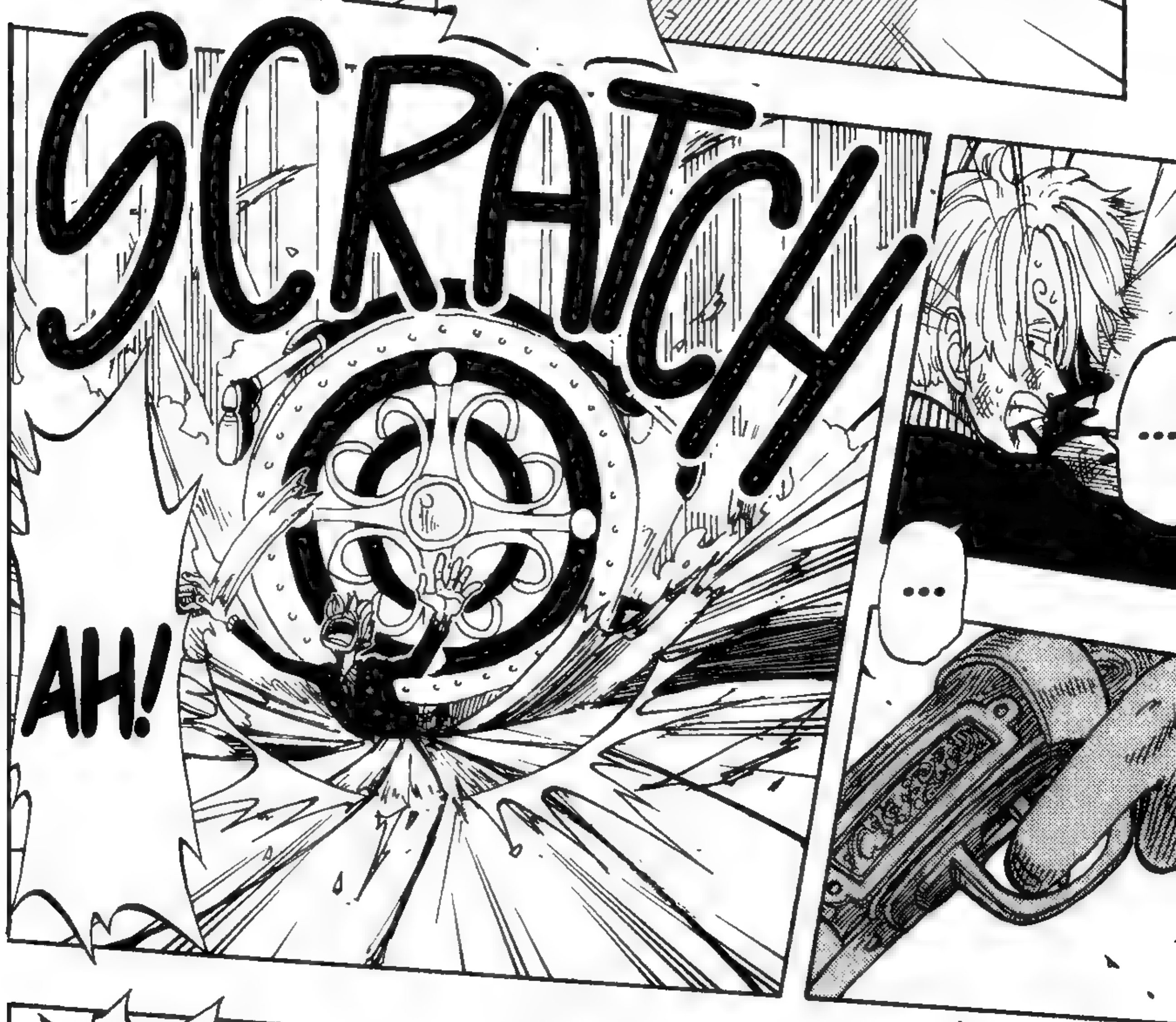
LO  
AVETE  
VOLUTO  
VOI!

QUESTO E'  
IL NOSTRO  
MODO DI  
COMBAT-  
TERE!



GIN, SEI UN  
VIGLIACCO!

GNEEK







MA  
CHE COSA È  
SUCCESSO?

HA DET-  
TO CHE GLI  
HA PRESO  
TUTTO!



SÌ...

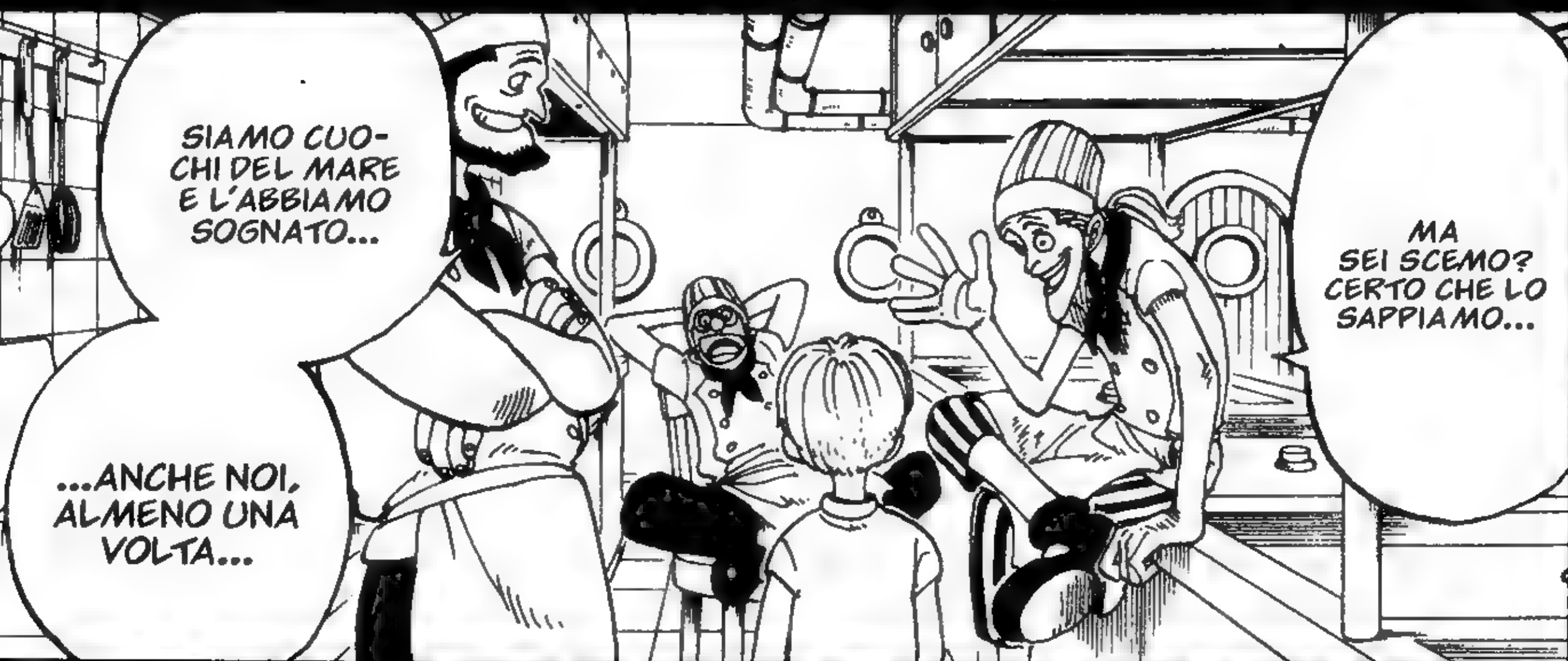
ALL  
BLU?



**TRANSA-  
TLANTICO!**

**NON LO  
SAI?**

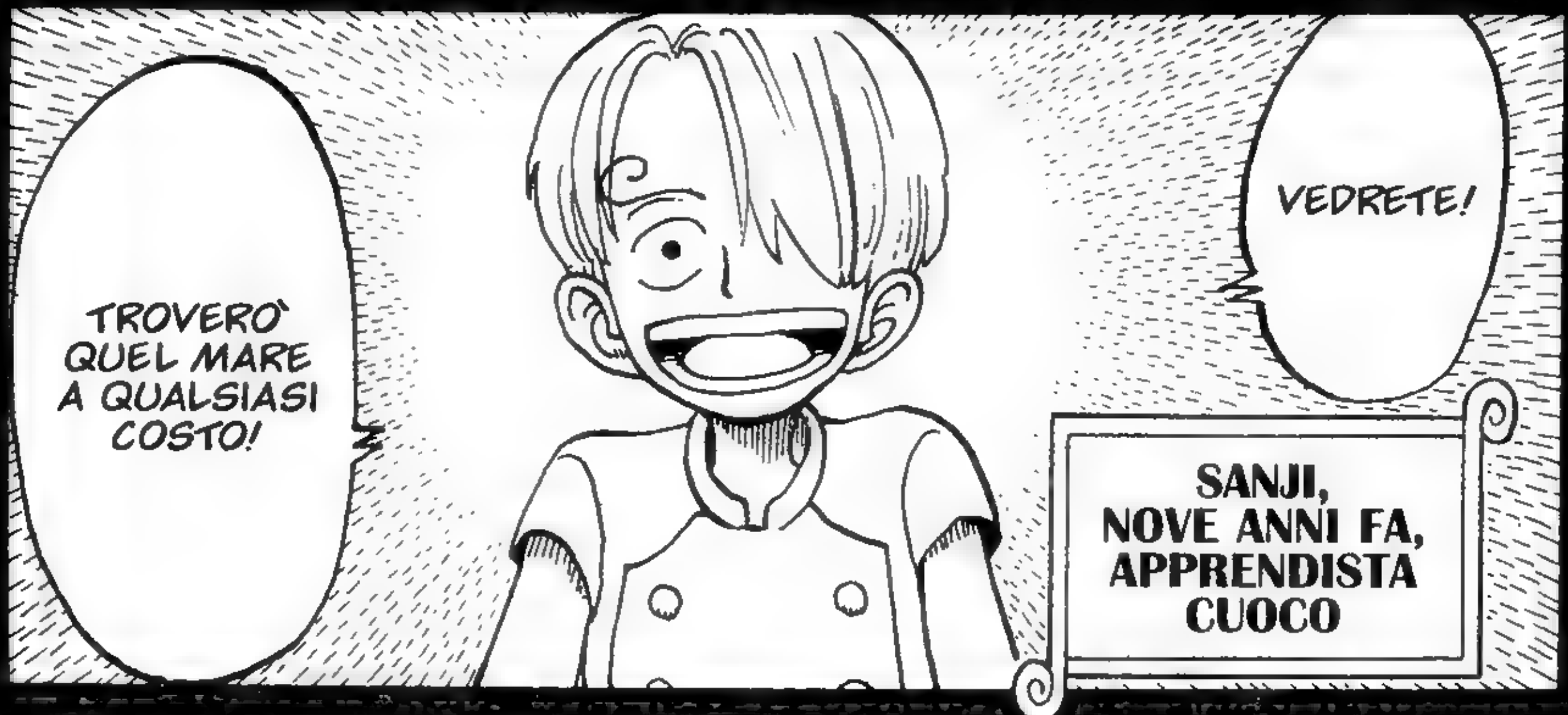
**E' IL NOME  
DI UN MARE  
LEGGENDARIO...**



**SIAMO CUO-  
CHI DEL MARE  
E L'ABBIAMO  
SOGNATO...**

**...ANCHE NOI,  
ALMENO UNA  
VOLTA...**

**MA  
SEI SCEMO?  
CERTO CHE LO  
SAPPIAMO...**



**TROVERO'  
QUEL MARE  
A QUALSIASI  
COSTO!**

**VEDRETE!**

**SANJI,  
NOVE ANNI FA,  
APPRENDISTA  
CUOCO**





ASCOLTA,  
PROVA A  
PENSARE...

CERTO  
CHE C'E'!

...UNA  
LEGGENDA E'  
SEMPRE UNA  
LEGGENDA...  
QUEL MARE  
NON C'E'...

SANJI, ANCHE  
SE DICI CHE LO  
TROVERAI...



PER NOI  
CUOCHI  
SAREBBE  
UN PARA-  
DISO...

...NEL  
MARE DEL  
NORD E NEL  
MARE DEL  
SUD...

...NEL MARE  
DELL'EST,  
NEL MARE  
DELL'O-  
VEST...

...SE  
ESISTE UN  
MARE DOVE  
VIVONO...

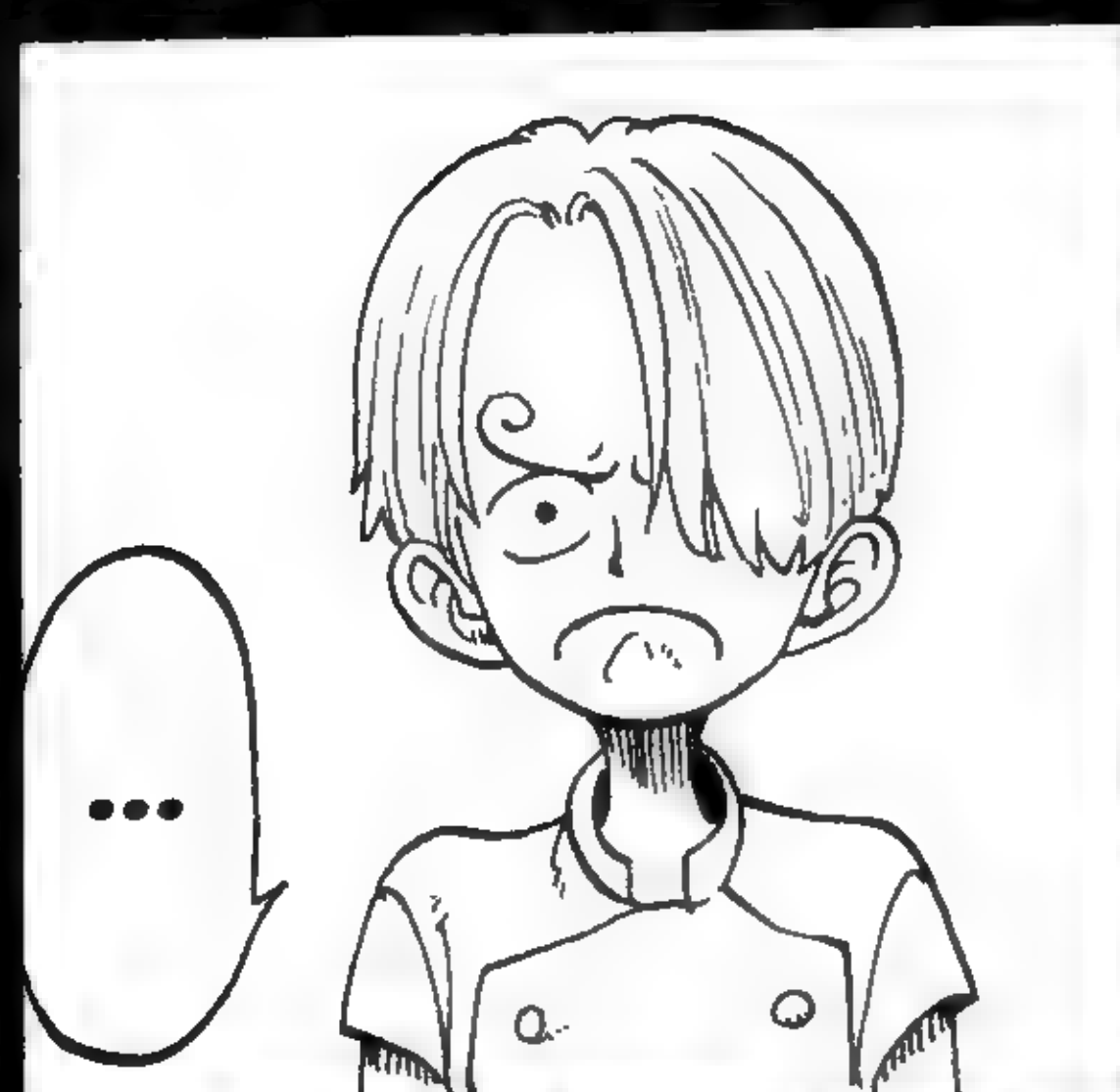
...TUT-  
TI I TIPI DI  
PESCI CHE  
NUOTANO...



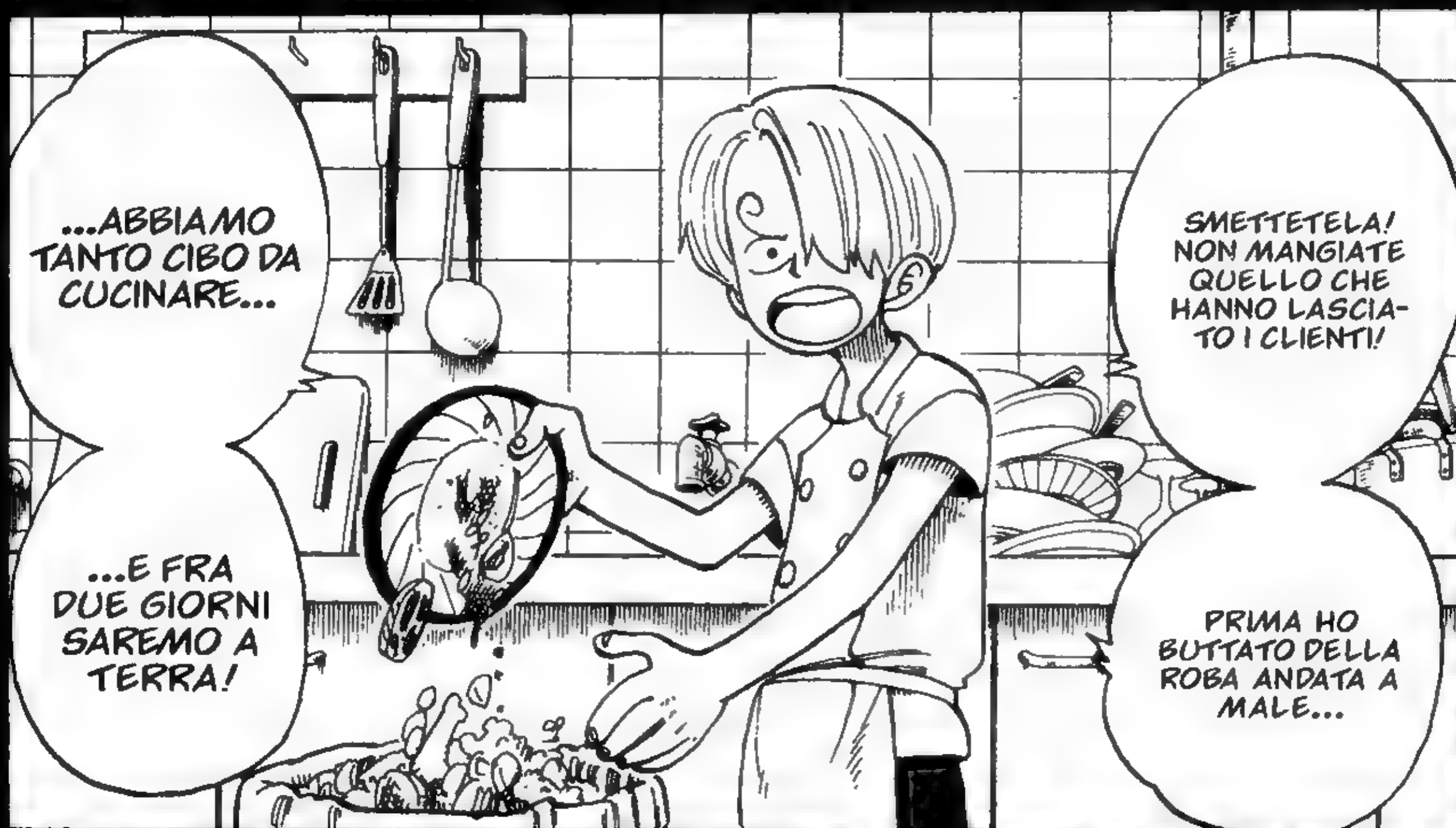
VARREBBE LA  
PENA CERCARLO  
A COSTO DELLA  
VITA...

...SAREBBE  
BELLISSIMO!

...UN MARE  
CON TUTTI  
I TIPI DI  
PESCI...







**UNA NAVE  
DI PIRATI?!**



**UNA NAVE  
DI PIRATI IN  
AVVICINA-  
MENTO!**

**UNA  
NAVE DI  
PIRATI!**

**CHE  
SUCCE-  
DE?!**



**STATE  
CALMI!  
CALMA-  
TEVI!**

**AAAH**

**AAH**

**AAH**



**PREPA-  
RATE LA  
NAVE!**

**SÌ,  
CAPI-  
TANO!**

**ZEF DAI  
PIEDI ROSSI,  
CAPITANO DELLA  
BANDA KOOK**



QUESTO E' STATO DISEGNATO PER LA GARA DEL NUOVO SUPER EROE  
"IL MISTERO DI KINNIKUMAN 77" (SHUEISHA, JUMP COMICS SELECTION)

# PANDAMAN



# HEARTS

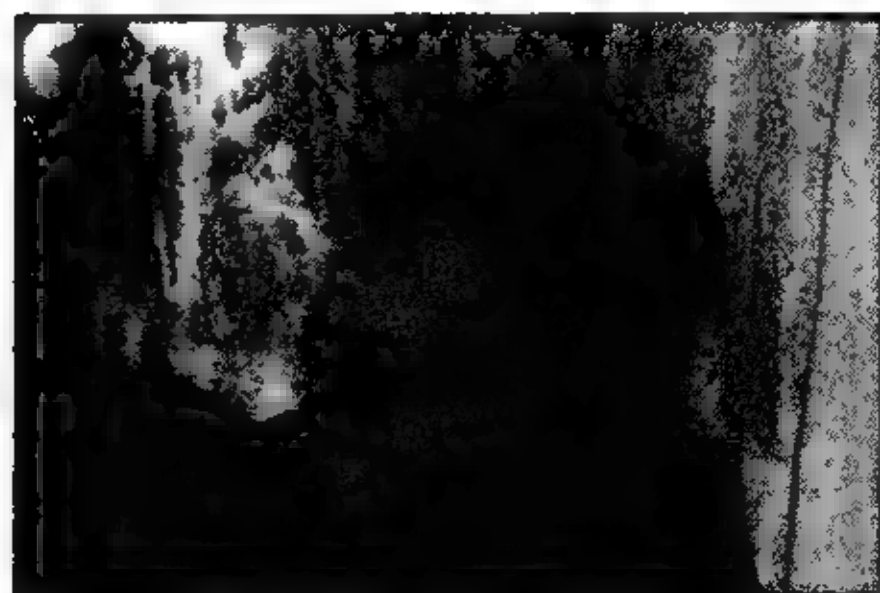
# ON



# PANDA

INVENTORE

MAESTRO EIICHIRO ODA



QUESTO SUPER EROE HA LA FACCIA  
DA PANDA, MA E' MOLTO AFFASCI-  
NANTE. E' STATO CREATO DAL MAE-  
STRO ODA, CHE E' GIA' FAMOSO PER  
"ONE PIECE"...

## DATI

NOME: PANDAMAN

NATO IN TIBET

ETA': NON LA CONOSCO NEMMENO IO

ALTEZZA: 220 cm

PESO: 122 KG

GRADO DI FORZA: QUANDO MANGIA IL  
BAMBU' HA UNA POTENZA DI 3.300.000 KG  
PRIMA DEL PASTO HA UNA POTENZA DI  
3.300.000 KG, CIOE' E' UGUALE

LA TECNICA: PPB. (PUGNO DI PANDA CON  
FOGLIA DI BAMBOO) TECNICA DI BLOCCO  
MICIDIALE DEL PANDA GIGANTE

SPIEGAZIONE: QUANDO ERA PIC-  
COLO, E' STATO ABBANDONATO  
NELLA FORESTA DI BAMBU', ED E'  
STATO CRESCIUTO DA UN PANDA  
FEMMINA... UN GIORNO DISSE  
"HO VISTO LA PRINCIPESSA  
KAGUYA!", MA NON VENNE CRE-  
DUTO DA NESSUNO, E FU ANCHE  
MALTRATTATO. ALLORA DECI-  
SE DI DIVENTARE UN SUPER EROE  
DIABOLICO...

# CONSERVARE UN SOGNO...



LE MINI AVVENTURE DI BAGY (16) COMBATTIMENTO PER DECIDERE IL FUTURO CAPITANO



GOOOOOOH

E' UNA  
NAVE DEI  
PIRATI!

...E'  
DELLA  
BANDA DI  
KOOK!

GO

GO GO

GO GO

E' TORNATA  
DALLA ROTTA  
MAGGIORE?!

FIAP

FIAP

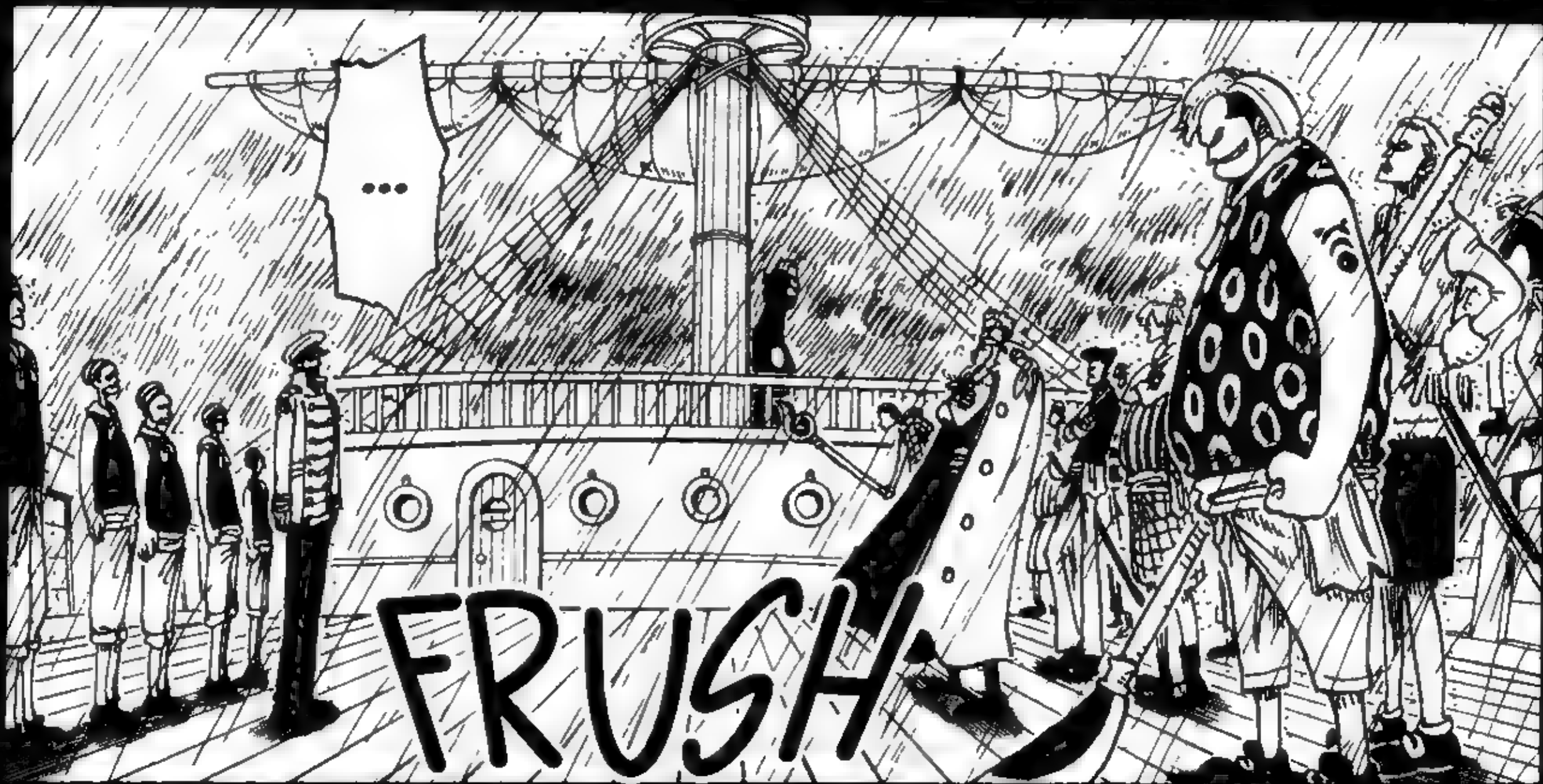
E' QUEL-  
LA DI ZEF  
DAI PIEDI  
ROSSI!

OOOOO

OO

GOH











AVEVO  
UN PO' DI  
FAME!

AAAAAH!  
MI SCUSI!

**CRASH!**

**GBRANG**

GLURG  
GLURG

GLURG

?!  
TADA!



# CRUNCH

...NIENTE  
DI COMME-  
STIBILE...

...Sì...

TI HO SEMPRE  
DETTO DI NON  
RUBARE...

CHI È  
QUESTO  
MOCCIO-  
SO?!

## FRUP!

# SBONK

STUPIDO!

STATE  
ZITTI!  
NON MI  
FARÒ UC-  
CIDERE  
DA VOI!

...SANGUE...  
MI HAI FERITO  
GRAVEMENTE...

EHI,  
RAGAZZINO, È  
PERICOLOSO  
TENERE QUEL-  
LA SPADA...

SE  
QUEL MOCCIOSO  
VUOLE MORIRE...

FALLO  
SMETTERE  
SUBITO!

TI PREGO,  
CERCA DI NON  
PROVOCARLI!

SANJI,  
SMETTI-  
LA, STA'  
BUONO!

...UCCIDILO  
SUBITO!

SANJI,  
PIANTALA!

MA  
PRIMA VI  
UCCIDO  
IO!

TANTO AVETE  
INTENZIONE  
DI UCCIDERCI  
TUTTI, NO?









...CHE  
NON C'ERA  
NEMMENO  
LA ROTTA  
MAGGIORE!

CAPITANO,  
GLIELO  
DICA...

PARLA  
DI ALL  
BLU!

AH  
AH  
AH!

GAH AH AH AH



ANCORA  
QUELLA  
SCIOC-  
CHEZZA...

CHE  
STUPIDO!

FLUSSH



FLUSSH

...DA  
UN PIRATA  
IN UN MA-  
RE COME  
QUESTO...

NON  
POSSO  
FARMI  
UCCIDE-  
RE...



! FLUSH







CARICATE  
I PREZIO-  
SI SULLA  
NAVE!

FLUSH



FLUSH

CAPITANO,  
ANDIAMO  
VIA! QUESTA  
TEMPESTA  
E' MOLTO  
PEGGIO DI  
QUELLO  
CHE PEN-  
SAVAMO...



SPLASH

AAH!

RUMBLE



AAAAH!

!



SANJI!







STOCK

MALE-  
DETTO  
MOC-  
COSO!

STOCK

SPLASH

CAPITANO!

COSA TE  
NE FREGA  
DI QUEL  
MOC-  
COSO?!

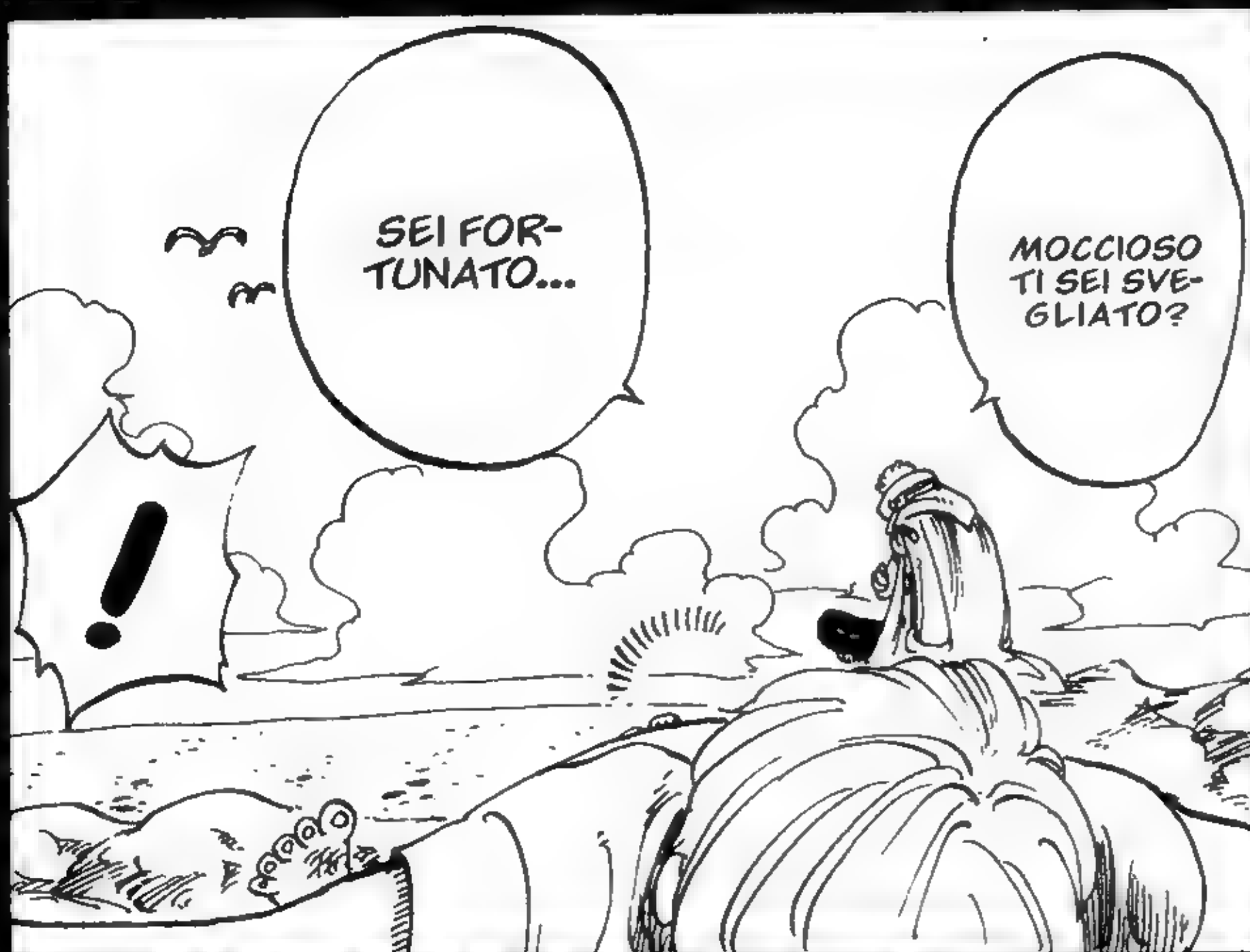
CAPITANO!

WOOSH  
?!









SEI FOR-  
TUNATO...

MOCCIOSO  
TI SEI SVE-  
GLIATO?



...CON  
QUELLA  
TEMPESTA,  
POTREBBE  
ESSERE AF-  
FONDATA...

CHISSA'...

DOV'E'  
LA NAVE?



NON PUOI MICA  
MUOVERTI, TI RI-  
CORDI DA CHI HAI  
PRESO I CALCI?

AHI!  
AAHI!

IPI-  
RATI!

TRUCK



BASTA  
GUARDARE I  
ROTTAMI QUI  
INTORNO...

E' UN  
SOLLIEVO  
CHE IN GIRO  
NON CI SONO  
CADAVERI...

LA MIA NAVE E'  
SICURAMENTE  
AFFONDATA...



SU QUE-  
STE ROCCE  
DESOLATE...

...SENZA  
FRUTTA, NE'  
ANIMALI...

...E LE ONDE  
CI HANNO  
PORTATO  
QUI...

LA TEM-  
PESTA E'  
STATA DUE  
GIORNI  
FA...

**SPLASH**

IN MARE  
CI SARA'  
QUALCHE  
PESCE...

SE  
SCENDI NON  
POTRAI PIU'  
RISALIRE!

LE  
ROCCE  
SONO A  
STRA-  
PIOMBO.

NON URLARE... O  
TI UCCIDO E POI  
TI MANGIO...

MA E' TUTTA  
COLPA TUA! IO  
TI AMMAZ-  
ZERO!

NON FA  
NIENTE...

...MORIREMO  
DI FAME... TI  
VIENE DA PIAN-  
GERE, NO?



...INVE-  
CE SE SIAMO  
SFORTUNATI,  
DIVENTEREMO  
DEGLI SCHE-  
LETRI...

SE SIAMO  
FORTUNATI,  
FORSE DOMA-  
NI SAREMO  
SALVI...

ASPETTEREMO  
CHE QUALCU-  
NO VENGA AD  
AIUTARCI...

QUESTO  
E' PER TE...

**TUMP**

IO...?!

**GULP**

COSA?

IO SONO UN ADULTO,  
E LA GRANDEZZA  
DELO STOMACO  
E' DIVERSA...

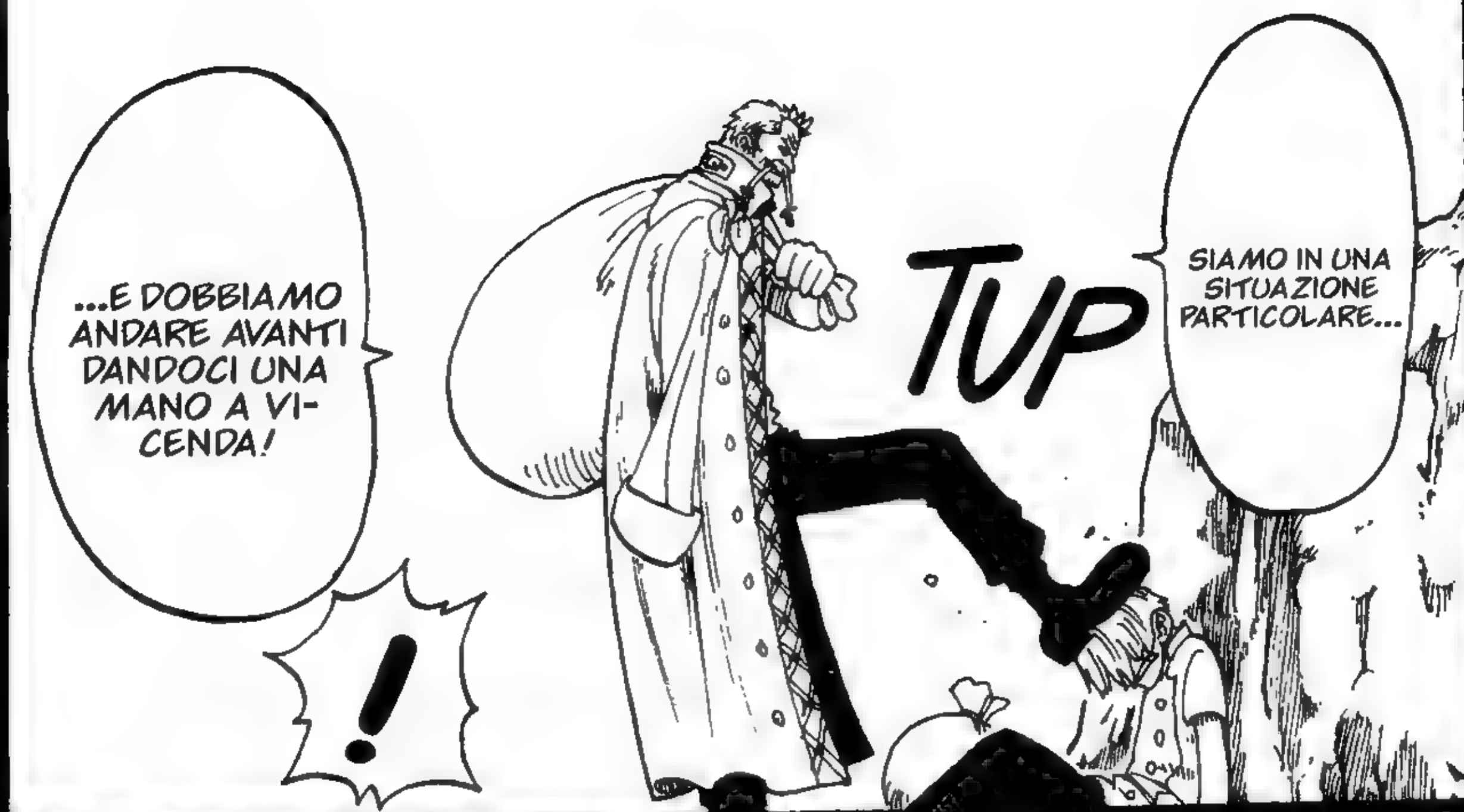
**MALA TUA  
PARTE E' PIU'  
GRANDE! SARA'  
TRE VOLTE LA  
MIA!**

MENO MALE  
CHE SIAMO  
TUTT'E DUE  
CUOCHI!

**DOVRAI  
STARE MOLTO  
ATTENTO.**

E' IL CIBO  
CHE LE ONDE  
HANNO PORTA-  
TO INSIEME A  
NOI...

...SE MANGI  
NORMALMENTE,  
DURERA' CINQUE  
GIORNI...



...E DOBBIAMO  
ANDARE AVANTI  
DANDOCI UNA  
MANO A VI-  
CENDA!

SIAMO IN UNA  
SITUAZIONE  
PARTICOLARE...

!



...MA NON  
ASPETTARTI  
PIETA'!

RIN-  
GRAZIAMI  
PERCHE' HO  
DIVISO IL  
CIBO...



VEC-  
CHIACCIO!

...



...PER  
EVITARE DI  
BATTERCI...

E FINO A  
QUEL MOMEN-  
TO STAREMO  
LONTANI...

IN  
BOCCA  
AL LU-  
PO...

...

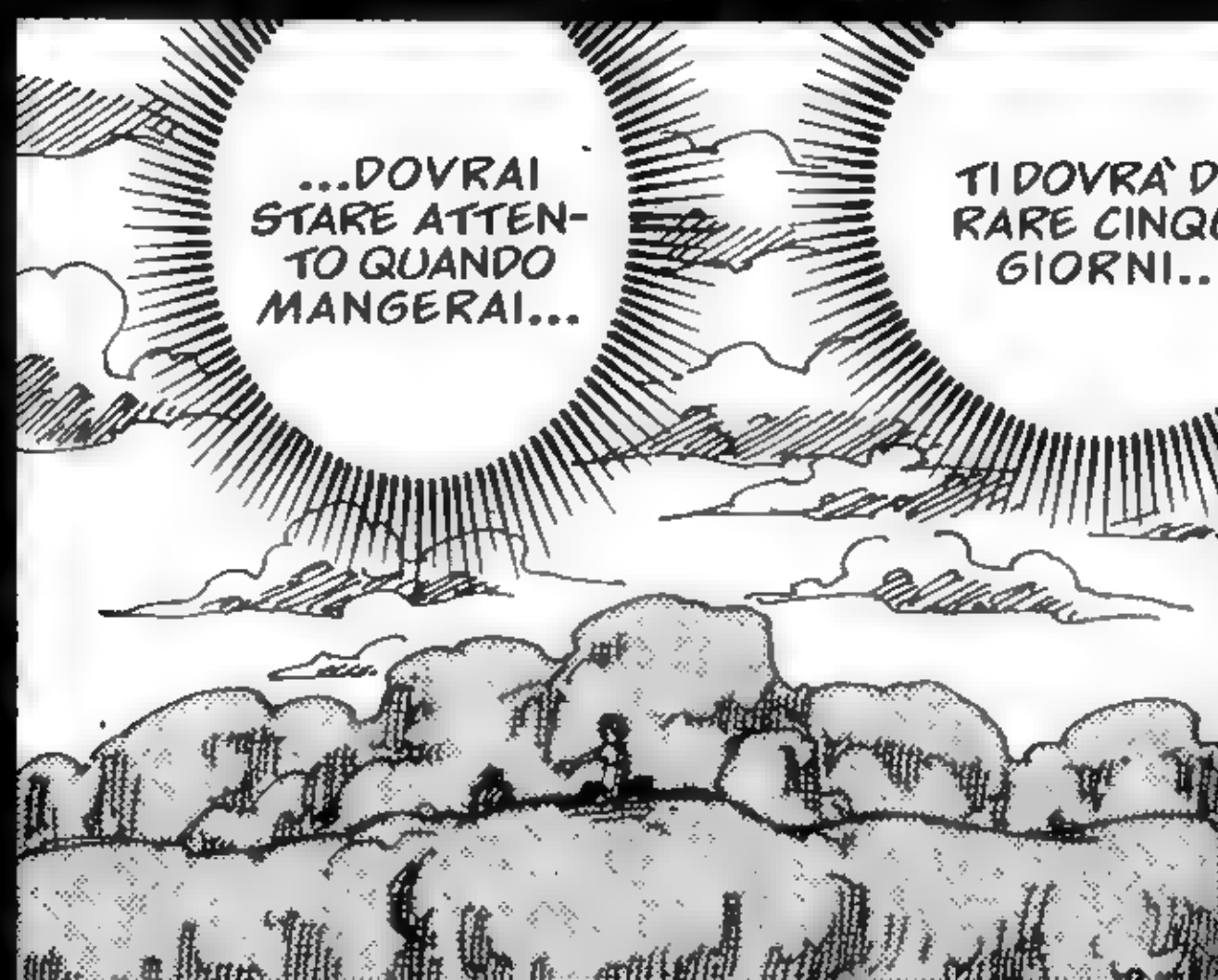
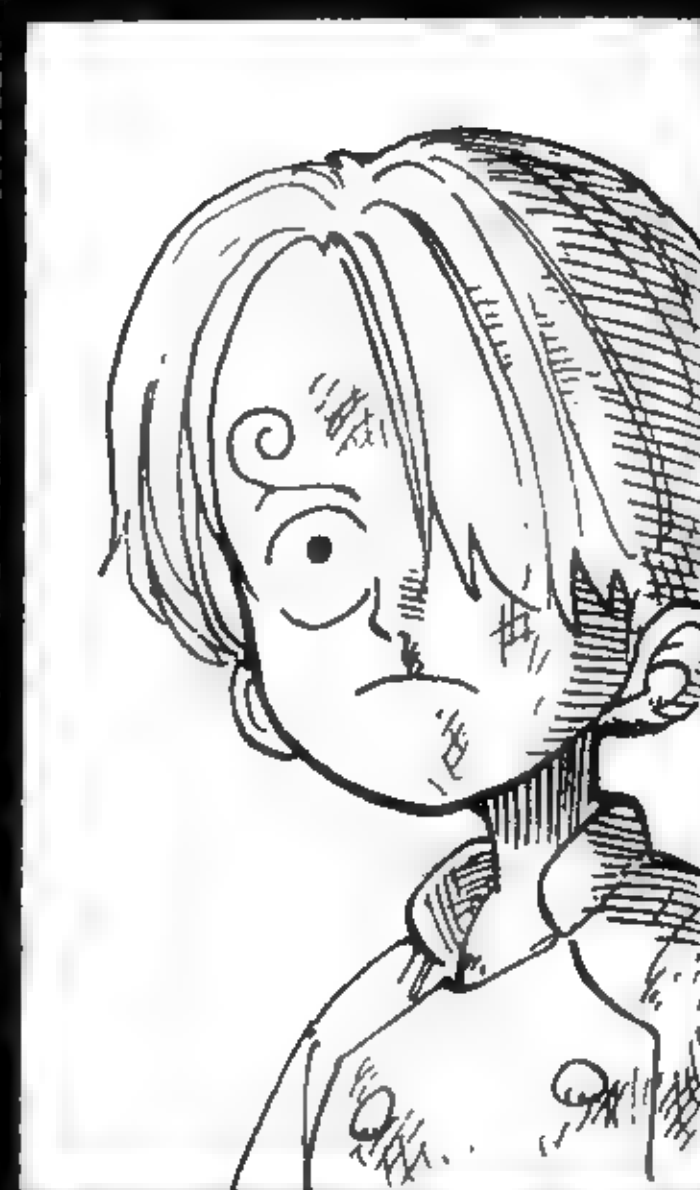
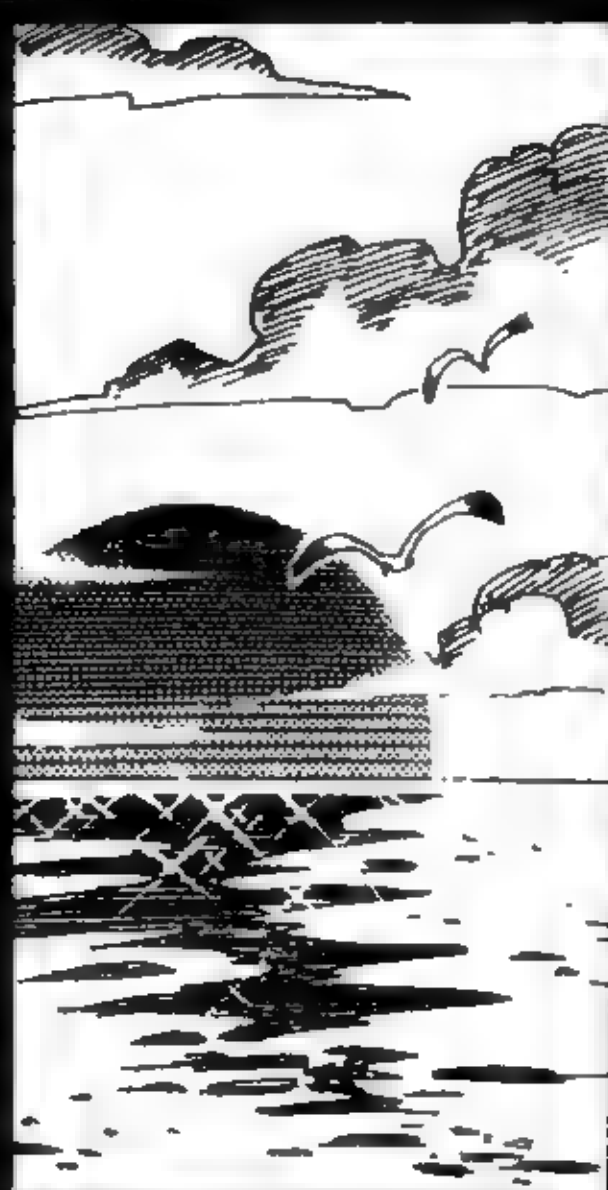


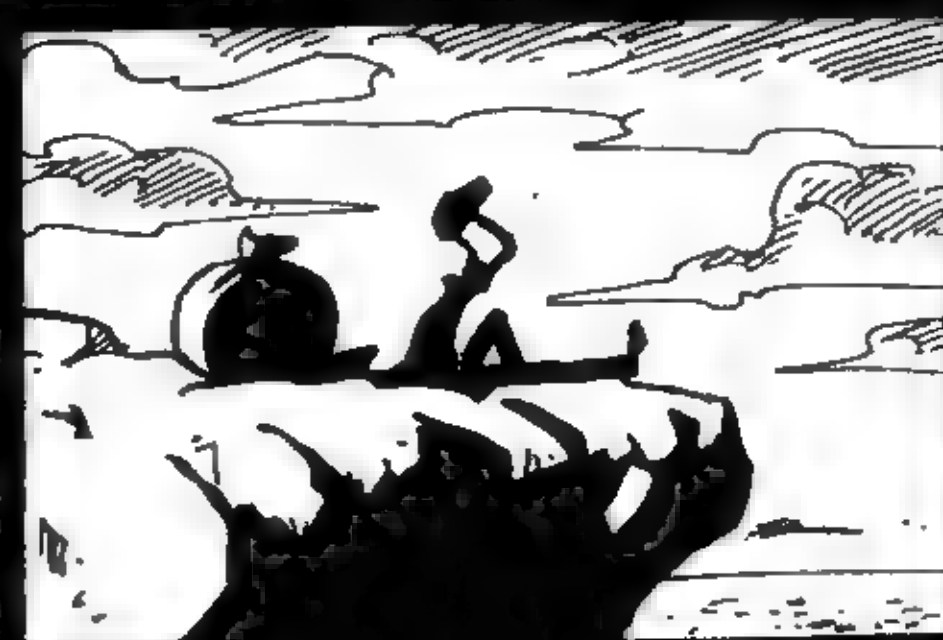
SE VEDI  
UNA NA-  
VE, DOVRAI  
AVVERTIRMI  
SUBITO!

...E IO STARO'  
DALL'ALTRA,  
PER UNA VISIO-  
NE TOTALE...

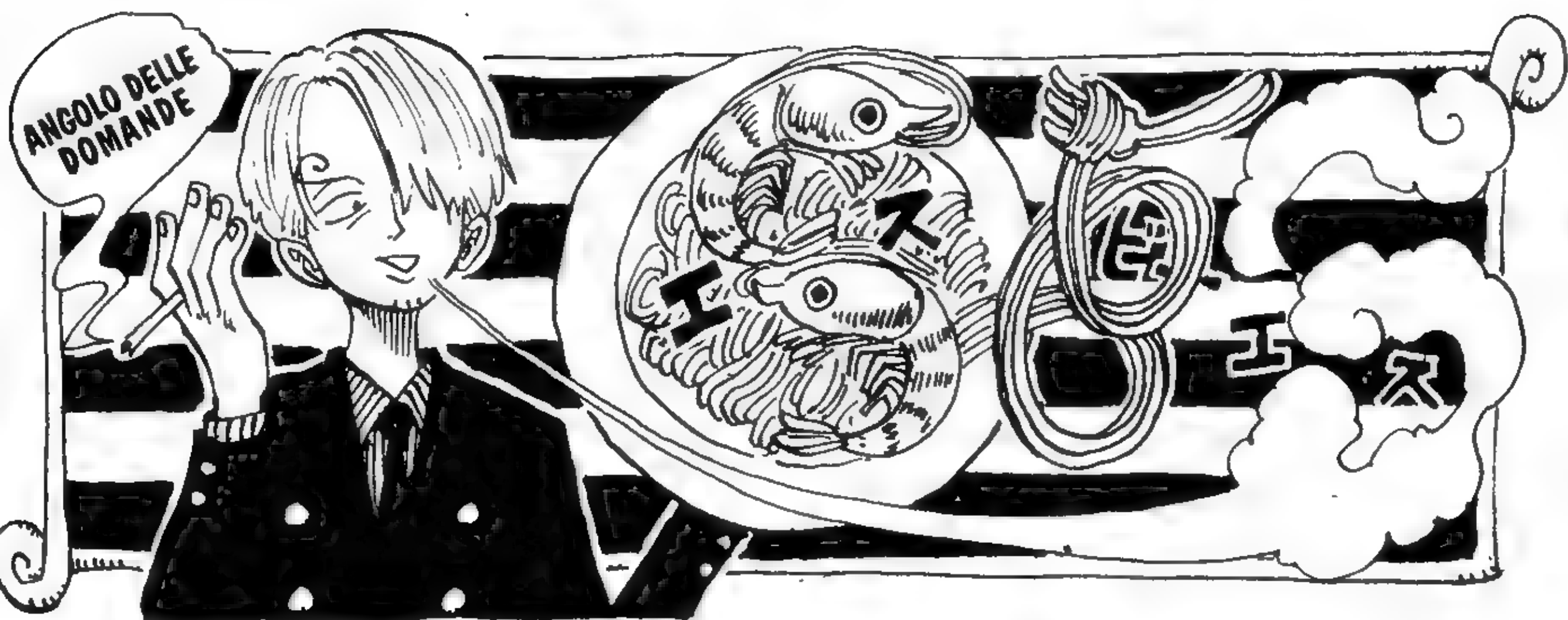
TU GUAR-  
DERAI IL  
MARE DA  
QUESTA  
PARTE...











D- QUANTO IMPIEGA IL CAPITANO KURO A CORRERE I CENTO METRI?

R- A DIRE LA VERITA' E' DIFFICILE MISURARE LA SUA VELOCITA' CORRETTAMENTE, MA NON IMPIEGHERA' NEMMENO CINQUE SECONDI, O FORSE QUATTRO SECONDI E QUALCHE DECIMO... MA ALLORA E' IL NUOVO RECORD MONDIALE!

D- I NOMI DI PATY E CARNE DERIVANO DA SPAGHETTI E CALZONE?

R- NO, ANCHE SE DERIVANO DA NOMI DI ALIMENTARI...

IL NOME DI PATY DERIVA DA PÂTISSIER (PASTICCIERE IN FRANCESE) E IL NOME DI CARNE VIENE DALL'ITALIANO.

D- IL COSTO DEL FUMETTO DI ONE PIECE NON PUO' ESSERE PIU' BASSO? PER ESEMPIO A 100 YEN?

R- ADESSO UN FUMETTO COSTA 410 YEN E JUMP COSTA 220 YEN, MENTRE QUANDO FREQUENTAVO LE ELEMENTARI UN FUMETTO COSTAVA 360 YEN E JUMP COSTAVA 170 YEN. VISTO CHE IL COSTO DELLA VITA AUMENTA E' NORMALE CHE AUMENTI ANCHE IL PREZZO DEI FUMETTI. PERCIO' PENSO CHE SIA IMPOSSIBILE ABBASSARNE IL COSTO FINO A 100 YEN!

D- MAESTRO, QUANDO DISEGNA, SE RUFY SI ARRABBIA, ANCHE LEI SI ARRABBIA? E SE RUFY DEVE SFORZARSI, ANCHE LEI LO FA?

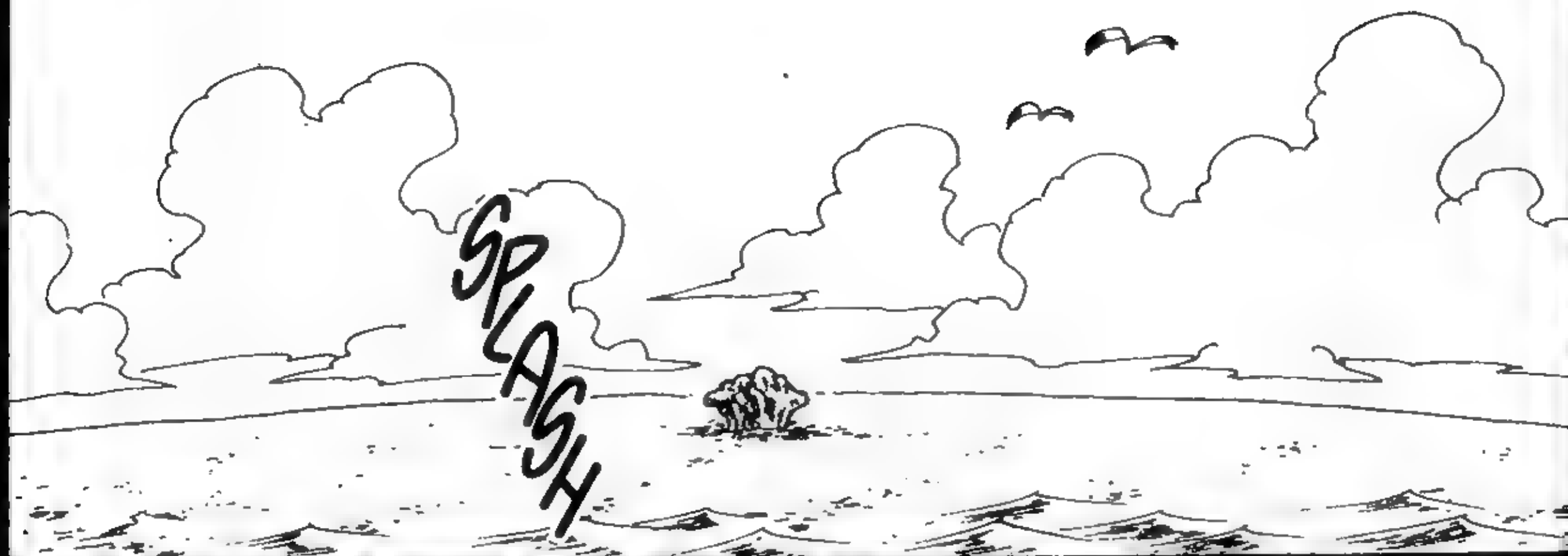
R- E' PROPRIO COSI'. OGNI VOLTA DISEGNO CAMBIANDO ESPRESSIONE DEL VISO, E QUANDO HO DISEGNATO LA SCENA DEL CONGEDO DELLA BANDA DI USOP, ERO MOLTO STANCO, AVEVO UNA FACCIA ADDOLORATA COME SE VOLESSI PIANGERE. IN QUEL CASO LA MIA FACCIA CI HA MESSO UN PO' A RITORNARE NORMALE...

# VECCHIACCIO



LE MINI AVVENTURE DI BAGY (17) DODICI ORE DI LOTTA





...E QUINDI  
DOBBIAMO DARCI  
UNA MANO A  
VICENDA...



SIAMO IN UNA  
SITUAZIONE  
PARTICOLA-  
RE...

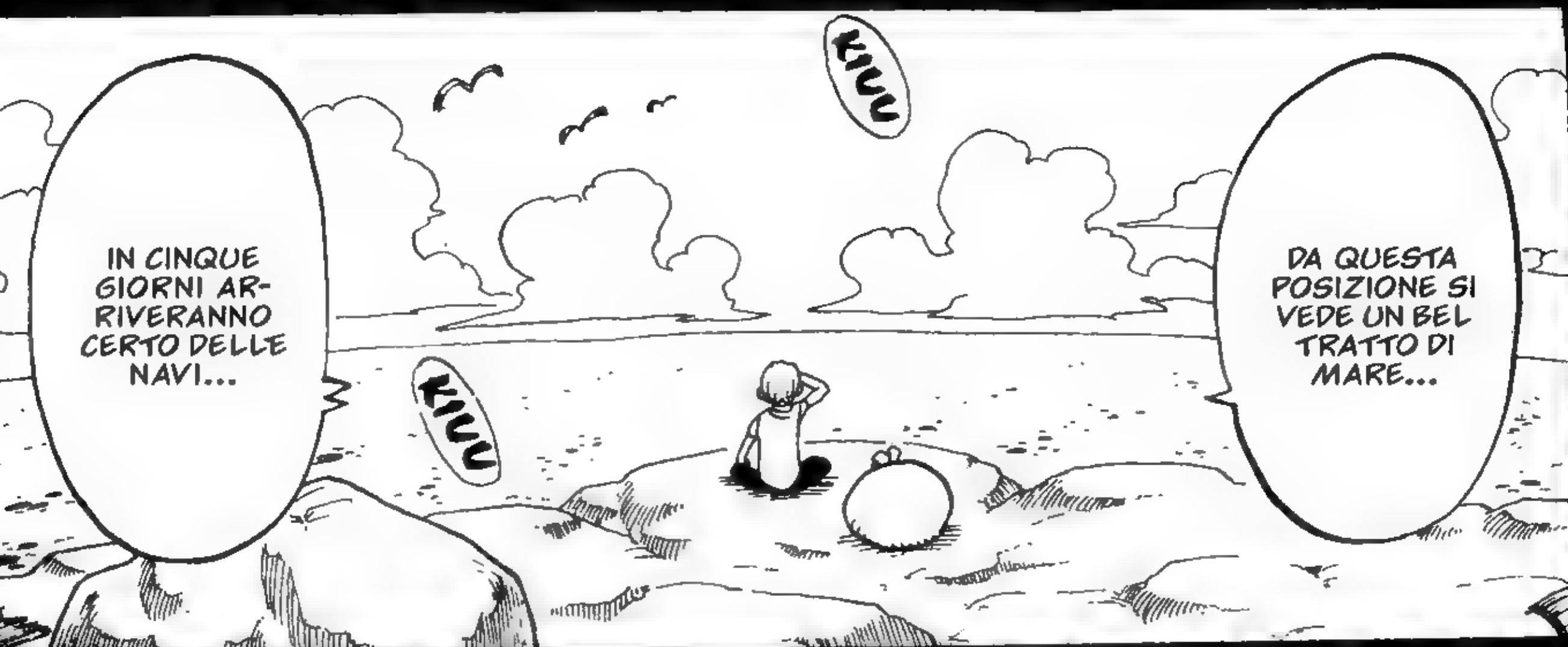


...COSÌ  
SOPRAV-  
VIVERO  
SOLO IO!



SE VEDO UNA  
NAVE NON DICO  
NIENTE A QUEL  
VECCHIACCIO...

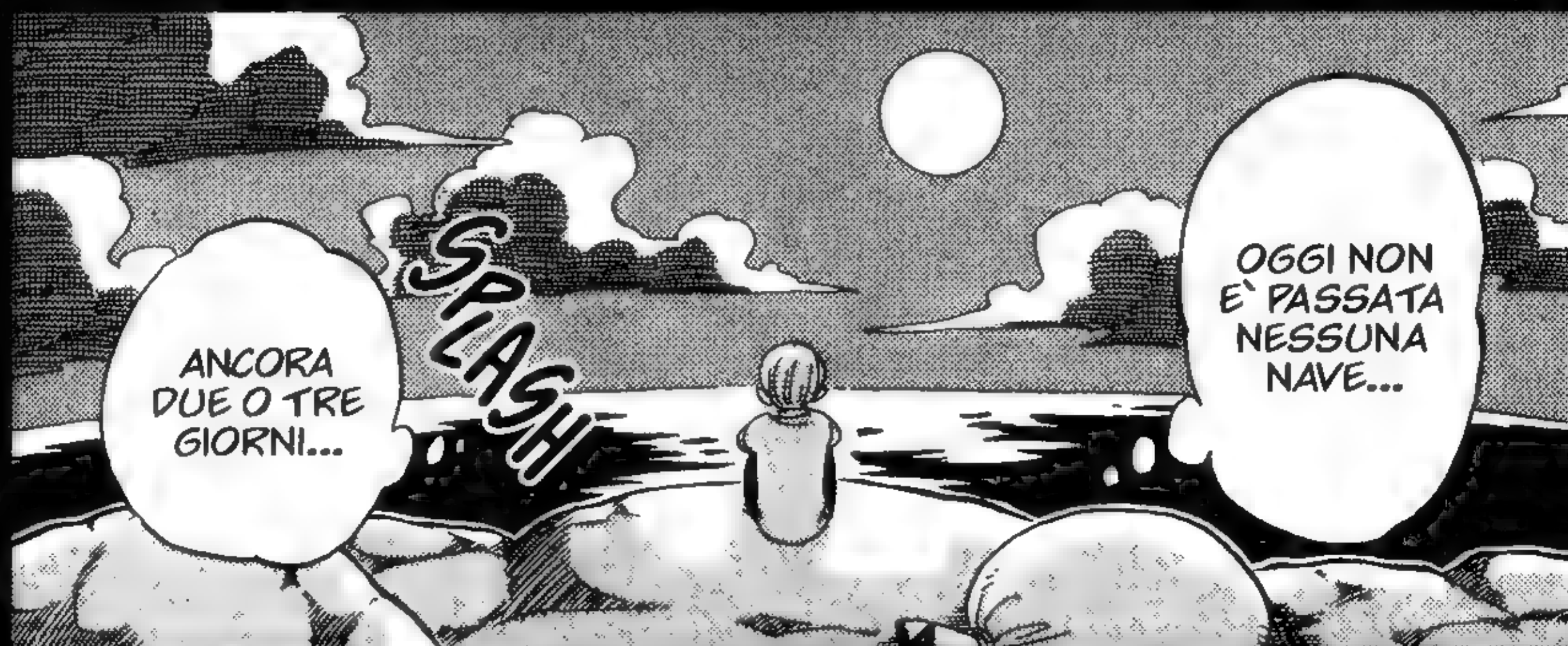
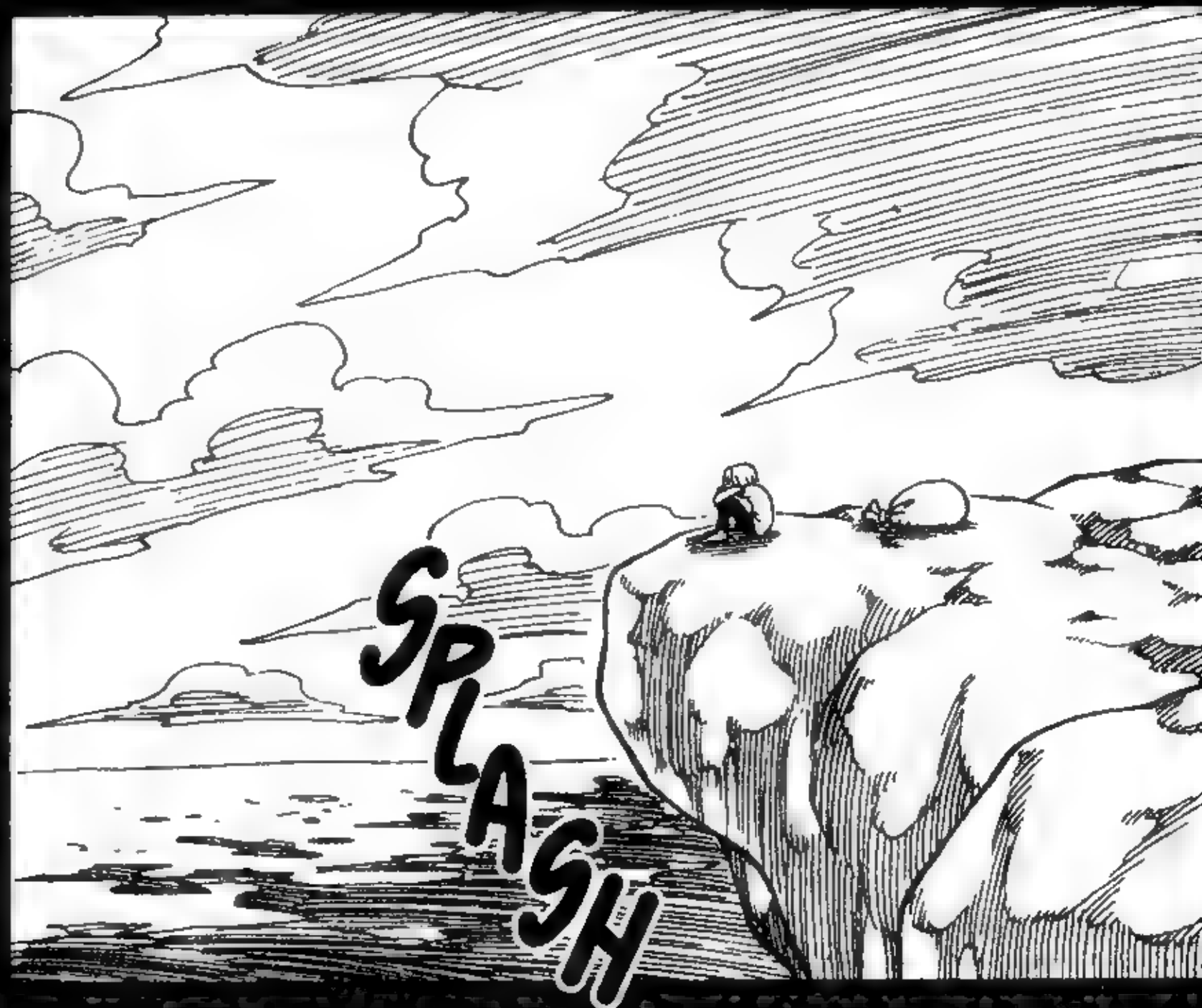
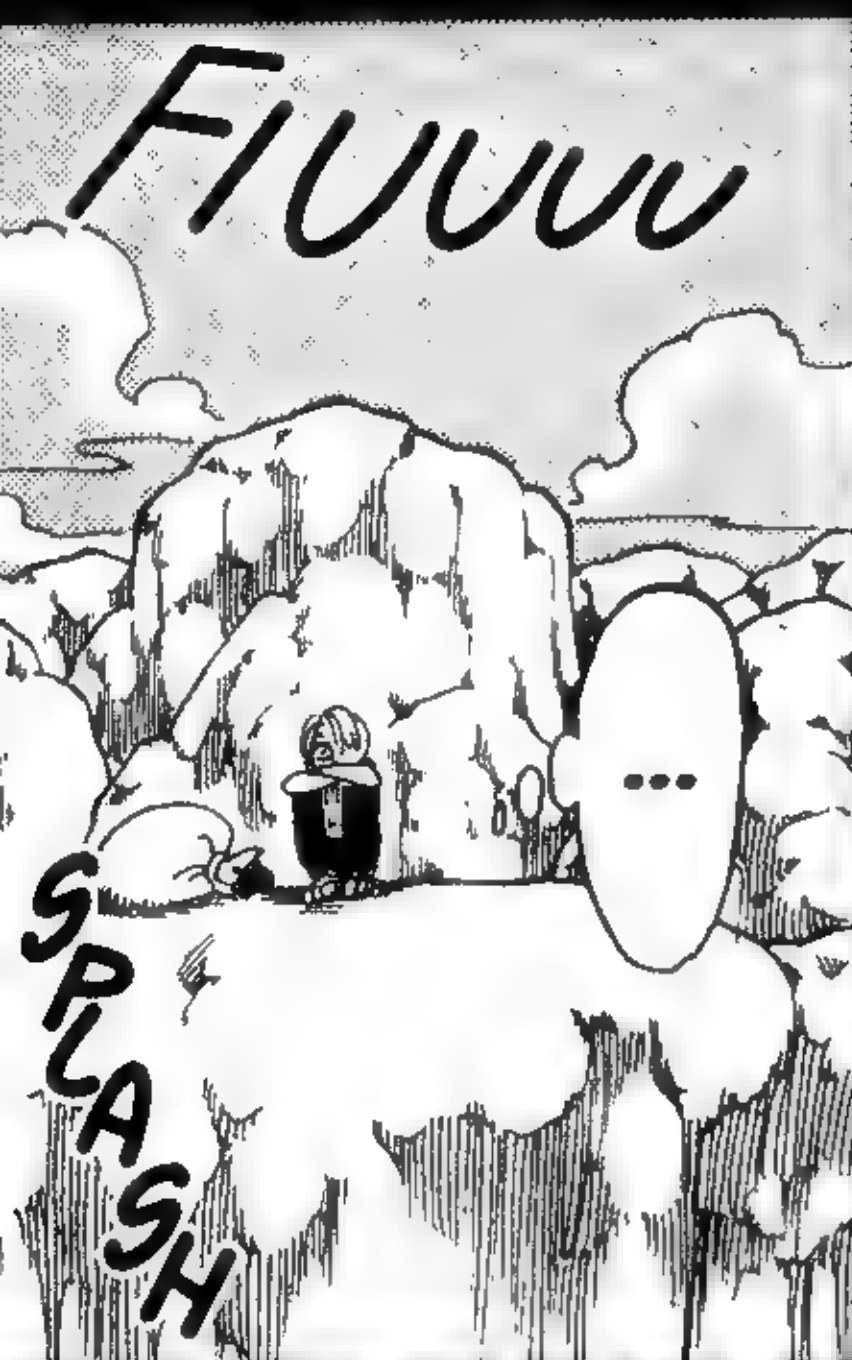
SPERIAMO  
CHE MUOIA  
PRESTO...













**FZUSH**

**CRASH  
CRACK**

PIOVE... SE  
PASSA UNA  
NAVE NON  
MI VEDE DI  
SICURO...

IL QUINTO  
GIORNO...

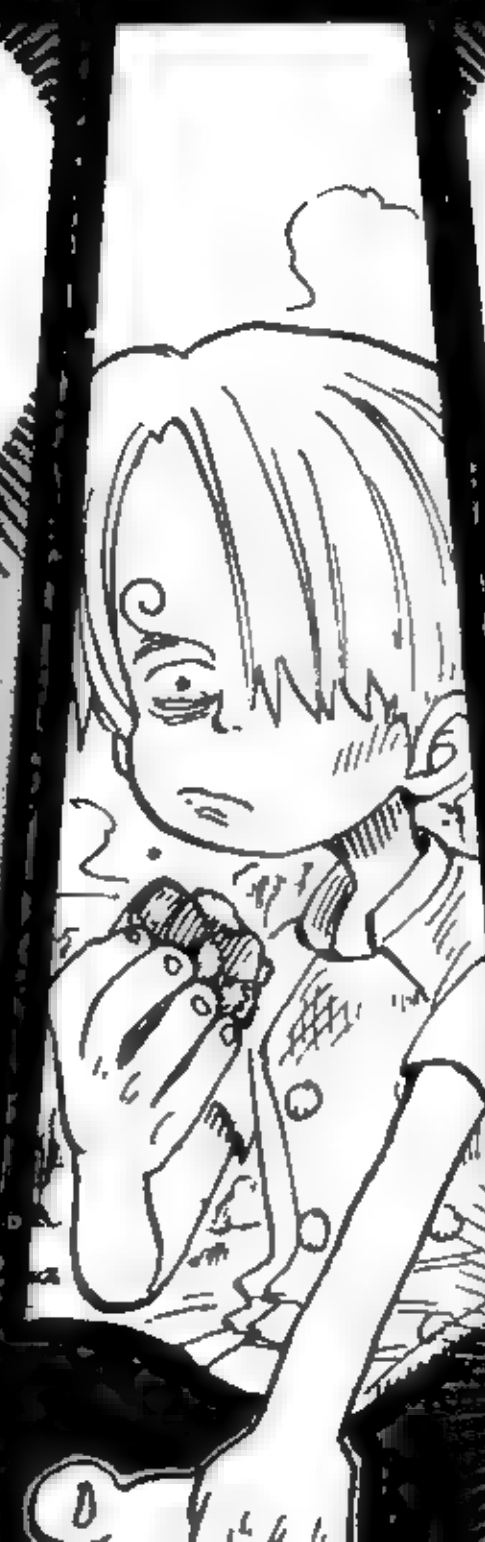
**PIC  
PIC  
PIC  
PIC  
PIC**

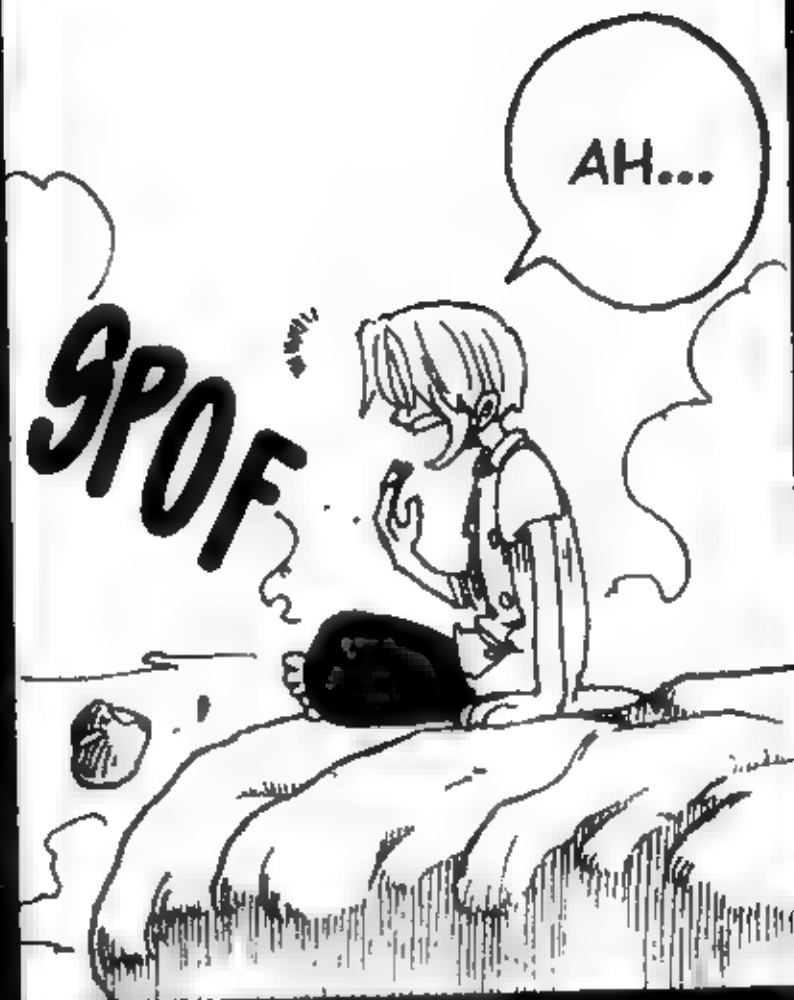












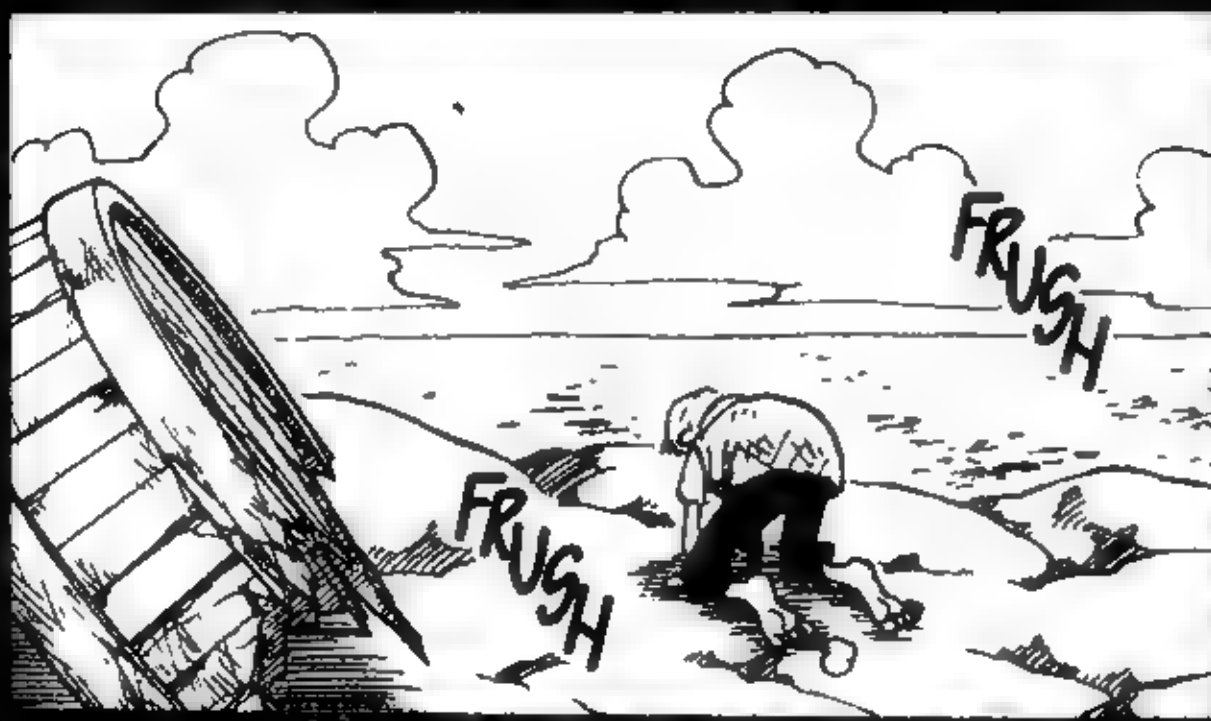




TREN-  
TESIMO  
GIOR-  
NO...



CINQUAN-  
TESIMO  
GIORNO...



SETTAN-  
TESIMO  
GIOR-  
NO...





UFF...

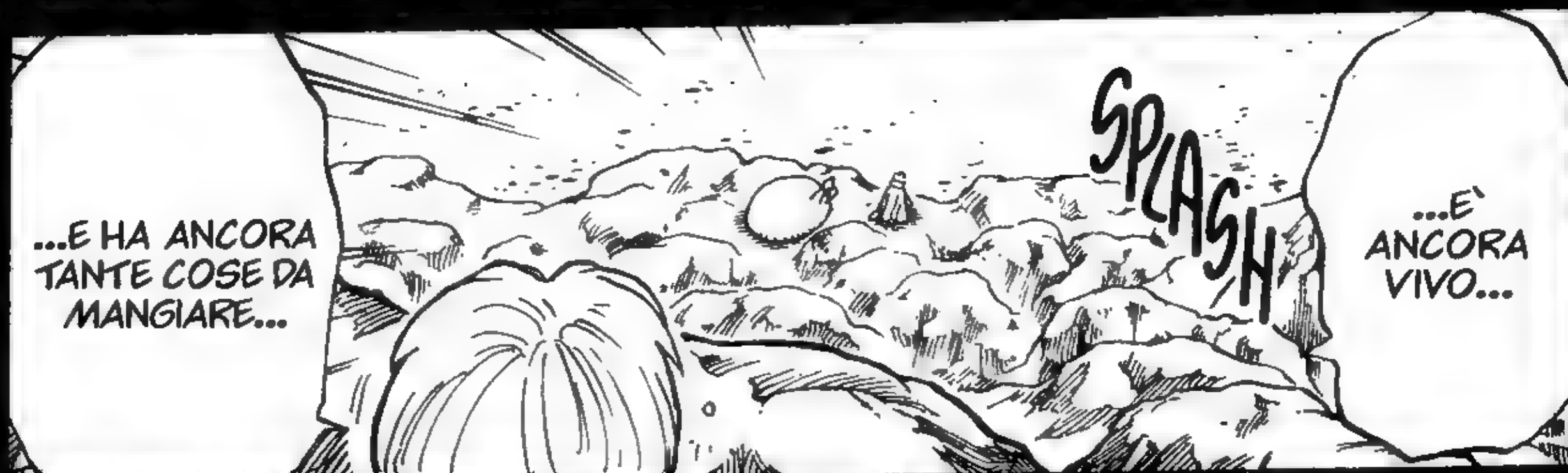


SONO ADULTO, E  
LA GRANDEZZA  
DELLO STOMA-  
CO E' DIVERSA...



...SARA' GIA'  
MORTO?

...E IL VEC-  
CHIACCIO...



...E HA ANCORA  
TANTE COSE DA  
MANGIARE...

SPLASH

...E'  
ANCORA  
VIVO...



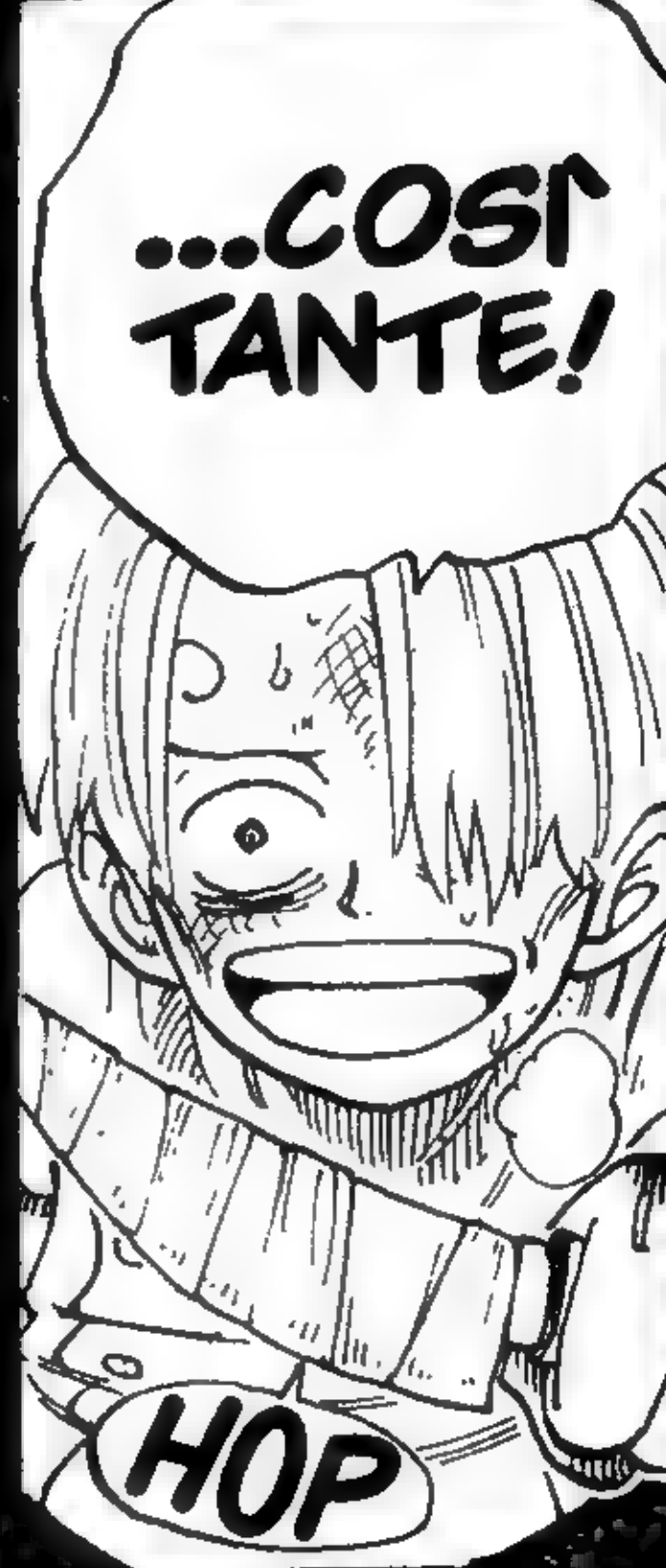
...LO  
AMMAZZO E  
GLI PRENDO  
IL CIBO...

E' SUCCESSO  
TUTTO PER  
COLPA SUA...

IO VOGLIO  
VIVERE...



...COSI'  
TANTE!



HOP

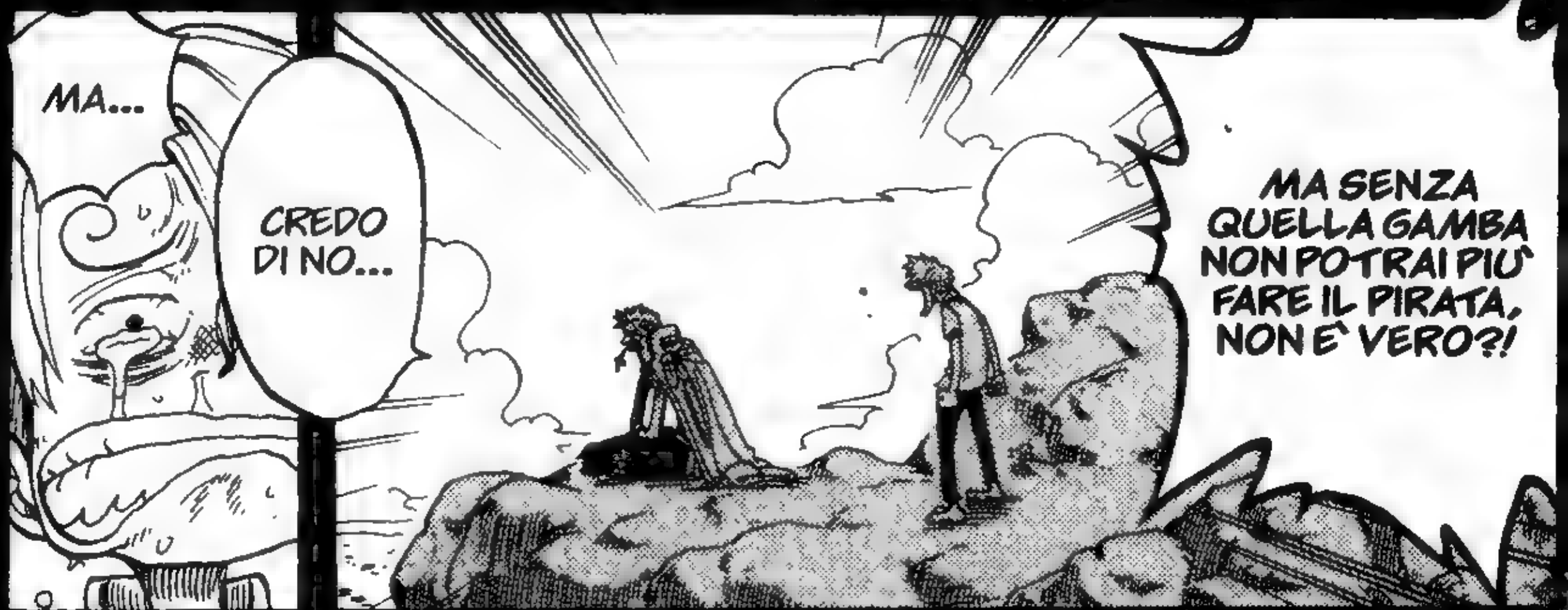
















...LO  
STESSO  
SOGNO...

PERCHE' NOI  
ABBIAMO...



QUANDO  
SARA' IL TUO  
MOMENTO, VAI  
VERSO LA  
ROTTA MAG-  
GIORE...

E INVECE  
SI...

PER I TUOI  
COMPAGNI  
NON ESI-  
STEVA...

...ALL  
BLU!



NON CREDEVANO  
ALL'ESISTENZA  
DI ALL BLU MA  
ERANO UOMINI  
SEMPLICI...

...E NON  
VOGLIO PIU'  
CONTINUARE A  
FARE IL PIRA-  
TA SENZA DI  
LORO...

...MA PENSO  
CHE CI SIANO  
BUONE PRO-  
BABILITA' PER  
ARRIVARCI...

NOI  
ABBIAMO  
GIRATO IN  
MARE PER  
UN ANNO...

ERANO  
BUONI...

...IO HO GIA'  
PERSO I MIEI  
COMPAGNI...







**DIVENTERO' FORTE!**

E' IMPOSSIBILE CHE UN BAMBINO COME TE POSSA AIUTARMI...



**VA BENE! TI AIUTERO, MA TI PREGO, NON MORIRE ANCORA!**



IN QUEST'EPOCA DI PIRATI SOLTANTO IO POSSO FARLO...



**DAVVERO?!**

TRE MESI FA MI ERA SEMBRATO DI SENTIRE UNA VOCE!

**ANCORA VIVI!**

**SONO DUE...**

**GUARDATEI/DEGLI UOMINI!**



OTTANTACINQUESIMO GIORNO...



**GLI HO DATO...**

...TUTTI I MIEI REGALI...



...



**SANJI!**



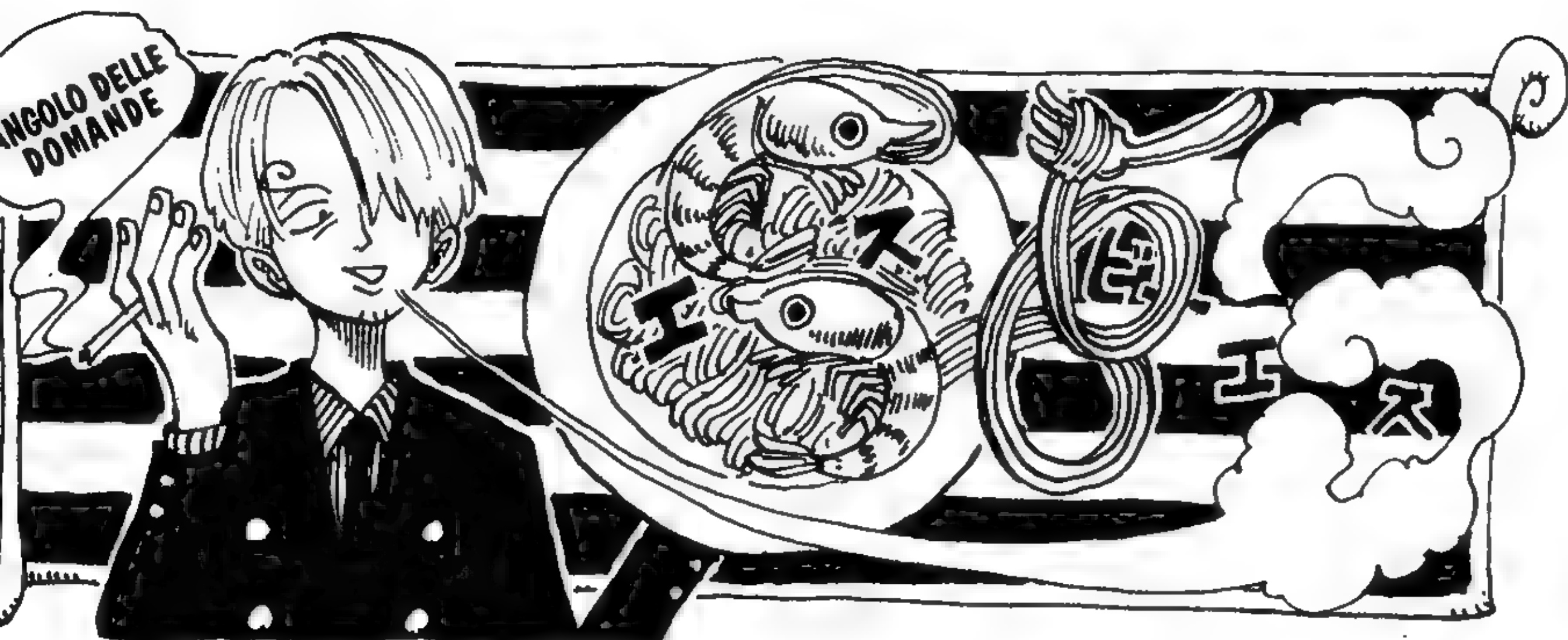
...MI HA SALVATO!

HA MANGIATO LA SUA GAMBA E HA LASCIATO A ME TUTTO IL CIBO...

**UGH STOK**







D- LE TRECCINE CHE ZEF PORTA SOTTO AL NASO SONO FATTE COI BAFFI O COI I PELI DEL NASO? O SONO POSTICCE?

R- SONO "BAFFI DA SIGNORE", NOME SCIENTIFICO DEI BAFFI PER SENTIRSI BENE.

D- MAESTRO ODA, SONO AKINORI!  
HO INVENTATO UNA STRAORDINARIA TECNICA!

1- RUFY ALLUNGA IL BRACCIO

2- ZORO TAGLIA QUEL BRACCIO

3- E IL BRACCIO VOLA

ATTENZIONE PERO! QUESTA TECNICA  
SI PUO' USARE SOLTANTO DUE VOLTE!

R- EHI, EHI, EHI, EHI...

D- SIGNOR ODA, SONO LA TUA FIDANZATA, QUANDO CI  
SPOSIAMO? FACCIAMO IL PRIMO NOVEMBRE? DURANTE IL  
MATRIMONIO CI DAREMO UN BACINO? PER UN BACINO MI  
EMOZIONO. TROPPO... A DIR LA VERITA SONO LA SORELLA  
DI NAMIE AMURO...

R- AH SI'?! ALLORA VAI A FARTI VISITARE...

D- IN ONE PIECE 4 QUALCUNO HA DETTO CHE ZORO CON LA  
PANCIERA DA' L'IMPRESSIONE DI ESSERE UN VECCHIO. IO VORREI  
DIRGLI CHE ANCH'IO ALL'INIZIO NON CAPIVO PERCHE' ZORO  
DOVESSE PORTARE LA PANCIERA COME UN VECCHIO. PERO'  
HO CAPITO CHE ANCHE QUESTO E' ZORO, QUINDI CHIUDO UN  
OCCHIO, E CONSIGLIO DI FARE LO STESSO ANCHE A LUI...  
COSI' SAREMO AMICI...

R- ...OH! E' NATA UNA GRANDE AMICIZIA FRA DUE LETTORI!  
CHE BELLO!

D- BAGY RIESCE A VOLARE CON LA META' DEL SUO CORPO,  
QUINDI POTREBBE ANDARE FINO ALLA ROTTA MAGGIORE,  
PERCHE' NON CI VA?

R- NON PUO' PERCHE' UN UOMO CHE RIESCE A SMONTARSI,  
PUO' MUOVERSI SOLTANTO ALL'INTERNO DI UN CERCHIO CON  
UN RAGGIO DI 200 PUZZLE (UNITA' DI MISURA) E SE SUPERA  
QUESTO LIMITE NON RIESCE  
PIU' A CONTROLLARE IL SUO CORPO...

# DEBITO DI GRATITUDINE



**LE MINI AVVENTURE DI BAGY (18)  
SCOPPIA, RICHY DORMIGLIONE!**

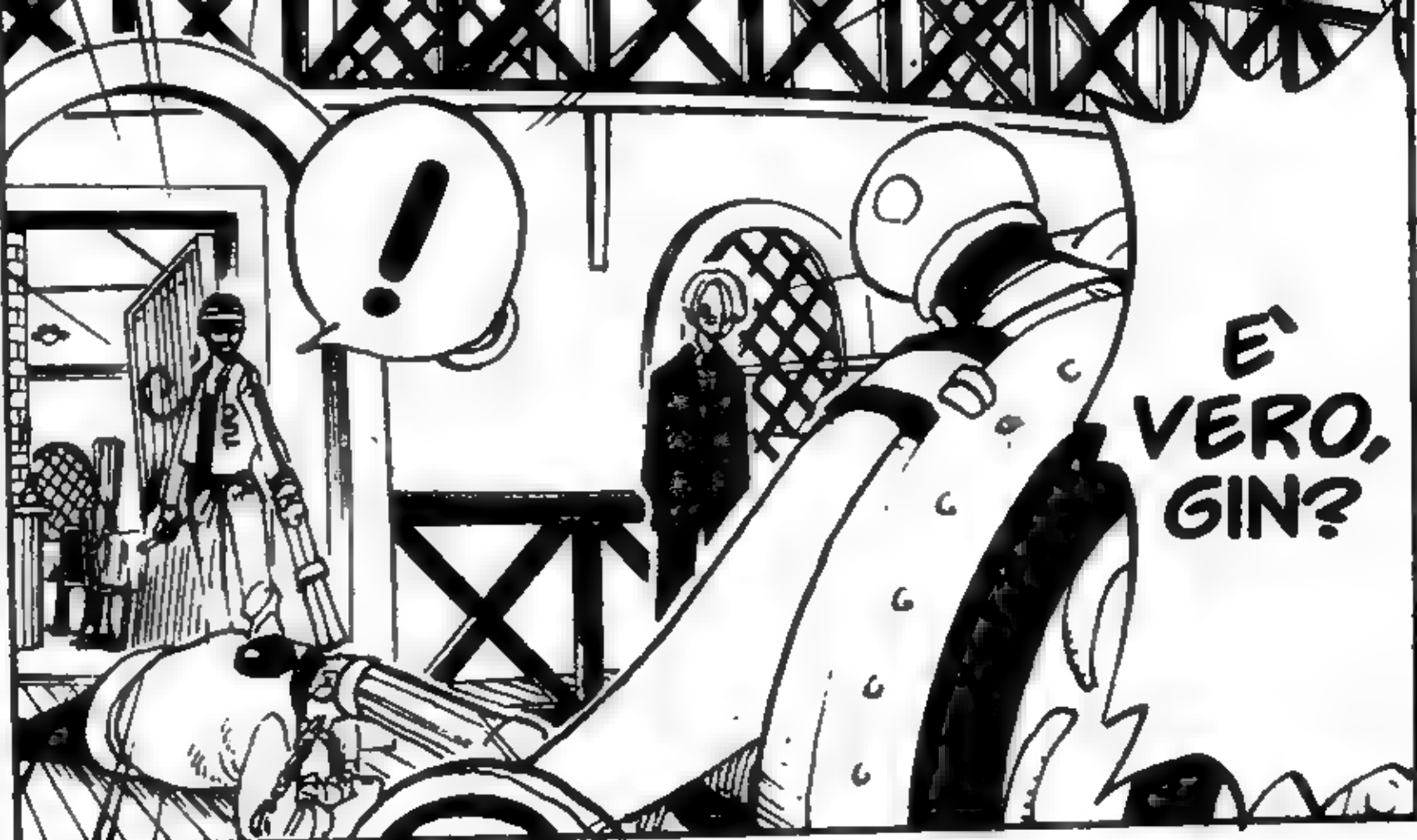












E' VERO, GIN?



PERCHE' TI ALZIDI NUOVO? TANTO ORMAI E' INUTILE!

...MA MORIRA' SENZA NEMMENO COMBATTERE!



LUI STA FACENDO QUESTA COSA PER SE STESSO...

NON C'E' NEANCHE DA CHIEDERLO!



...DI QUESTO RISTORANTE ANCHE UN ATTIMO IN PIU'...

PER ALLUNGARE LA VITA...

SMILE







...DI  
PARL!



UH!



LE FIAMME  
SONO AUMEN-  
TATE ANCORA!

ACCI-  
DENTI!

SANJI!





PERO' LE  
FIAMME  
SONO  
TROPPO  
ALTE!

NON VOGLIAMO  
UN RISTORANTE  
TUTTO BRUCIATO!

QUESTA VOLTA  
ARRIVERANNO AL  
RISTORANTE!

SPLASH

SPLASH

GOOOOH

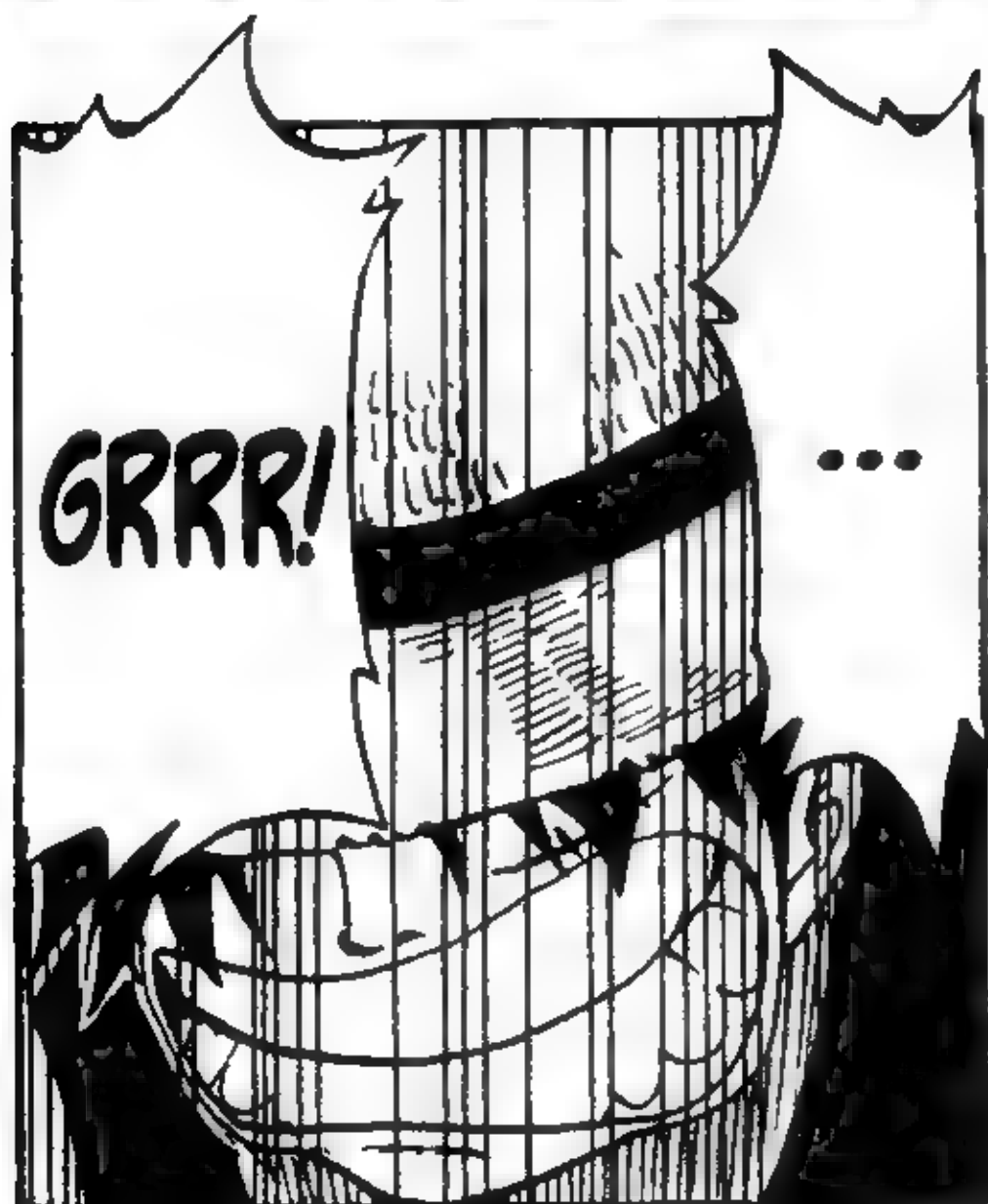


GO

QUALSIA-  
SI COSA FAI,  
RISCHI DI FAR  
MORIRE IL  
VECCHIO!

AH AH  
AH AH  
AH!

OOOH



GRRR!





NON FARE  
SCIOCCHESSE!  
NON TI INTRO-  
METTERE!

**POING**

**AAAAAH!**



**MALE-  
DETTO!**

**MA CHE  
FA?!**



**!**



**GOM  
GOM...**



**CHE  
COSA  
VUOI  
FARE?!**

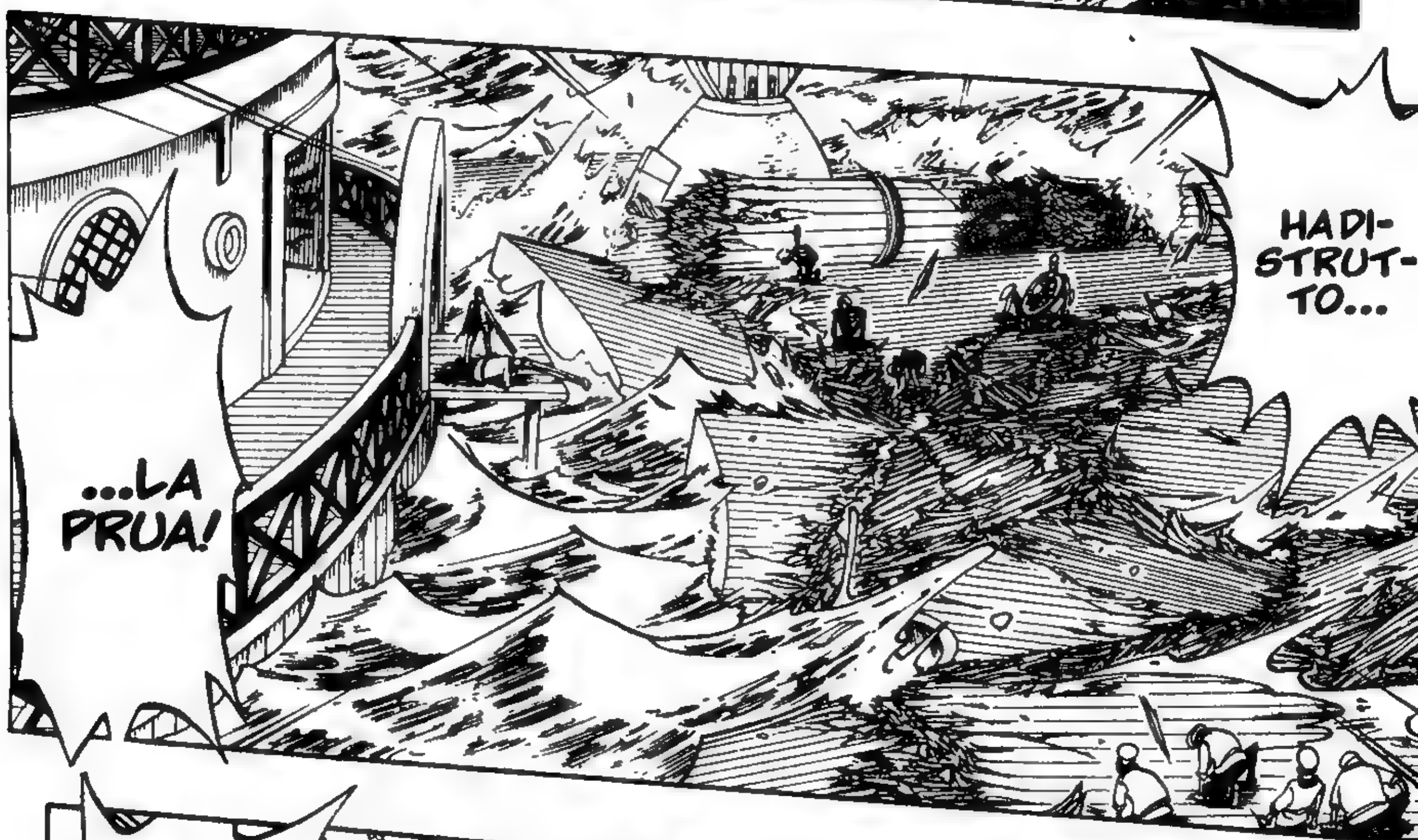
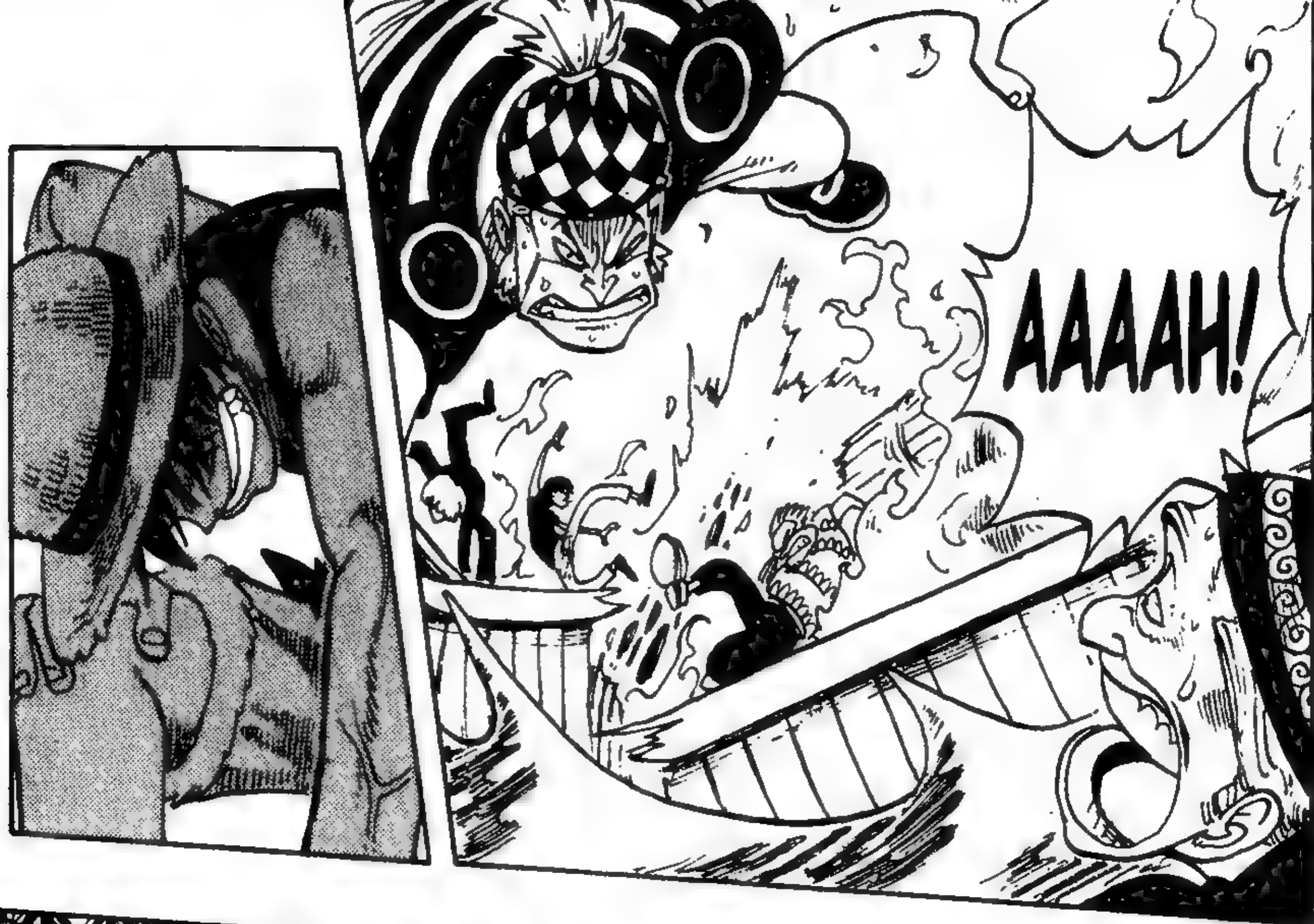


# CRASH

...ASCIA!









RAGAZZINO,  
CHE CAVOLO  
FAI?!

...HO SOLO  
DISTRUTTO  
LA PRUA...

EHI, MA IO  
NON HO FATTO  
NIENTE...

MA...

!

!

VOGLIO  
AFFONDARE  
QUESTA  
NAVE...

...VA  
BENE?!

CHE  
COS'HA  
DETTO?!

AH?!



**HA DETTO  
CHE FARA'  
AFFONDARE  
LA NAVE?!**



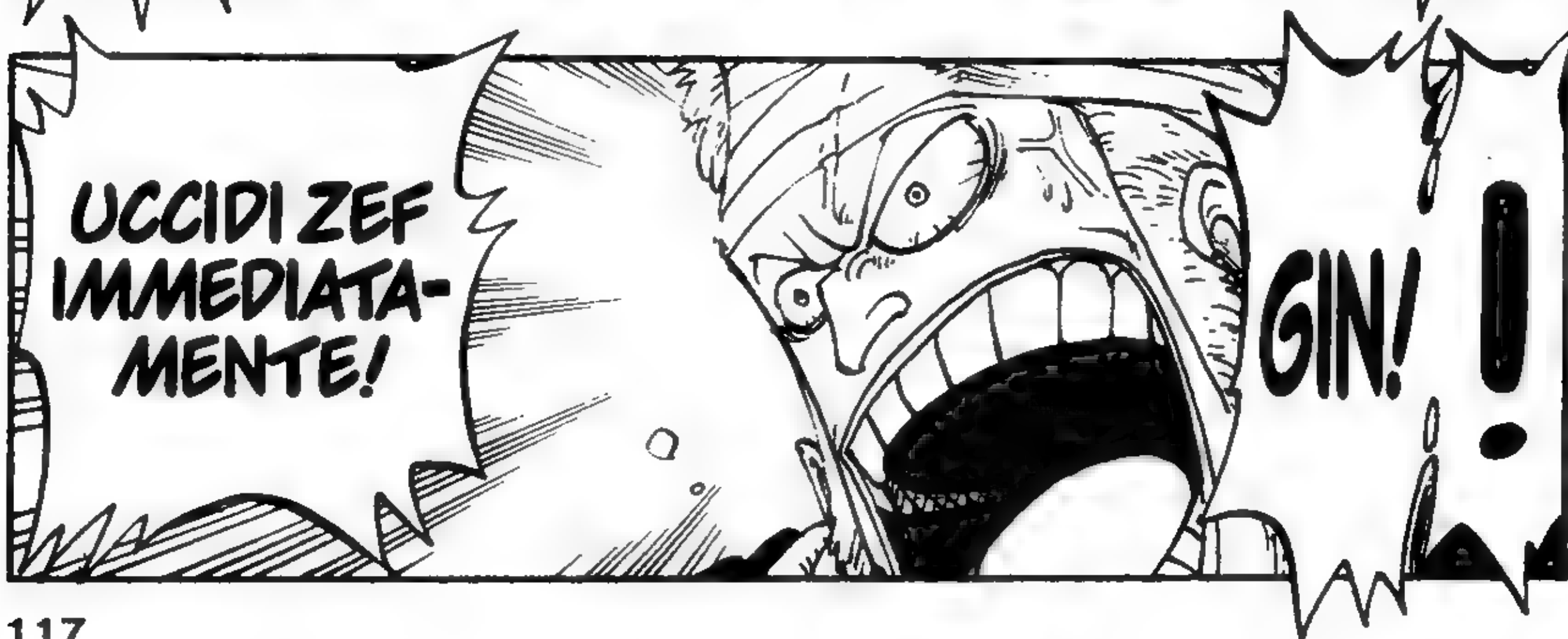
**GOOOH**

**E' LA NO-  
STRANAVE  
PIRATA!**

**NON FARE  
SCHERZI!**

**AAAAAH**

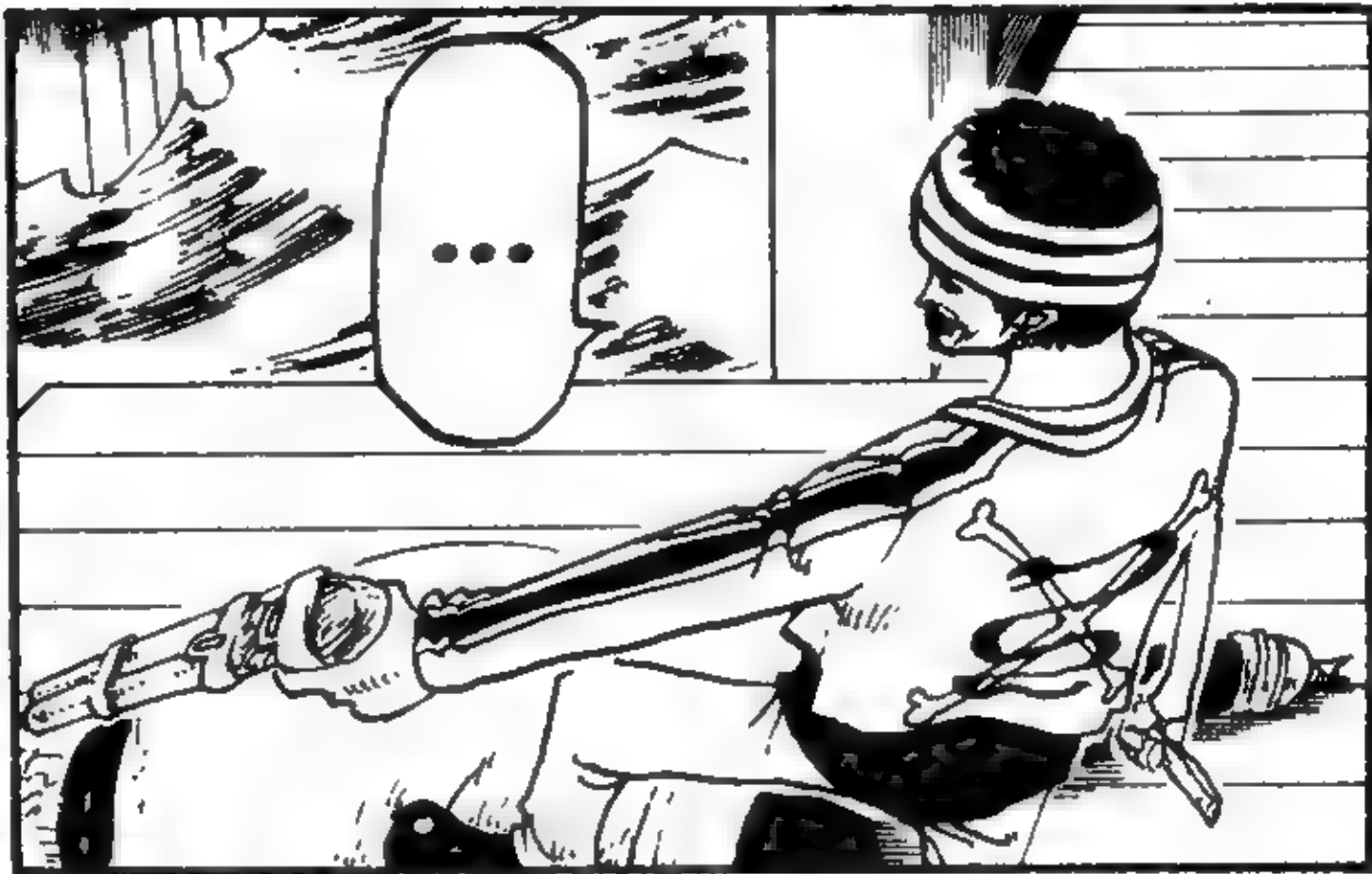
**SCITTEN-ASO!**



**UCCIDI ZEF  
IMMEDIATA-  
MENTE!**

**GIN! !**







**LA TUA  
MORTE NON  
SERVIRÀ A  
RIPAGARE  
PROPRIO  
NIENTE!**



**PRI-  
MA TI FAI  
SALVARE,  
E POI VUOI  
MORIRE!**



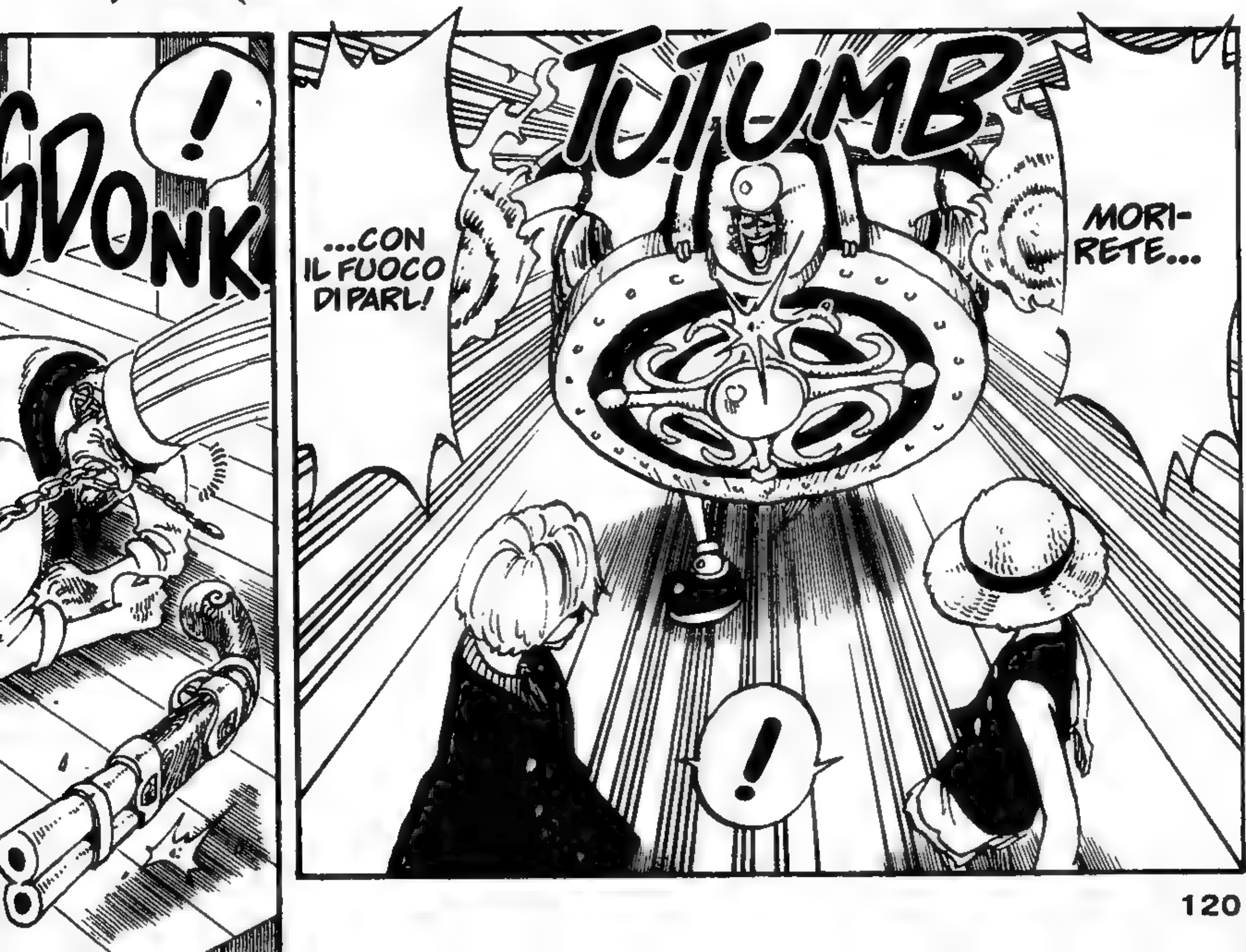
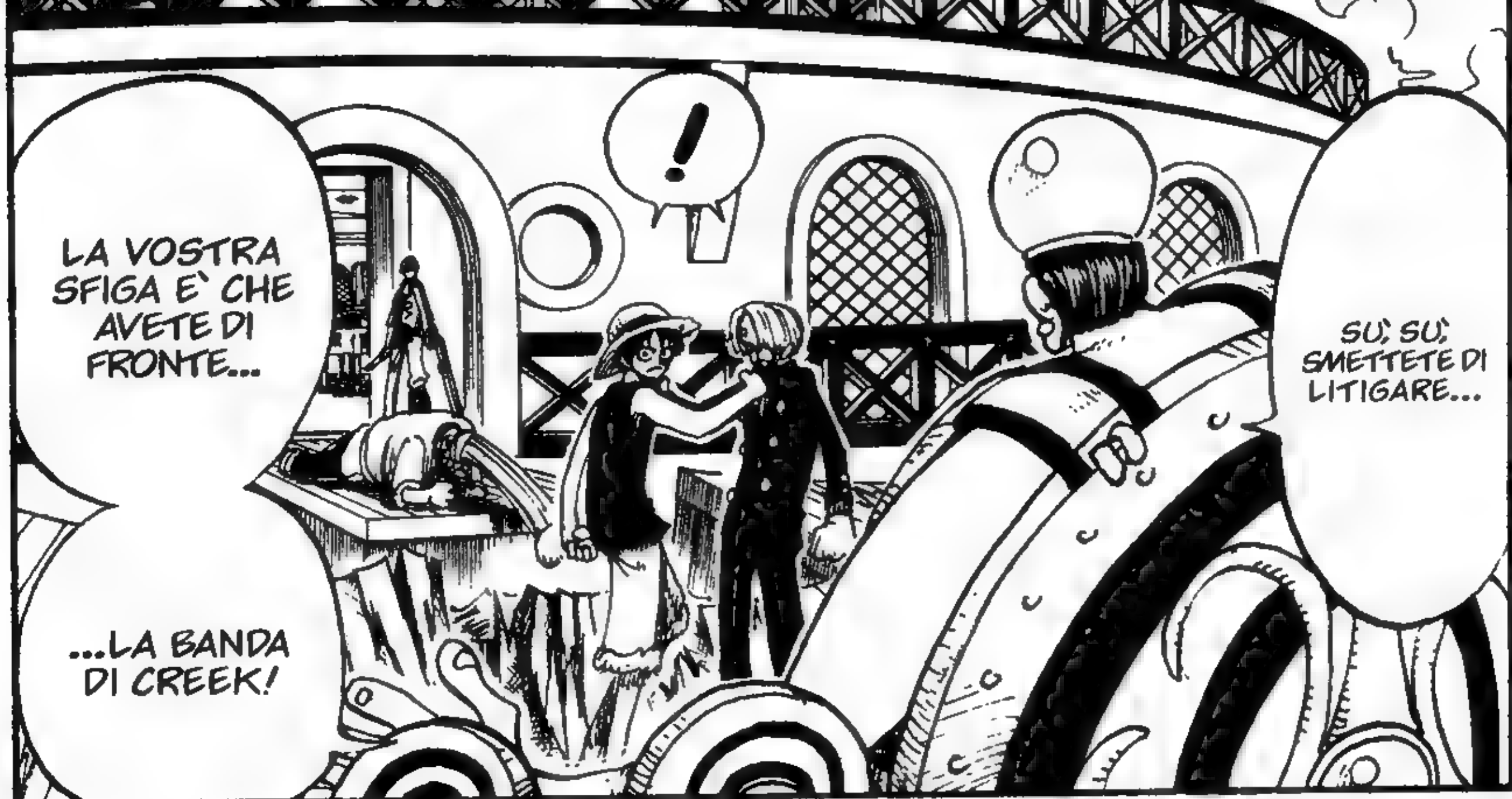
**LUI NON TI HA  
SALVATO PER  
QUESTO...**

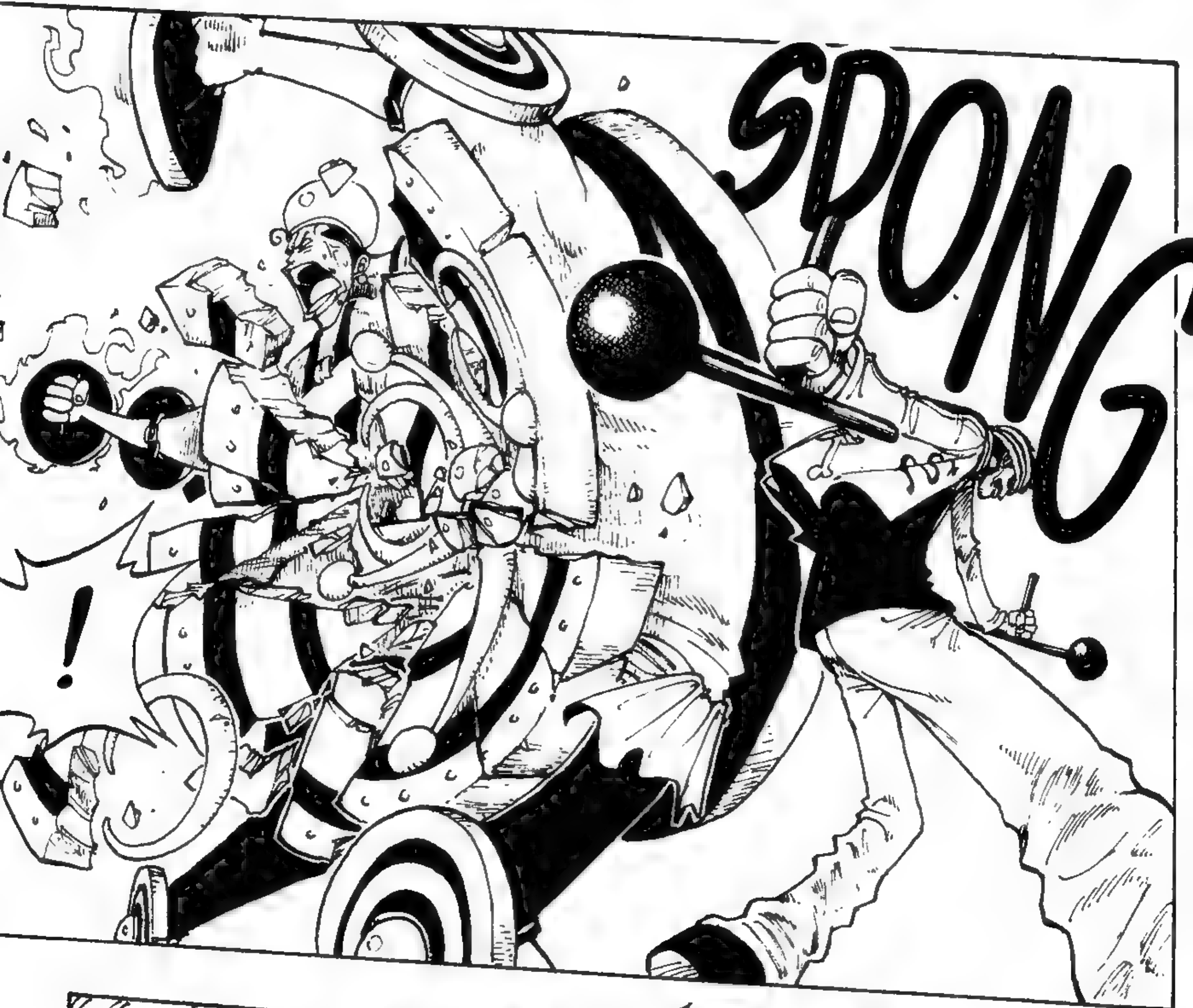


**C'E' UN  
ALTRO MODO  
PER USCIRE DA  
QUESTA SI-  
TUAZIONE?!**

**E' DAVI-  
GLIACCHI!**













EH?!



PERCIO' LASCIA FARE A ME...



PENSAVI DAVVERO DI AFFONDARE LA NAVE, VERO?

BUGIARDO!

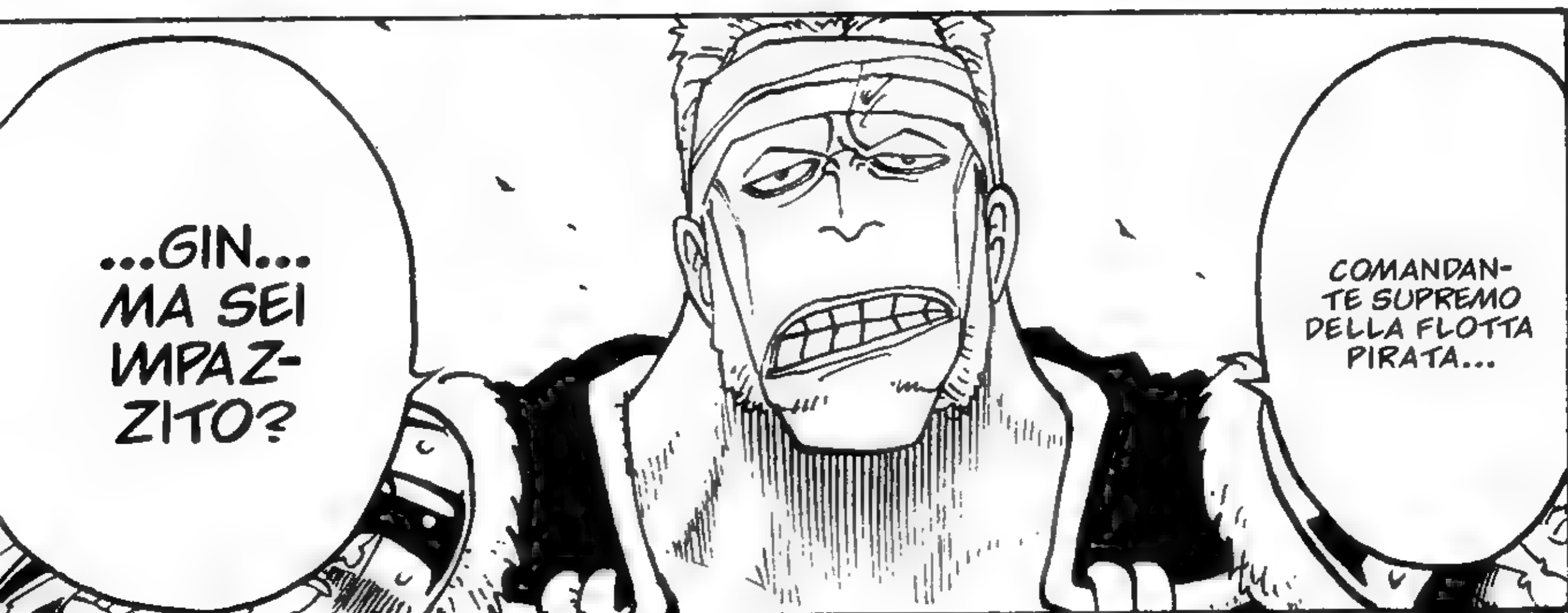
...E' ANDATA BENE... ECCO...

ERA SOLO UN TRUCCO!



...NON ERA UN SEMPLICE APPRENDISTA?

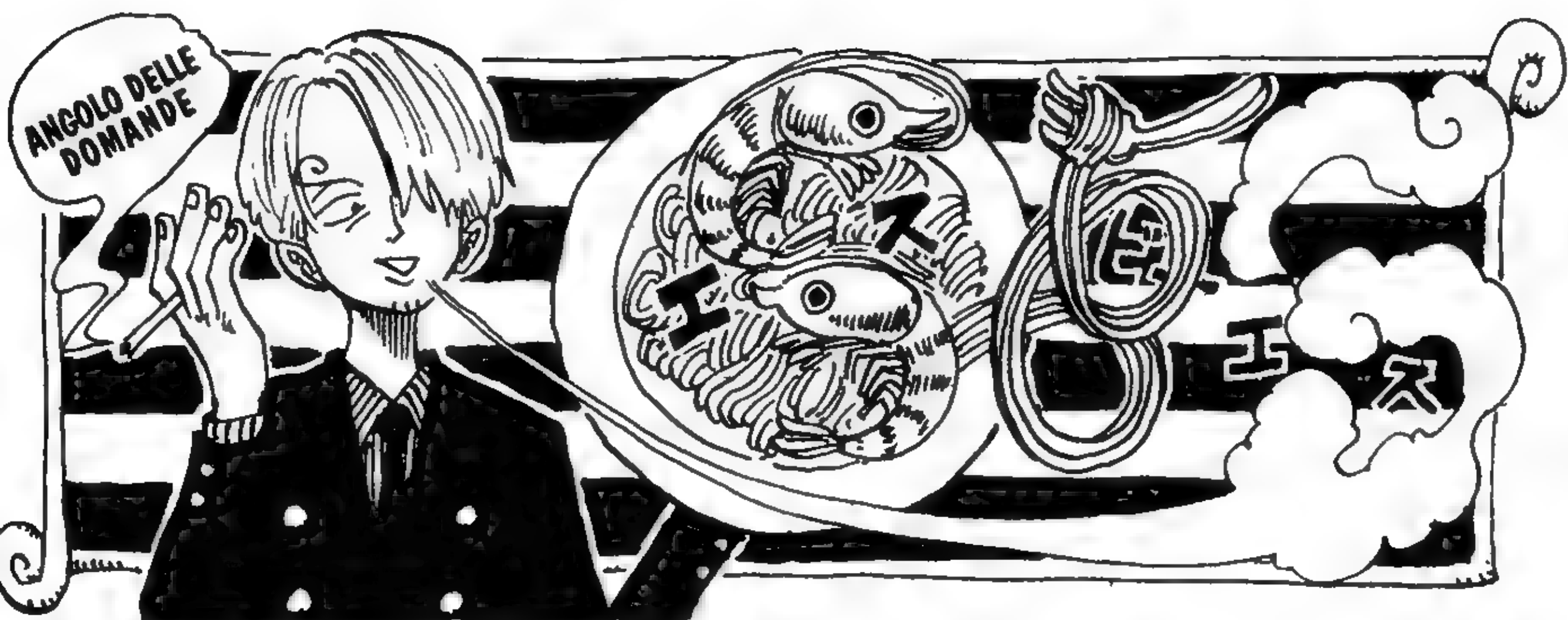
HA MANDATO IN PEZZI QUELLO SCUDO, CHE RESISTE ANCHE ALLE CANNONATE...



...GIN... MA SEI IMPAZZITO?

COMANDANTE SUPREMO DELLA FLOTTA PIRATA...





D- SAPEVI CHE IL PADRE DI COBY E' IL CAMPIONE MONDIALE DI SALTO CON LA CORDA?

R- NO, NON LO SAPEVO, IL PADRE DI COBY DEV'ESSERE MOLTO BRAVO...

D- E' VERO CHE KRAHADOR AVEVA UN MAMMUT?

R- NO, NON SAPEVO NEMMENO QUESTO, MA DUBITO CHE LO TENESSE NELLA VILLA...

D- GIORNI FA, QUANDO STAVO LAVORANDO NEL NEGOZIO DEL FRUTTIVENDOLO, UN MOCCIOSO MI HA DETTO: "CHE BRUTTO NEGOZIO, NON CI SONO NEMMENO I FRUTTI DI GOM GOM"... SE VIENE DI NUOVO, CHE COSA GLI DEVO DIRE?

R- OGNUNO RISPONDEREBBE IN MANIERA DIVERSA... IO CONSIGLIO QUESTA: "E' VERO, MI DISPIACE, MA NON NE ABBIAMO...", CHE E' UNA RISPOSTA DA UOMO MATURO...

OPPURE: "AH AH AH! PER IL FRUTTO DEL DIAVOLO DOVRETE ASPETTARE ALMENO DIECI ANNI!", CHE E' UNA PRESA IN GIRO...

RUFY GLI MOLLA SUBITO UN PUGNO SENZA PENSARCI NEANCHE...

D- FATE UN SONDAGGIO TRA I LETTORI CHIEDENDOGLI QUAL E' IL LORO PERSONAGGIO PREFERITO!

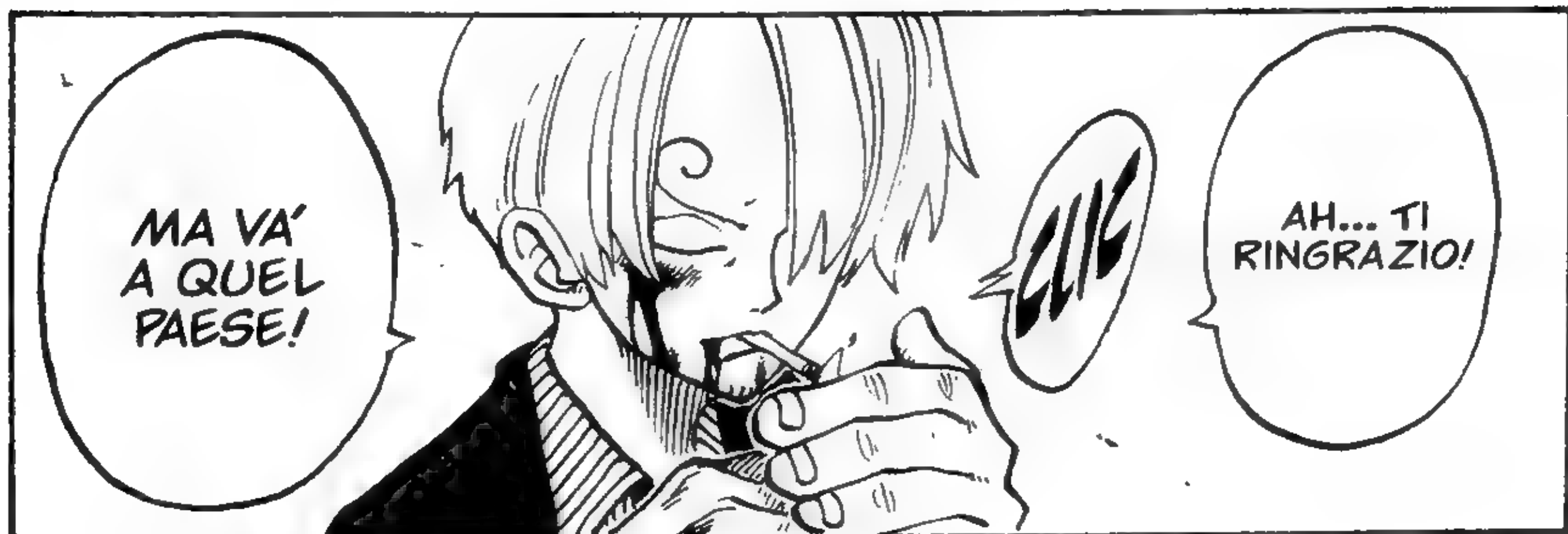
R- LO ABBIAMO GIA' FATTO. VEDI A PAG 114 DI QUESTO VOLUME.

# RISPETTO



**LE MINI AVVENTURE DI BAGY (19) M H 5**







NON SA CHE SIAMO LA BANDA PIU' FORTE DEL MARE DELL'EST, LA BANDA DEI PIRATI DI CREEK?!



MA QUELLO APRE LA BOCCA E DICE QUELLO CHE GLI PARE E PIACE AL NOSTRO COMANDANTE...!







...CON LE  
NOSTRE  
MANI!

MASSA-  
CRIAMOLO...



TOGLIETE-  
VI TUTTI!



...VUOL  
DIRE CHE  
SEI UN VI-  
GLIACCO...

SE UNO  
TI DICE  
CHE SEI  
VIGLIAC-  
CO, E TI  
ARRAB-  
BI...



MA  
LORO...

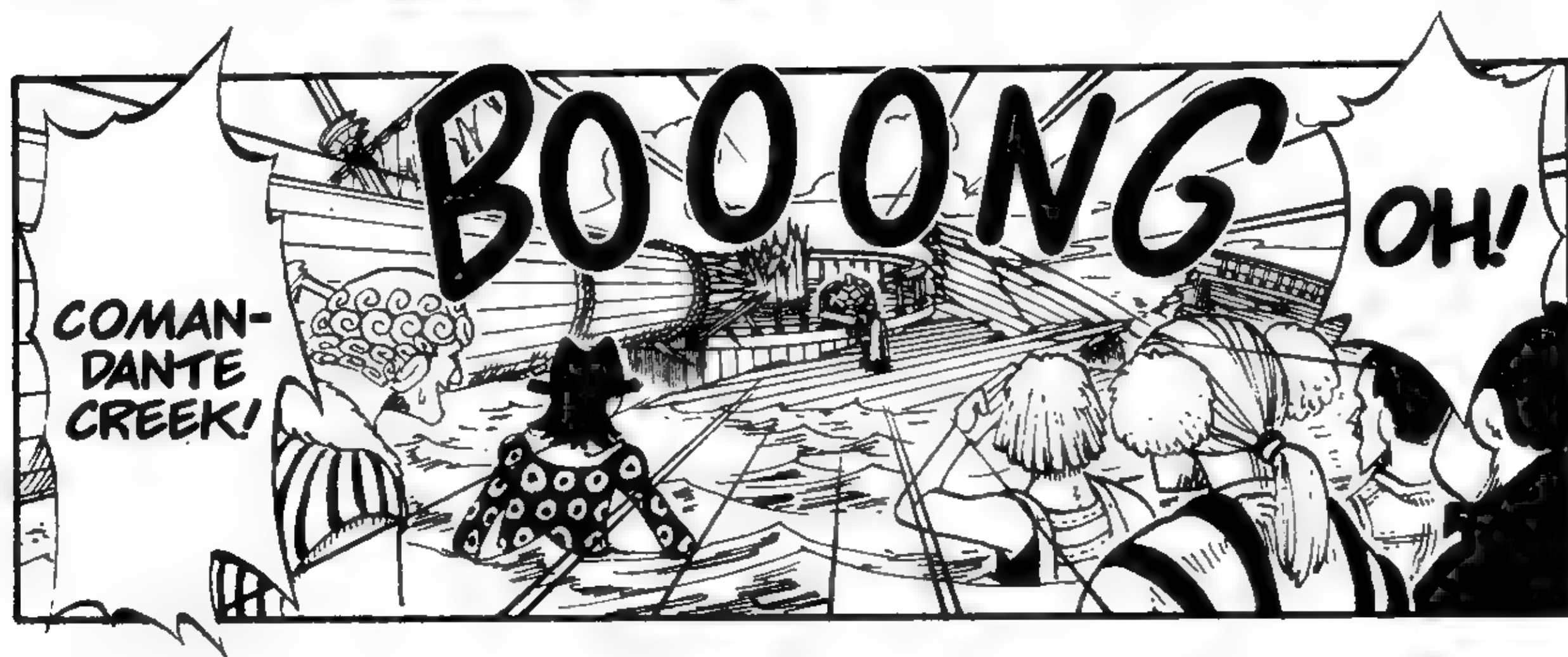
COMAN-  
DANTE  
CREEK!





...E POI  
CI SONO IO,  
NON DOVETE  
AGITARVI...

MA CHE UNO  
SIA FORTE O  
NO, DIPENDE  
SOLO DAL  
RISULTATO  
FINALE...



COMAN-  
DANTE  
CREEK!

BOOOONG OH!



SECONDO  
TE, TRA NOI  
DUE CHI E' PIU'  
ADATTO PER  
ESSERE IL RE  
DEI PIRATI?

SENTI  
RAGAZ-  
ZINO...



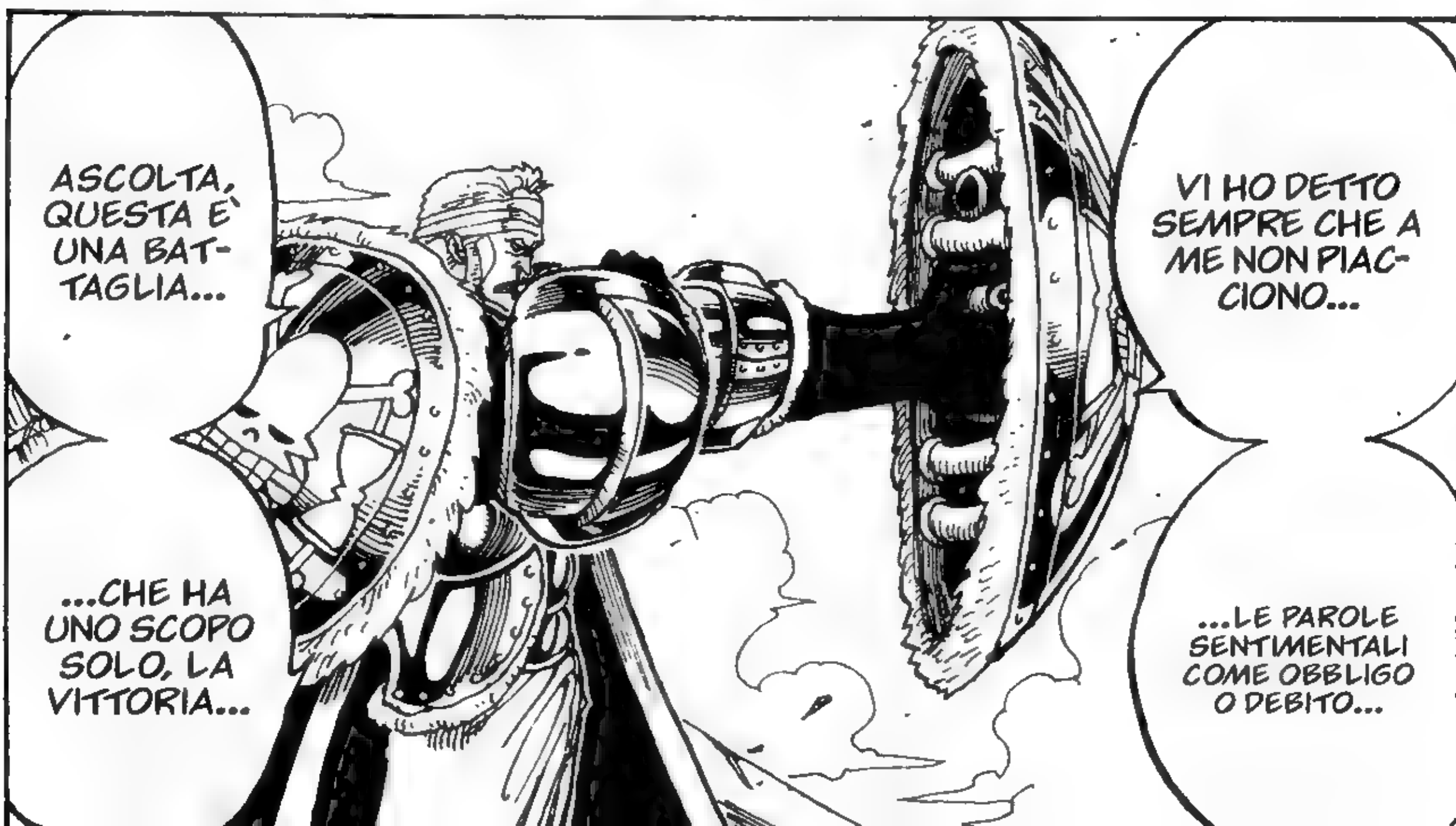
FA ONORE  
ALLA SUA  
FAMA...

...CHE SAG-  
GEZZA!













SI PUO'  
SPARARE  
ANCHE UNA  
CANNONA-  
TA COL GAS  
VELENOSO!

**ELAK**

**TZANG**



**GOGOGOGO**

**BASTA  
VINCERE!**



PARALIZ-  
ZA TUTTO IL  
CORPO SOLO  
A RESPIRARNE  
UN POCHINO...



**COMAN-  
DANTE!**

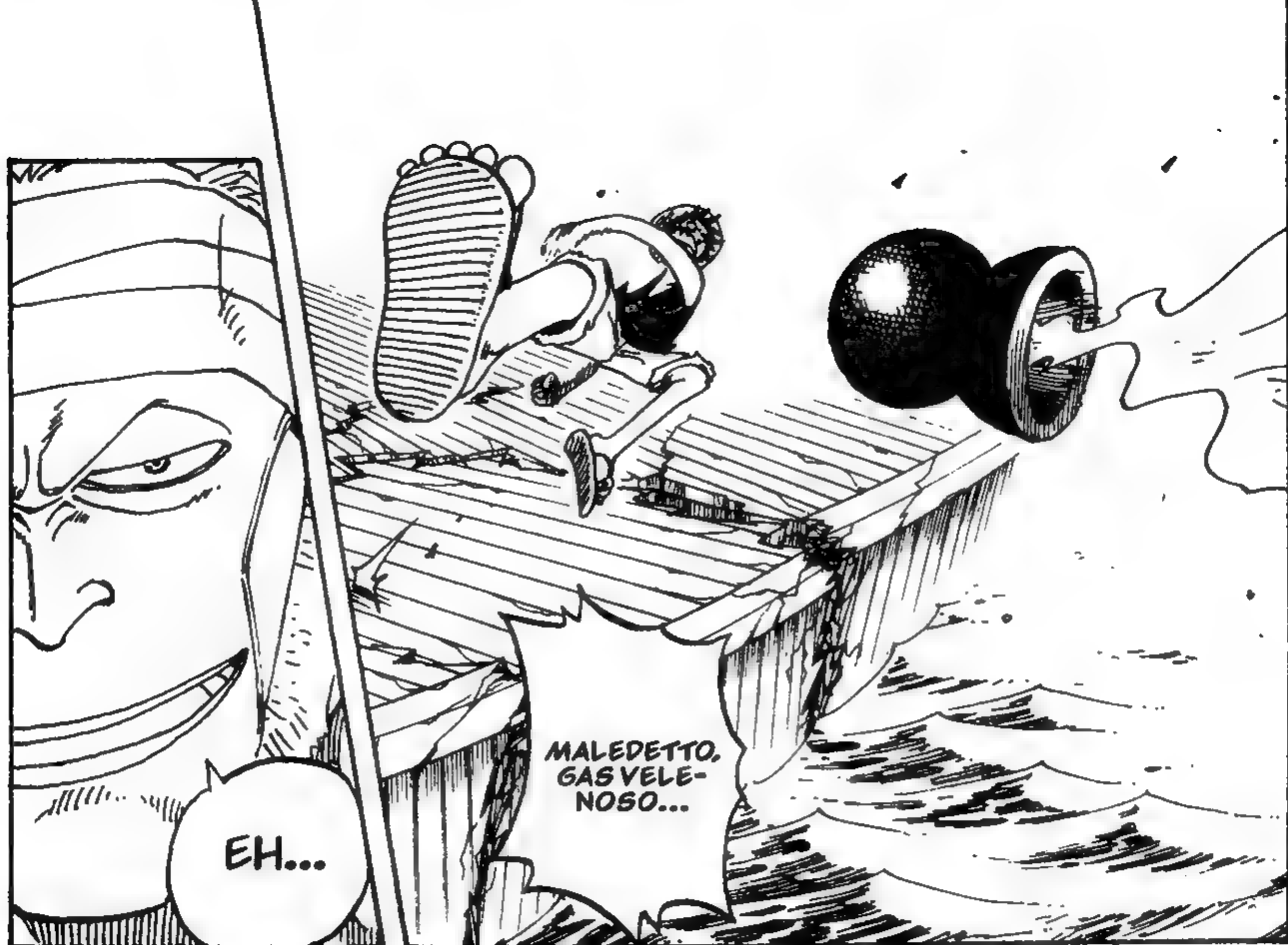
**GAS  
VELENO-  
SO?!**



**QUESTA E'  
UNA VERA  
FORZA!**













# DOVOVOVOH



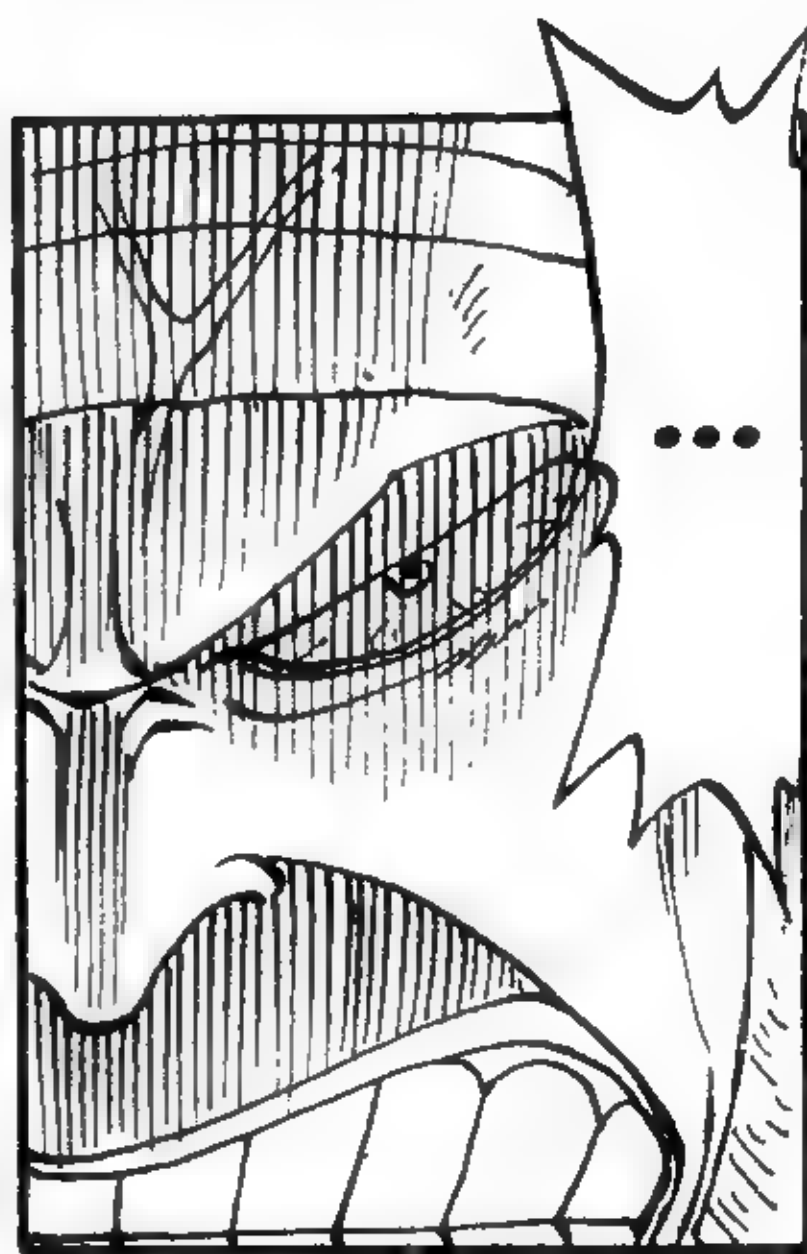
TU NON PUOI  
DIVENTARLO!

IO!

AMMAZZA  
QUEL CUOCO  
ASSUMENDO-  
TENE TUTTA  
LA RESPON-  
SABILITA'!



GIN!



IL COMANDAN-  
TE CREEK...E'  
ARRABBIATO...

BRRRRRR



...CHE NON  
SA COME VA  
IL MONDO!

INVECE IO  
UCCIDERO'  
QUESTO RA-  
GAZZINO...



GO GO GO GO GO GO









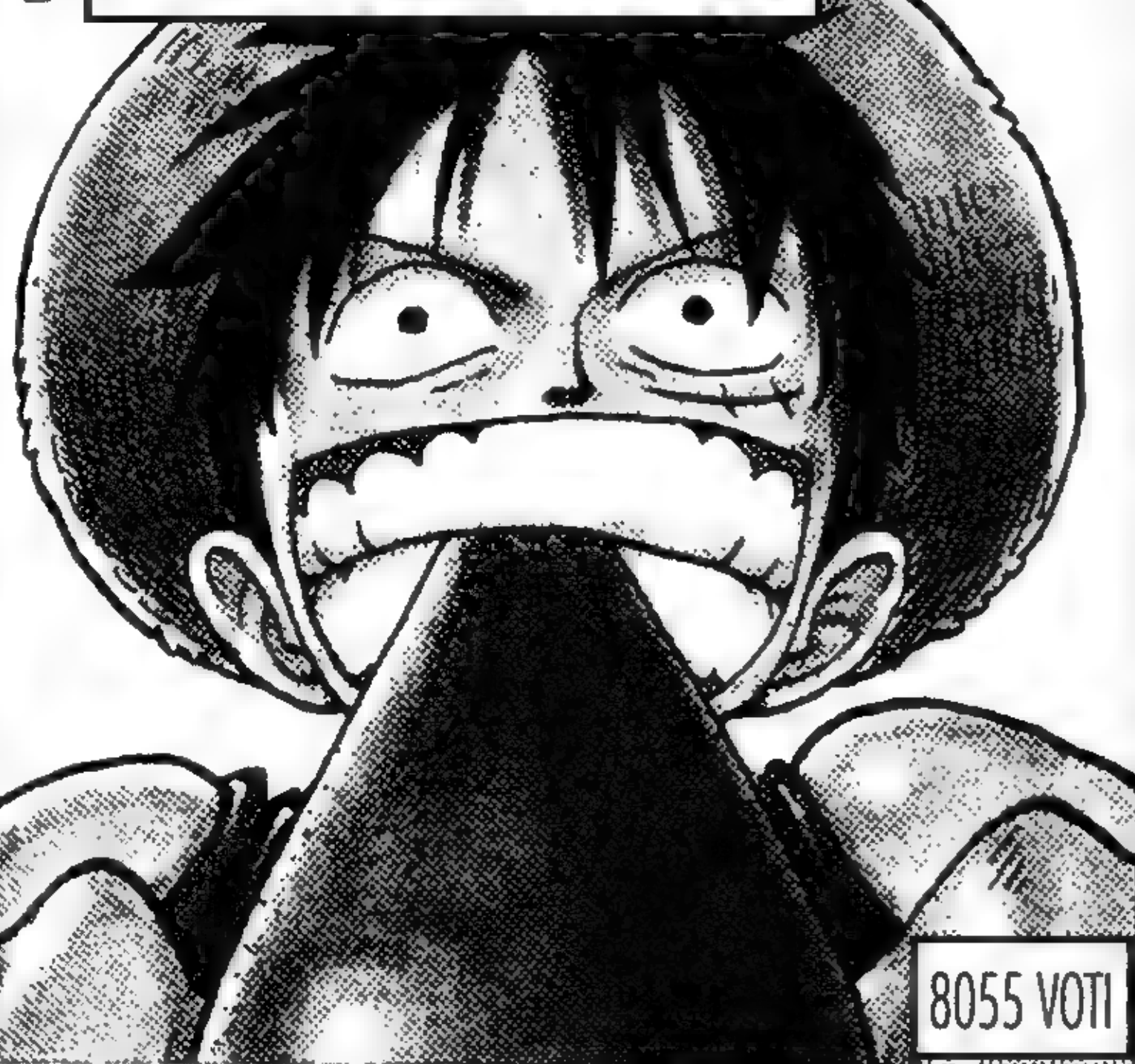






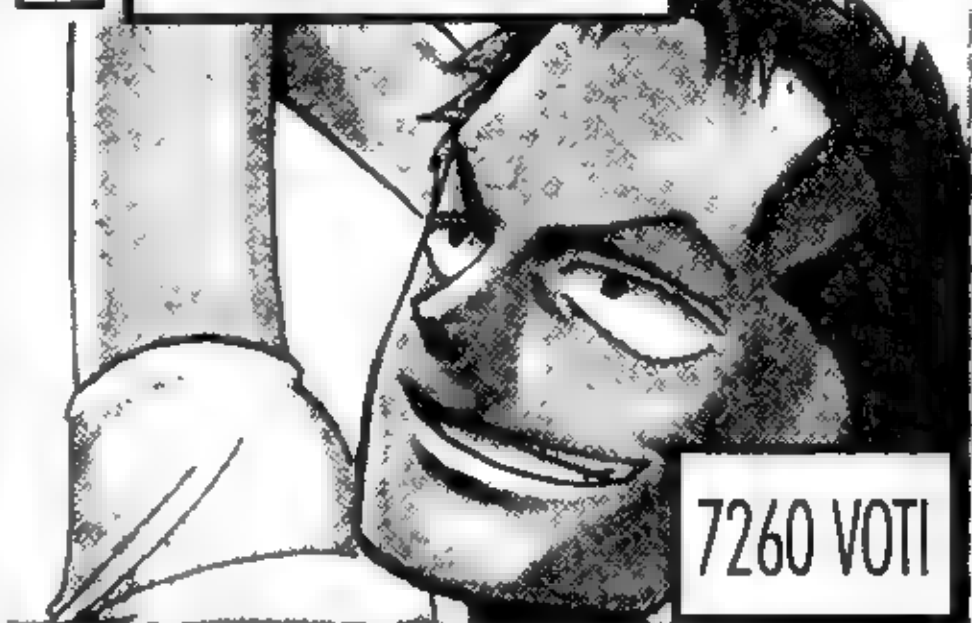
# COMUNICAZIONE SUL PRIMO SONDAGGIO SUI PERSONAGGI DI ONE PIECE\* SONO ARRIVATI CIRCA 36000 VOTI!

**1 MONKEY D. RUFY**



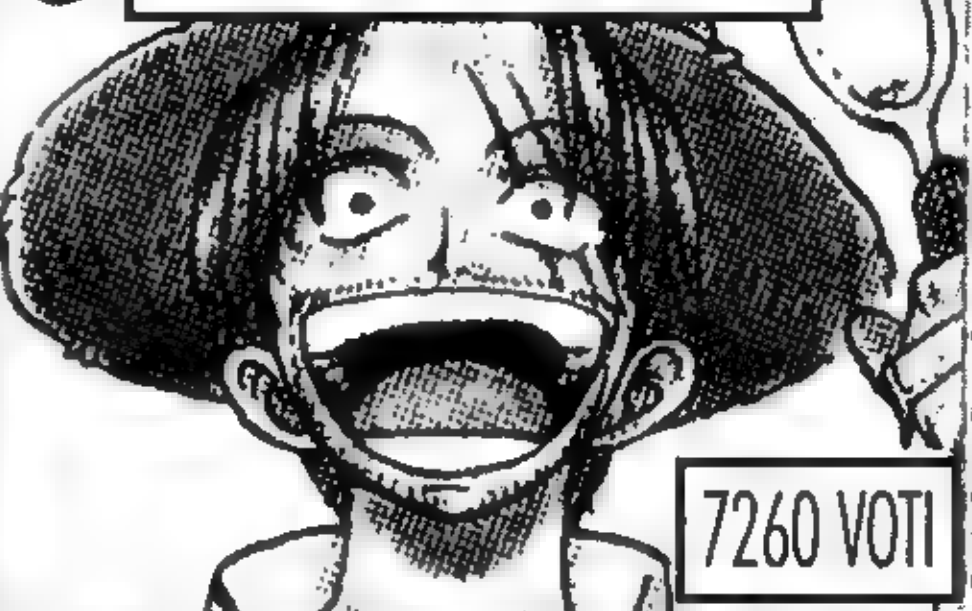
8055 VOTI

**2 ZORO**



7260 VOTI

**3 SHANKY**



7260 VOTI

**8 USOP**



731 VOTI

**7 BAGY**



868 VOTI

**6 BEN BECKMAN**



1518 VOTI

**4 SANJI**



4300 VOTI

**5 NAMI**



4213 VOTI

**10 KUINA**



421 VOTI

**9 CAPITAN KURO**



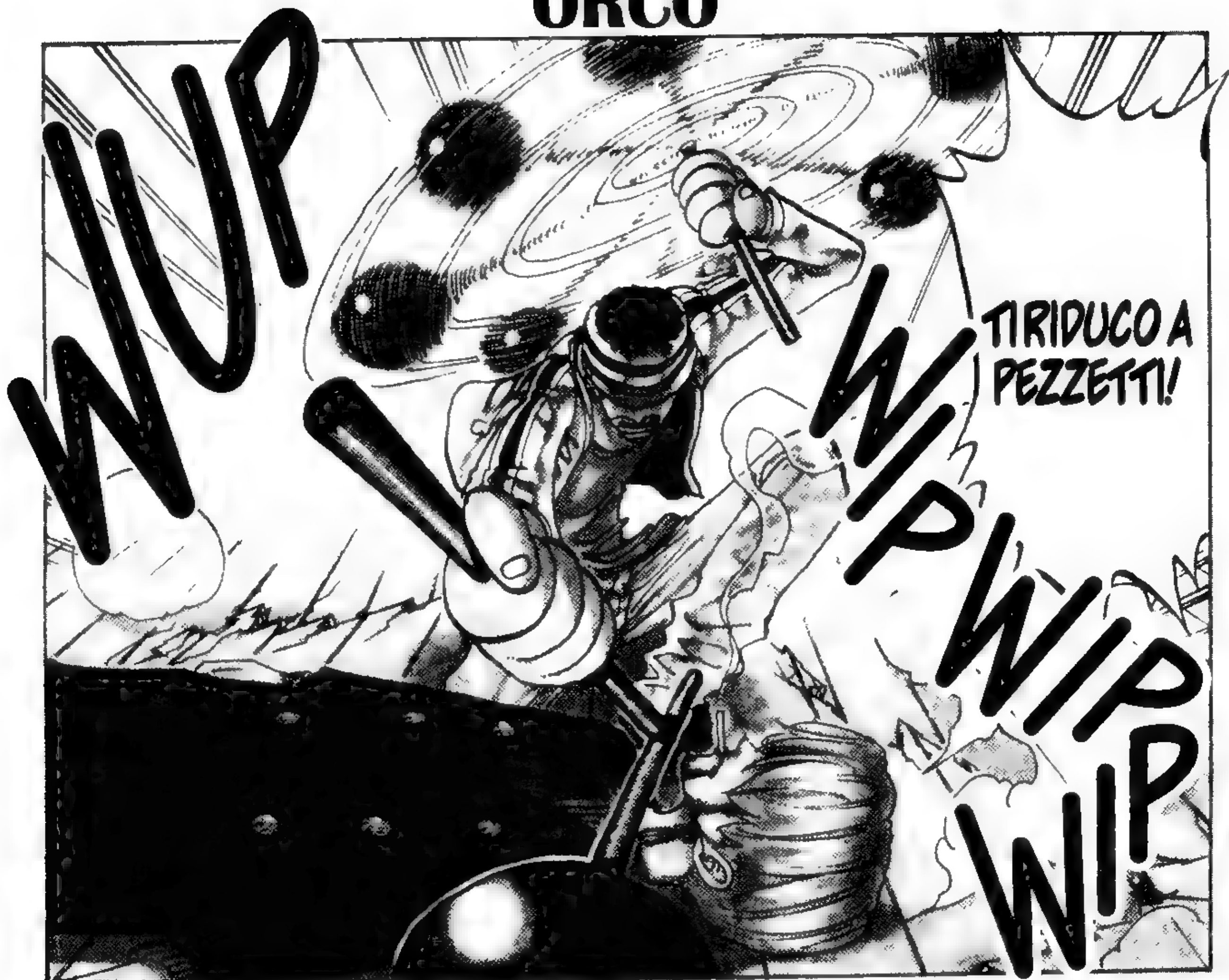
625 VOTI

11 GIN, 12 MAKINO, 13 GOLD ROGER, 14 MIHAWK, 15 GAIMON, 16 KREEK, 17 KAYA, 18 KOBÛ, 19 JANGO, 20 FRATELLI NYABAN, 21 MERRY, 22 ZEE, 23 MOJI, 24 JOHNNY, 25 KABAJI, 26 YASOP, 27 PATY, 28 YOSAK, 29 PIMAN, 30 SINDACO BARBONCINO, 31 PADRONE DEL MARE VICINO, 32 PANDA, 33 CONIGLIO SERPENTE, 33 MAIALE LEONE, 35 GYANZAC, 35 RIKA, 35 COLONNELLO DELLA BASE DELLA MARINA E GLI ALTRI...

\* EDIZIONE GIAPPONESE



**ORCO**









# THE ワン ピース

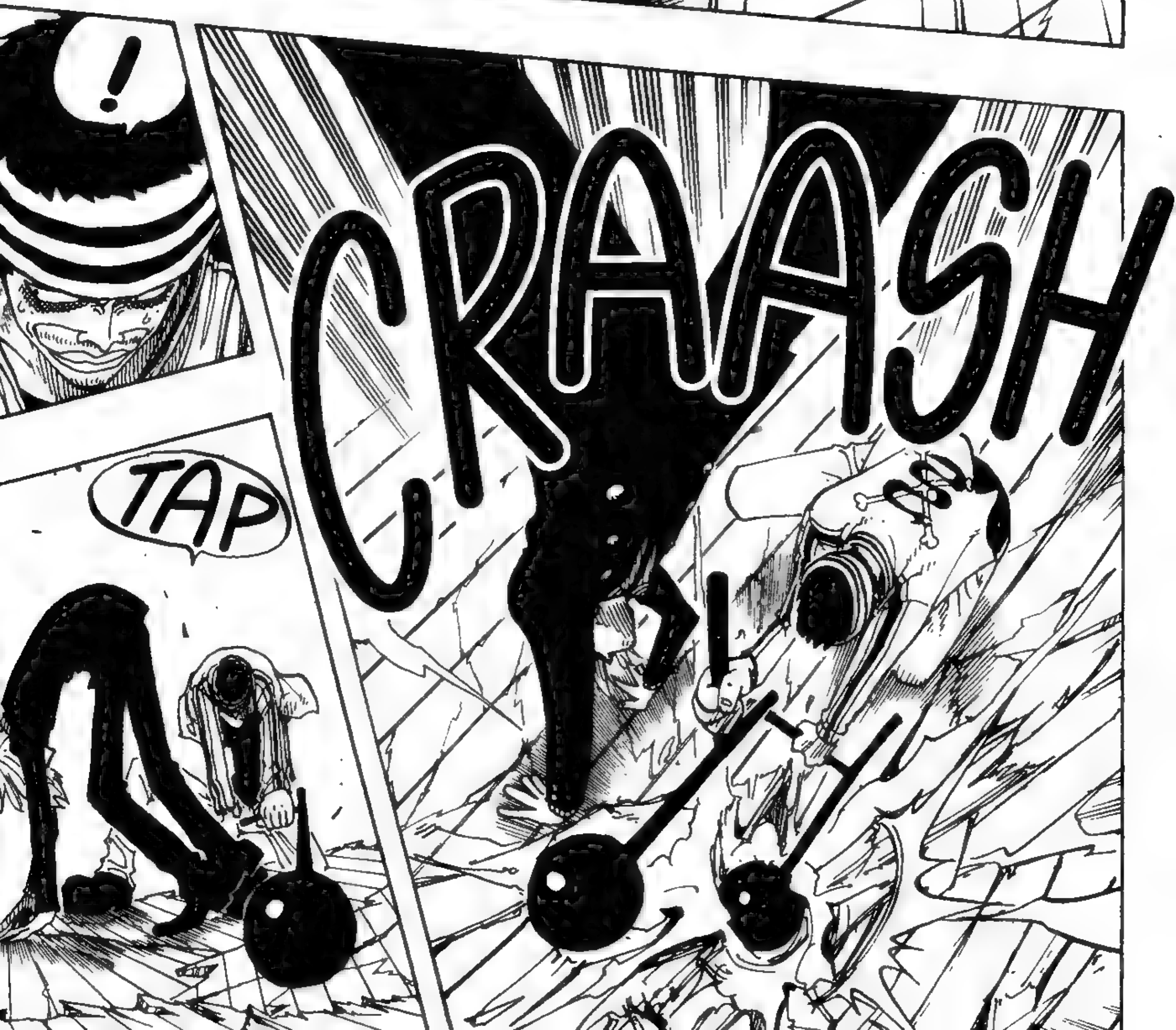


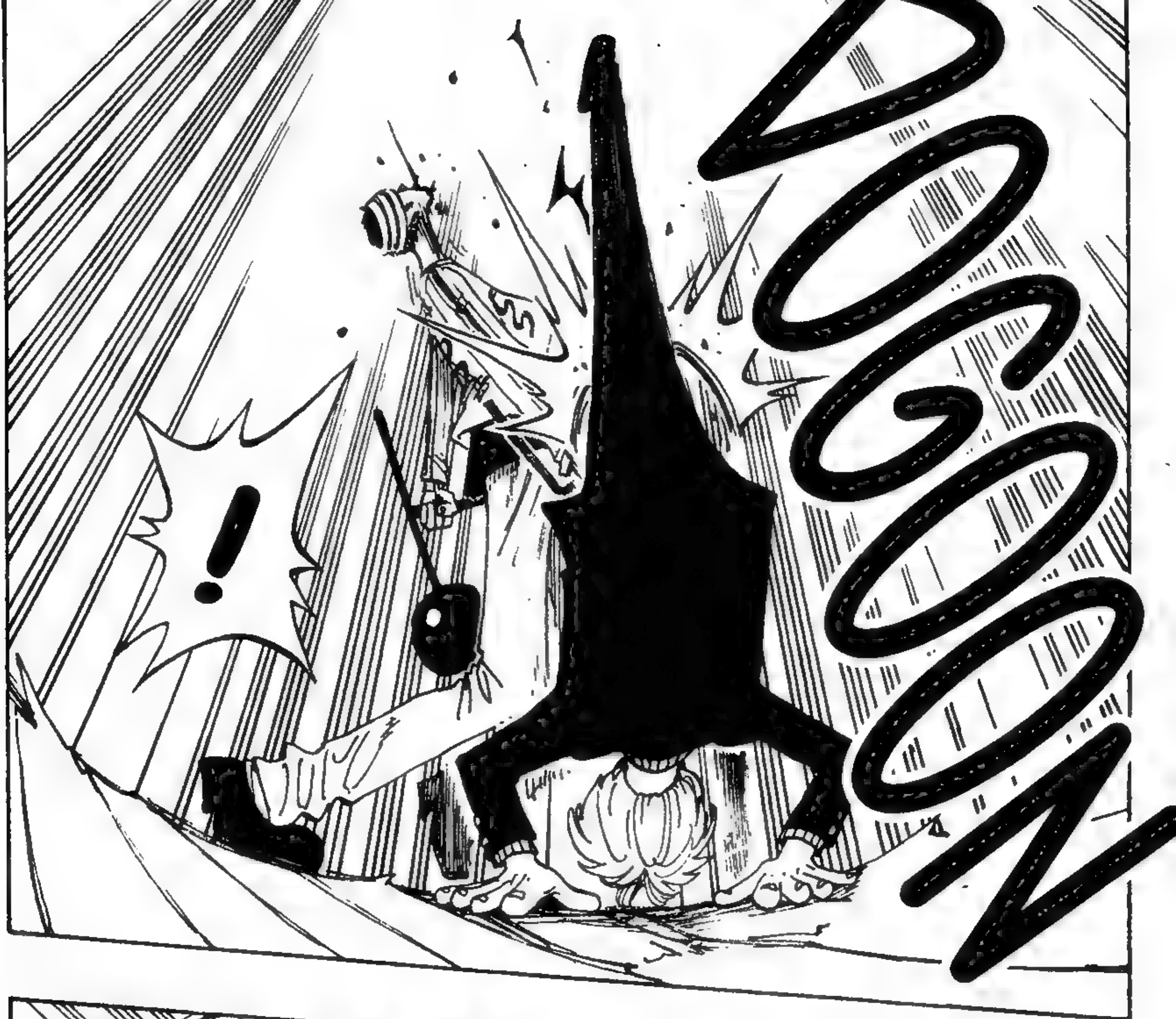














# SBAMM



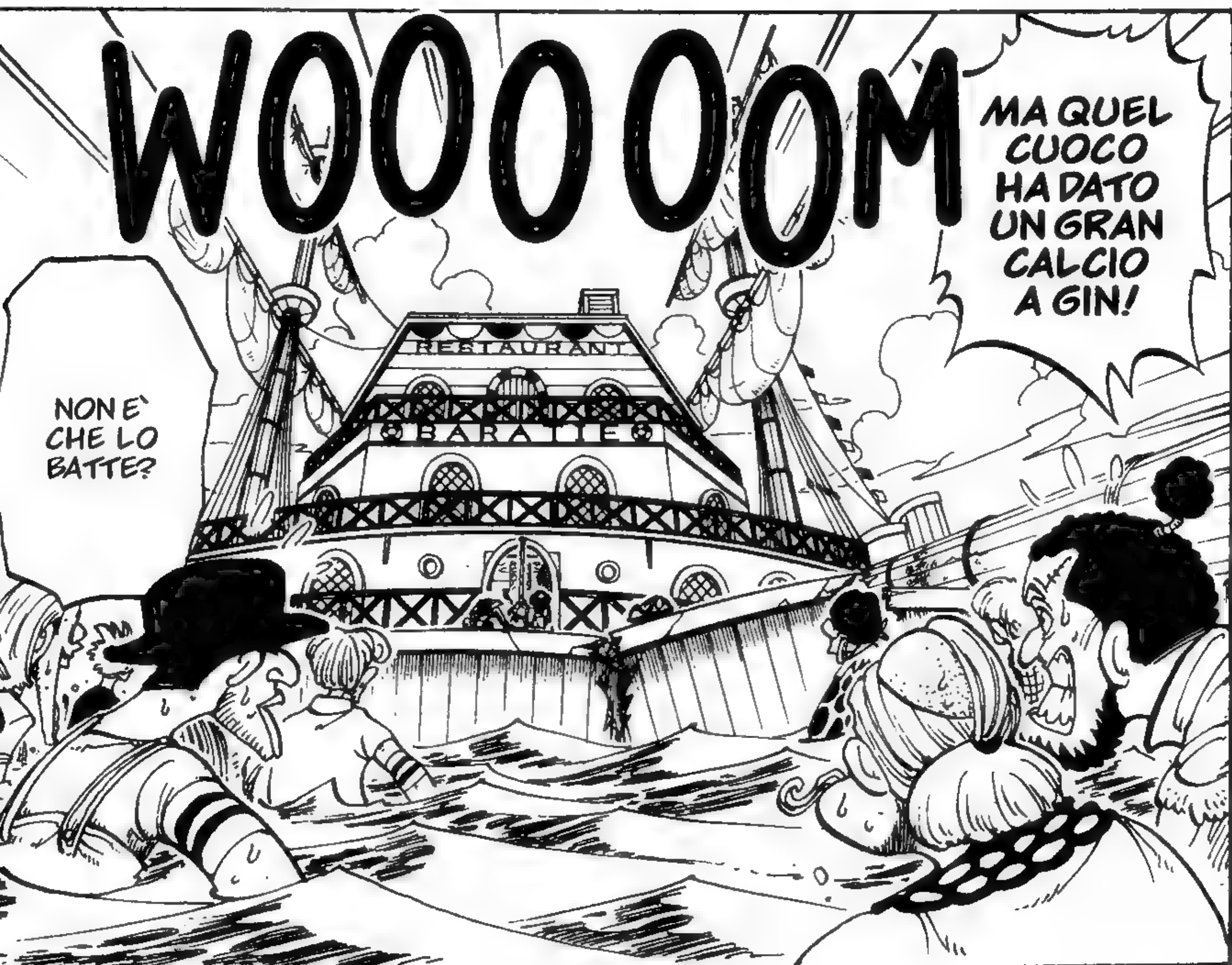
ARGH!



# WOOOOOM

MA QUEL  
CUOCO  
HA DATO  
UN GRAN  
CALCIO  
A GIN!

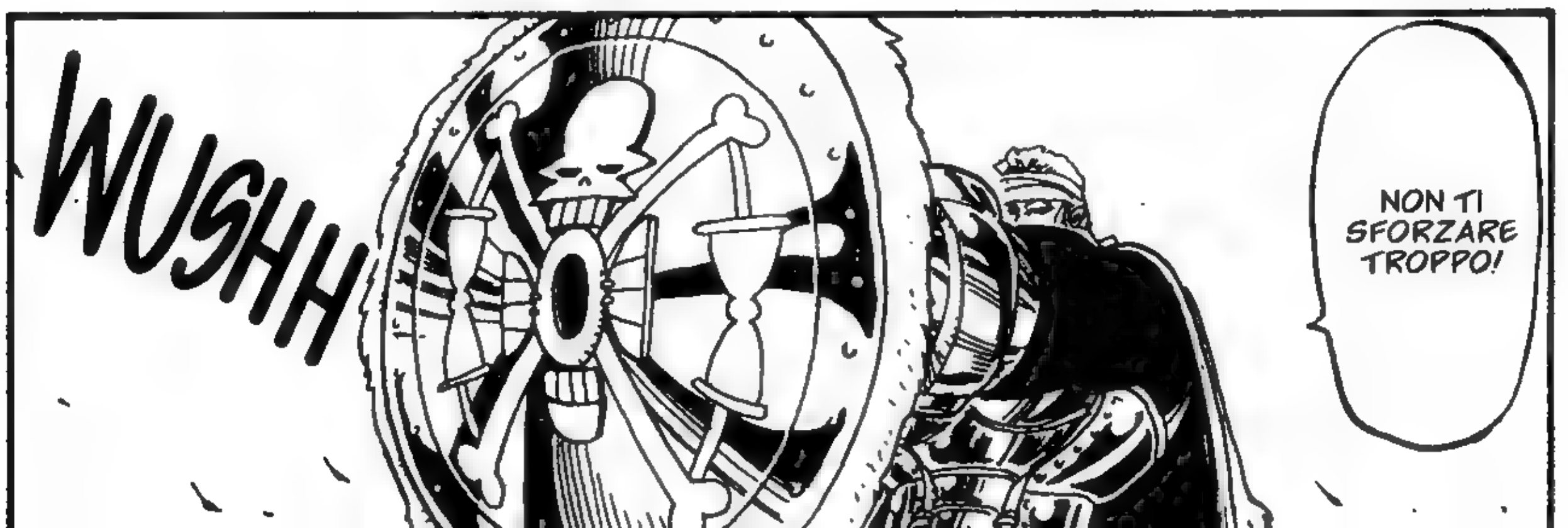
NONE'  
CHE LO  
BATTE?



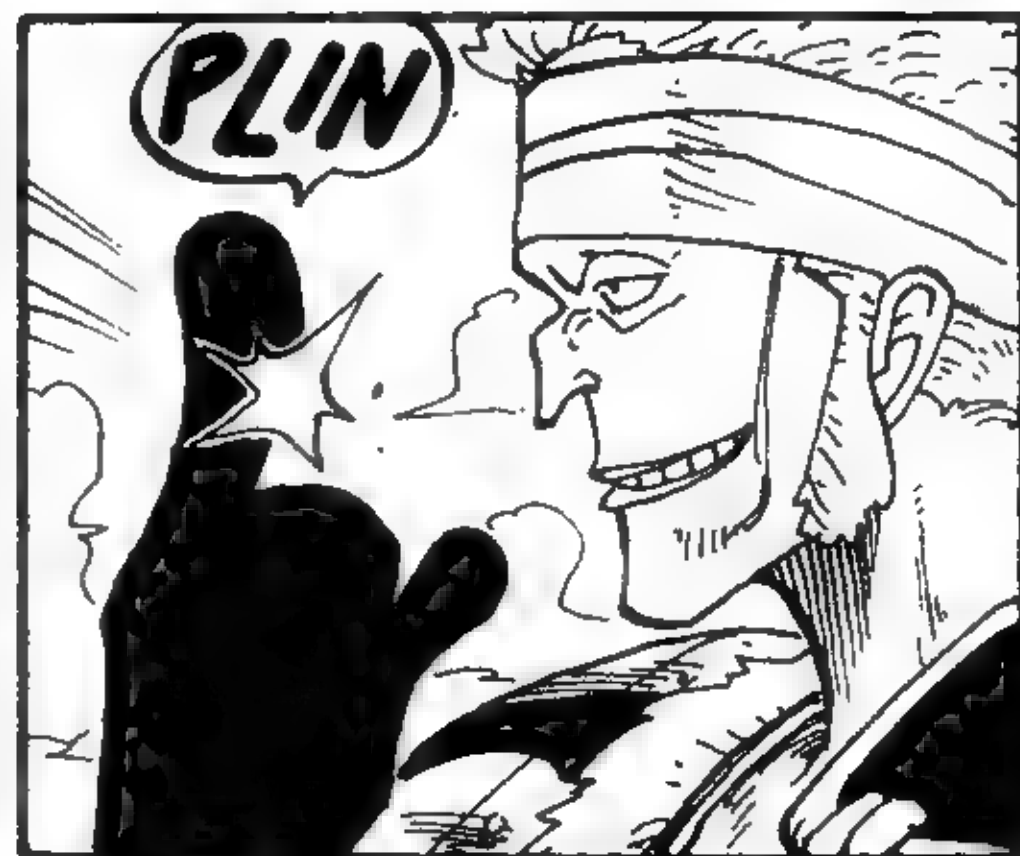
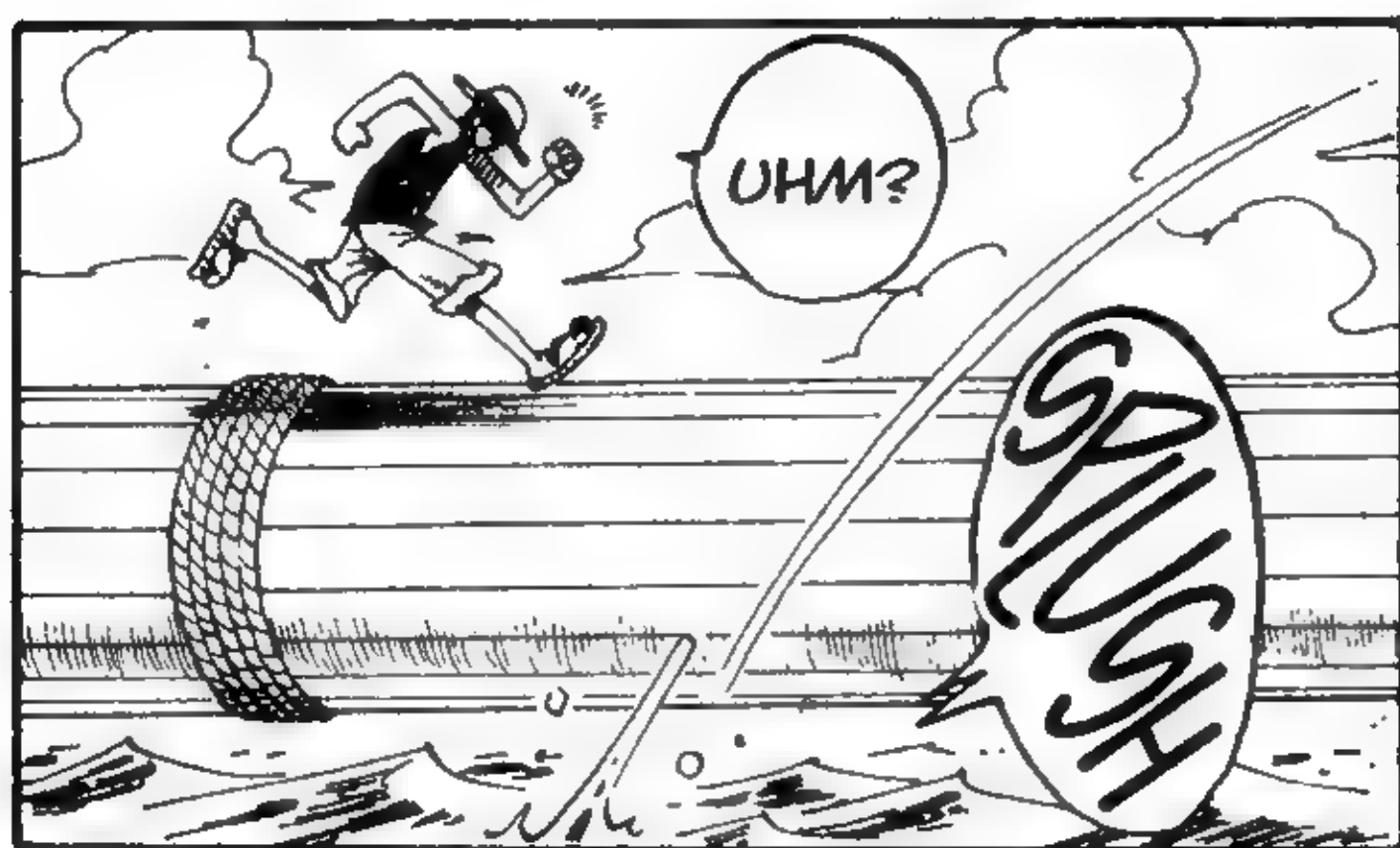
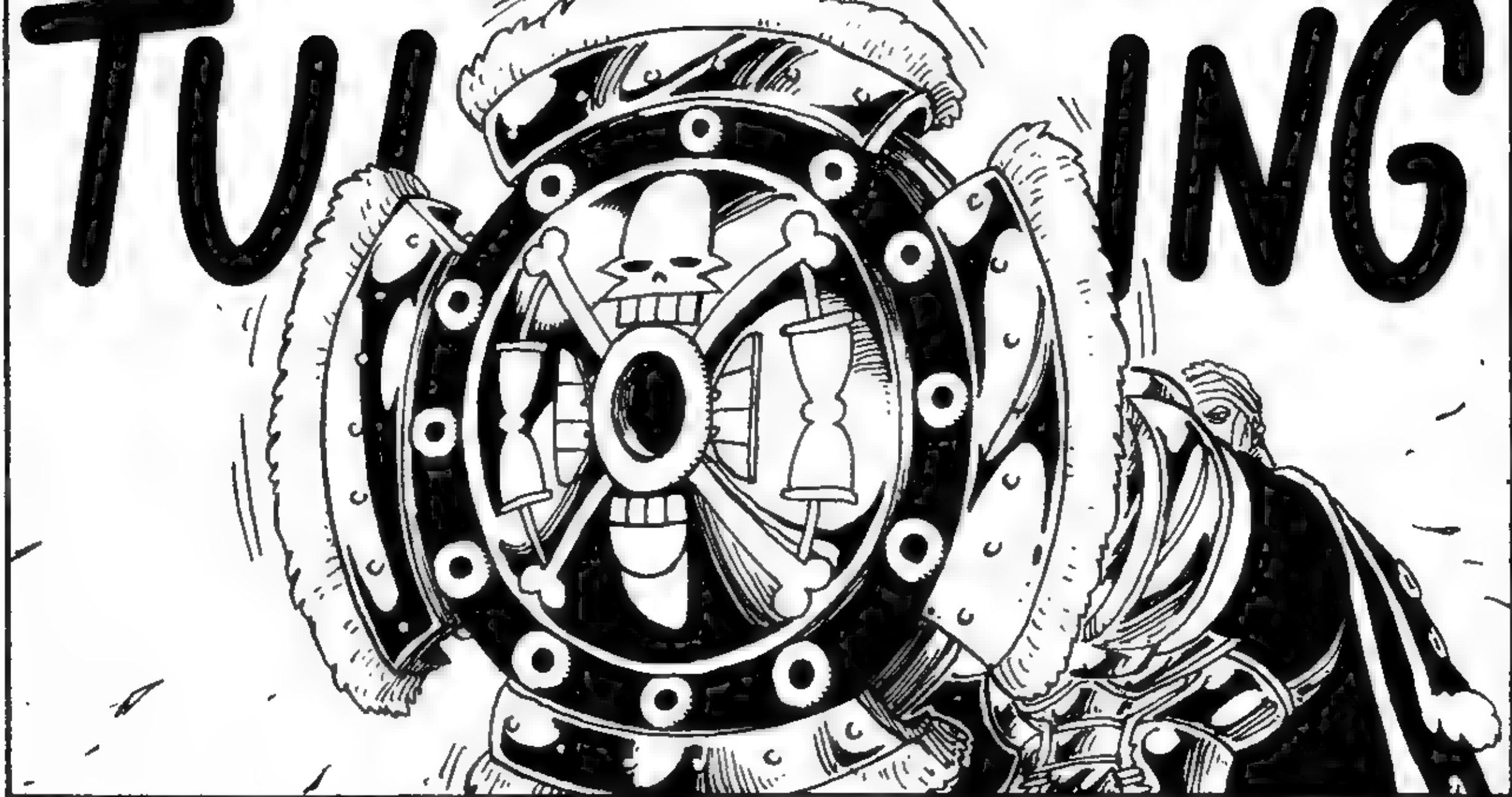




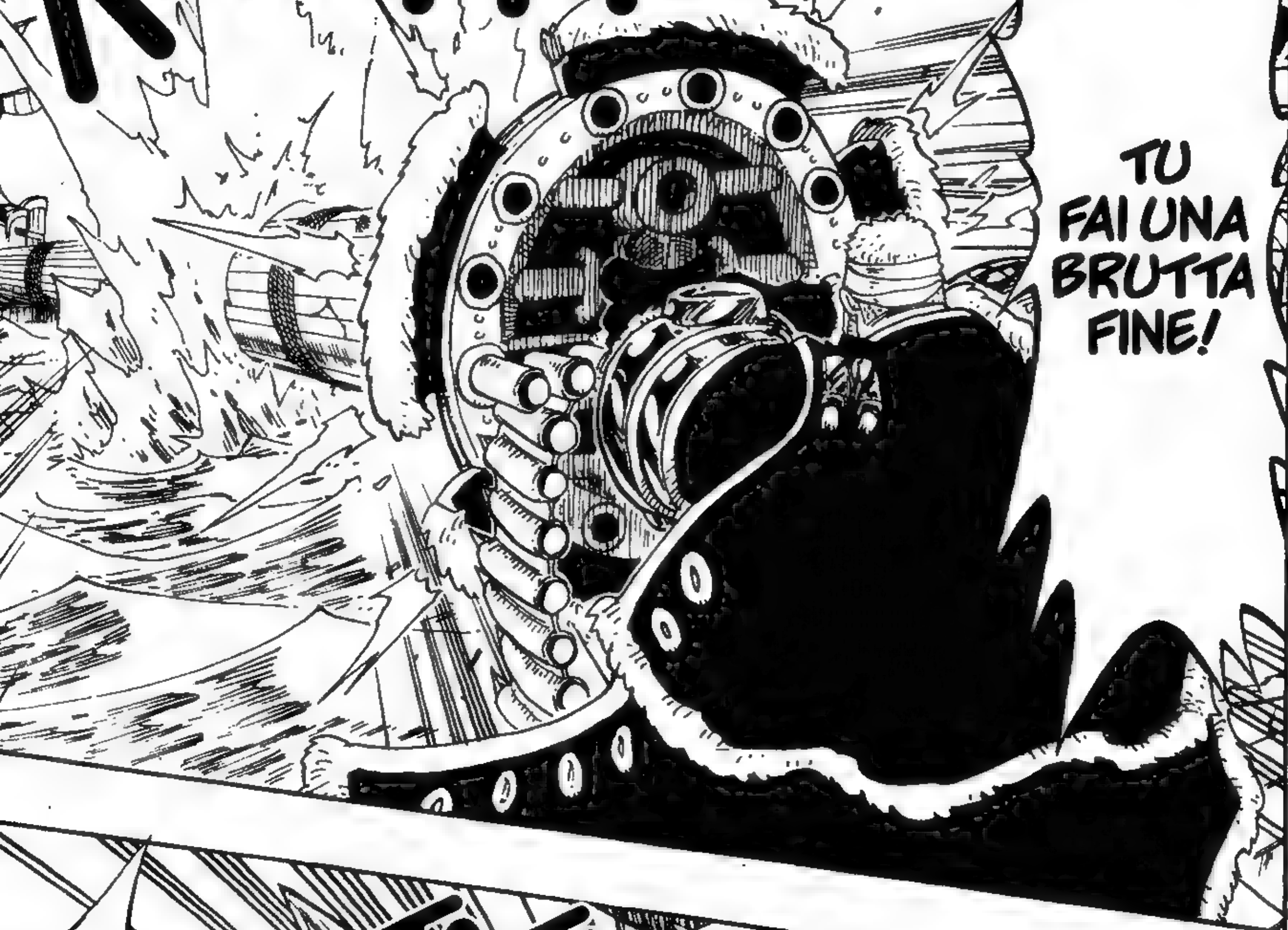








# RAT TATATA



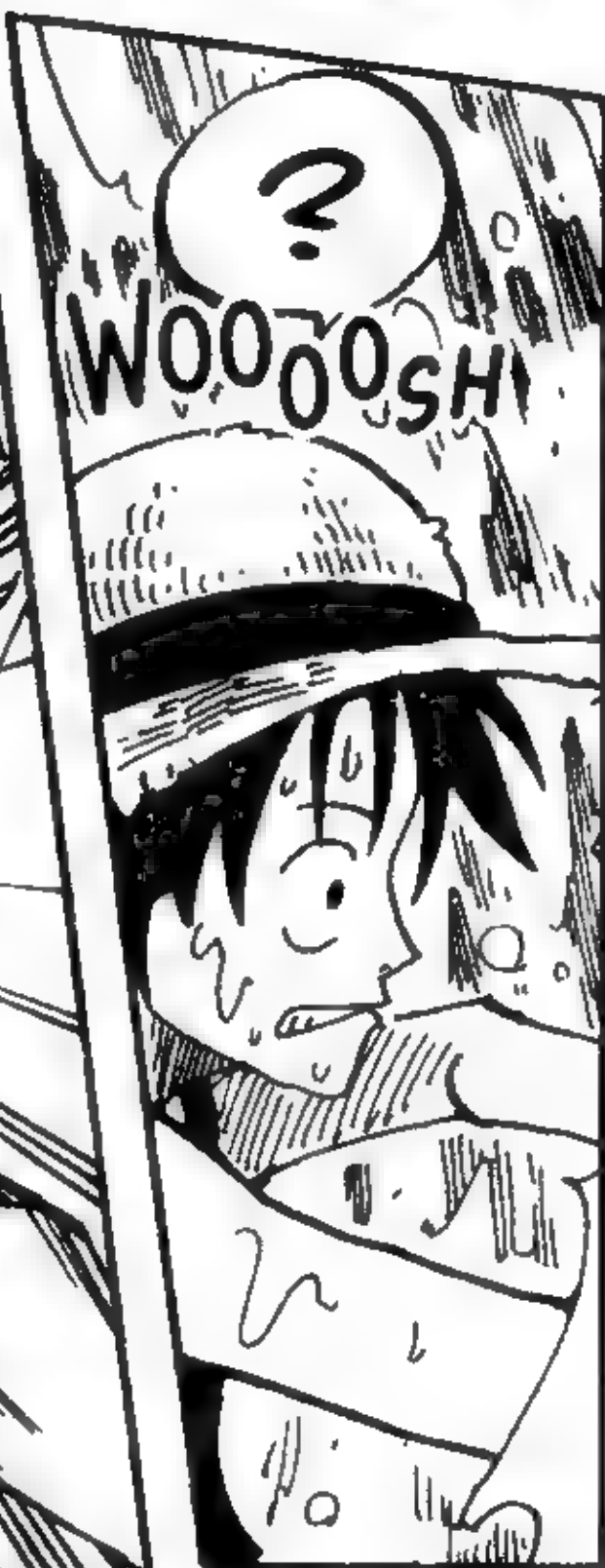
TU  
FAI UNA  
BRUTTA  
FINE!



TA TATA  
TA TATA

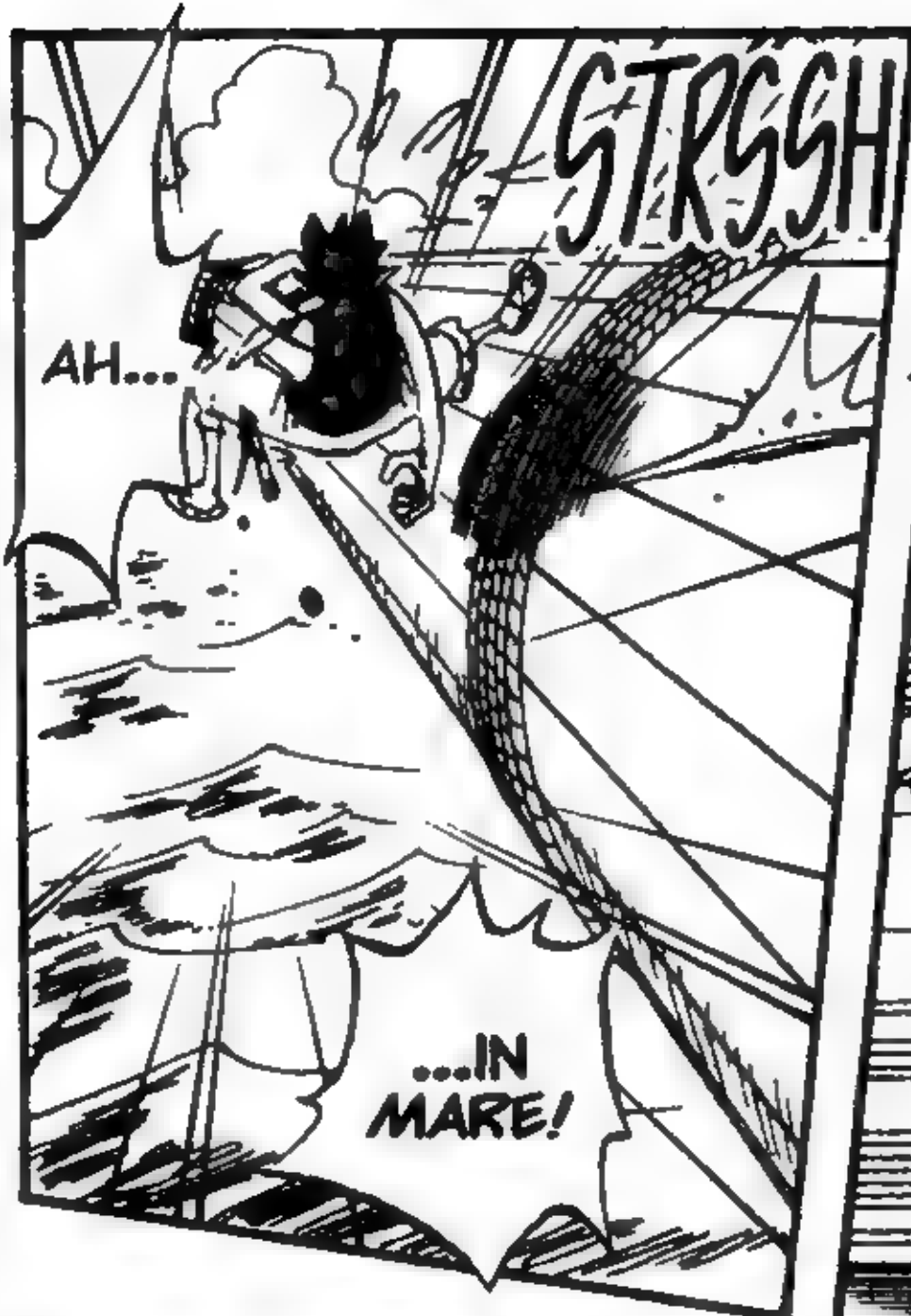
...LANCE!

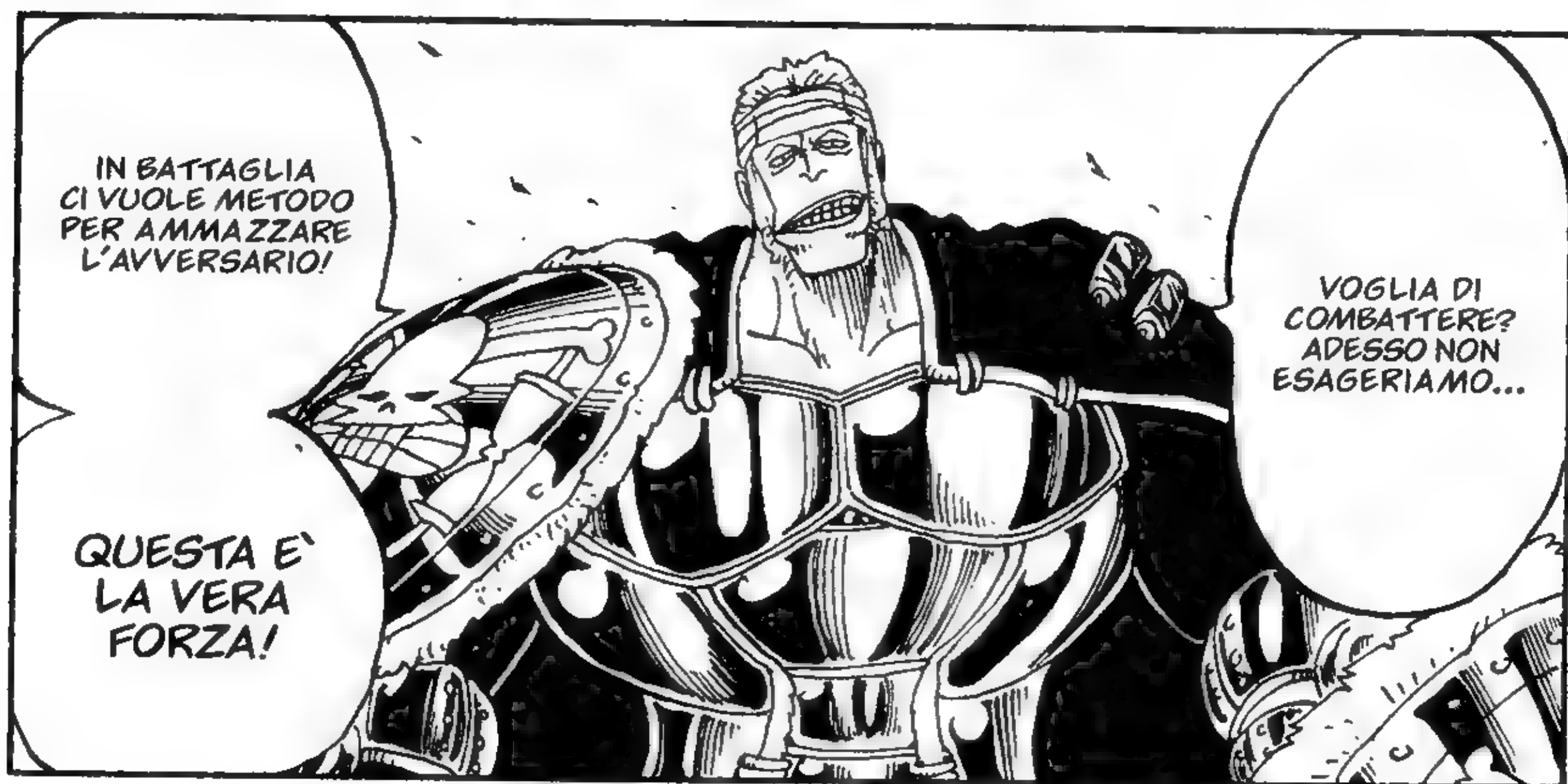
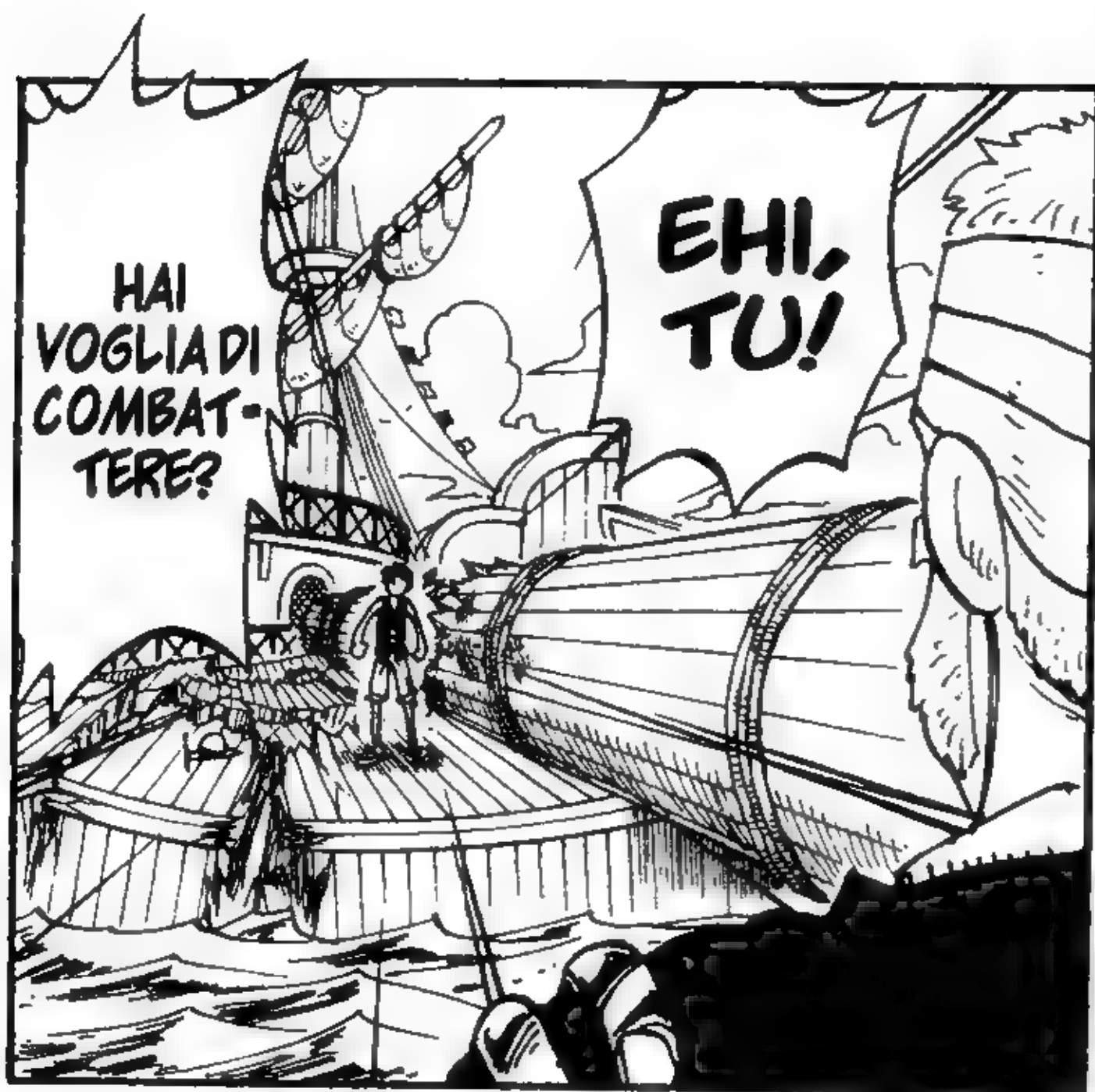
AH!



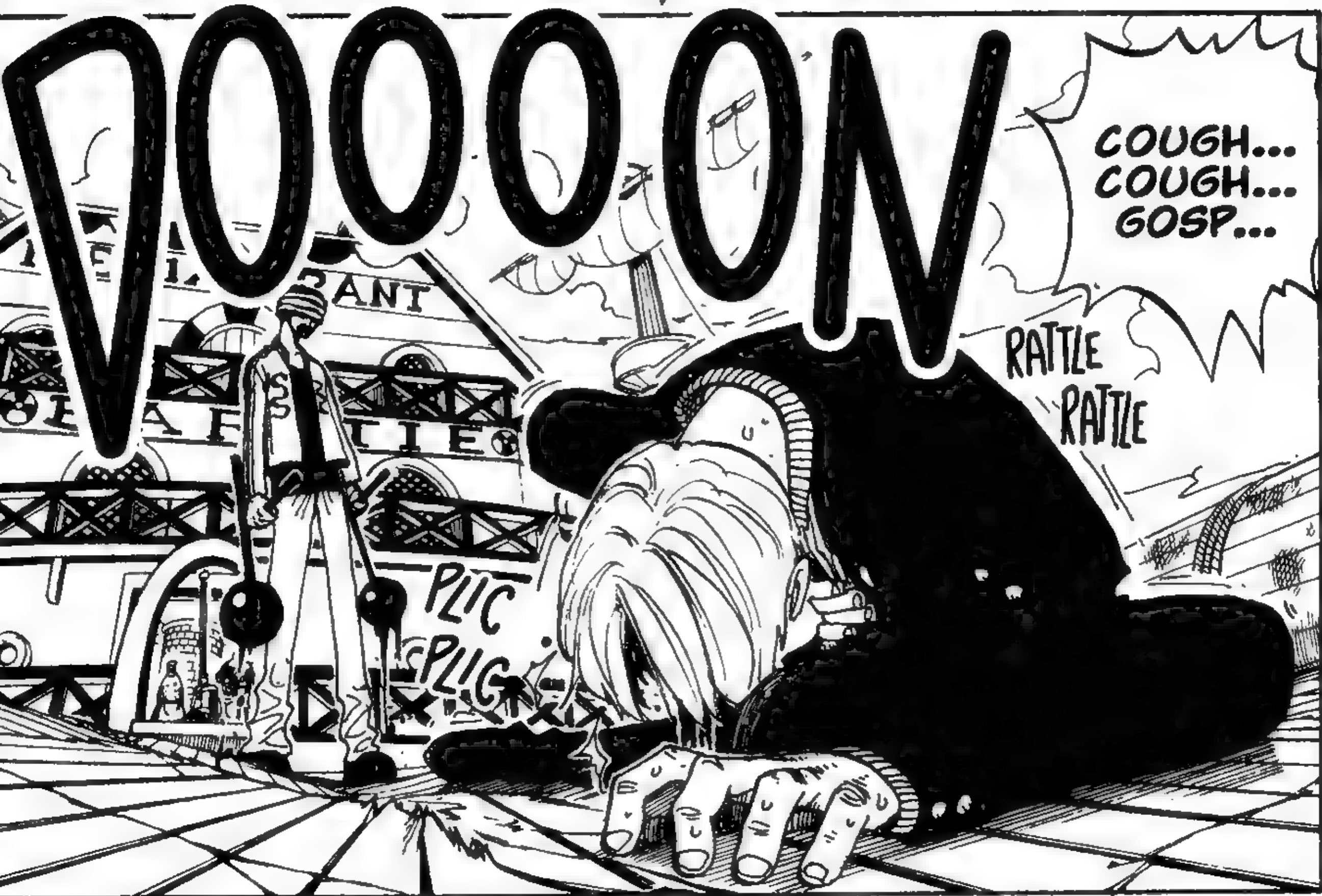
?  
WOOOSH!

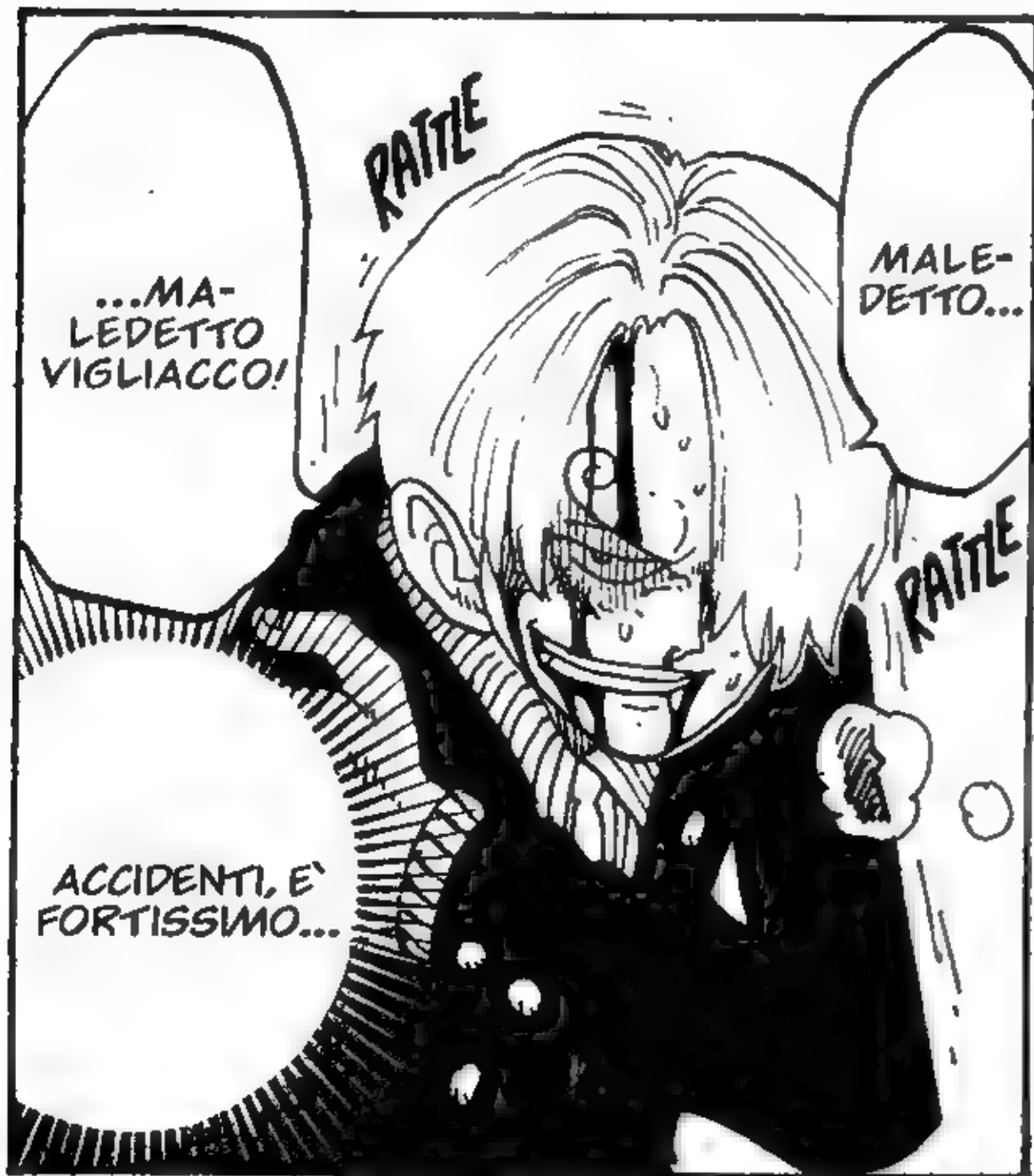






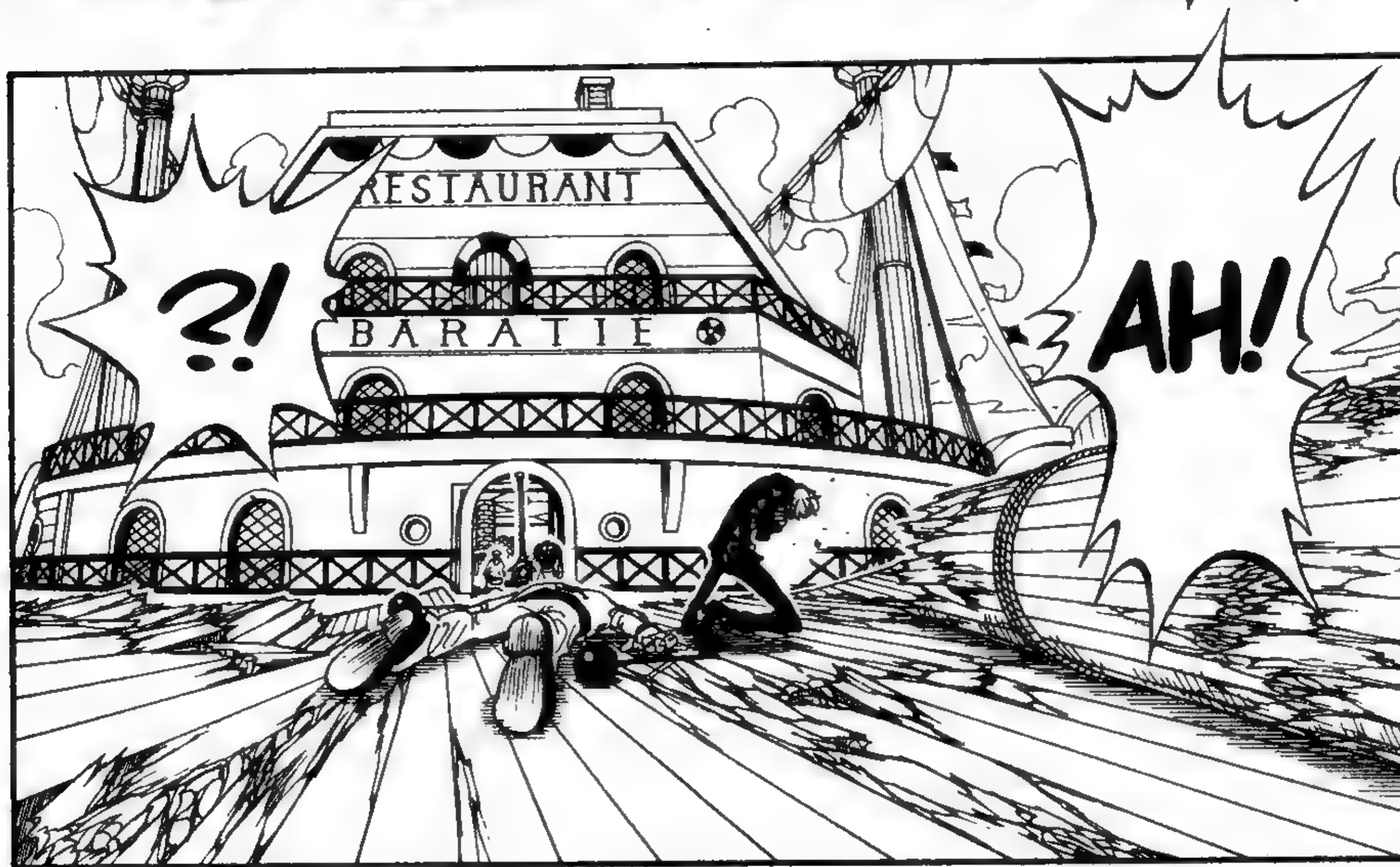
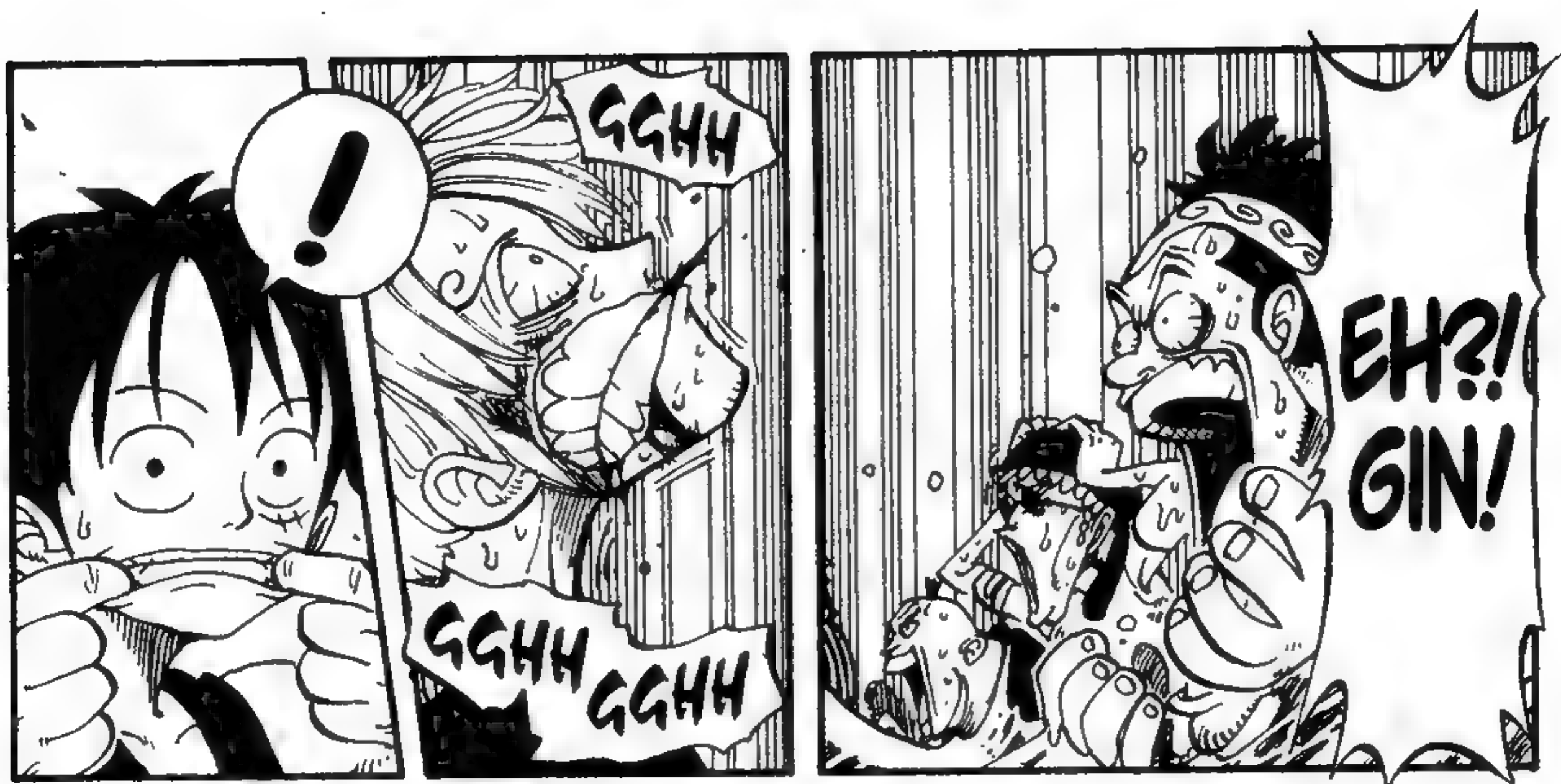




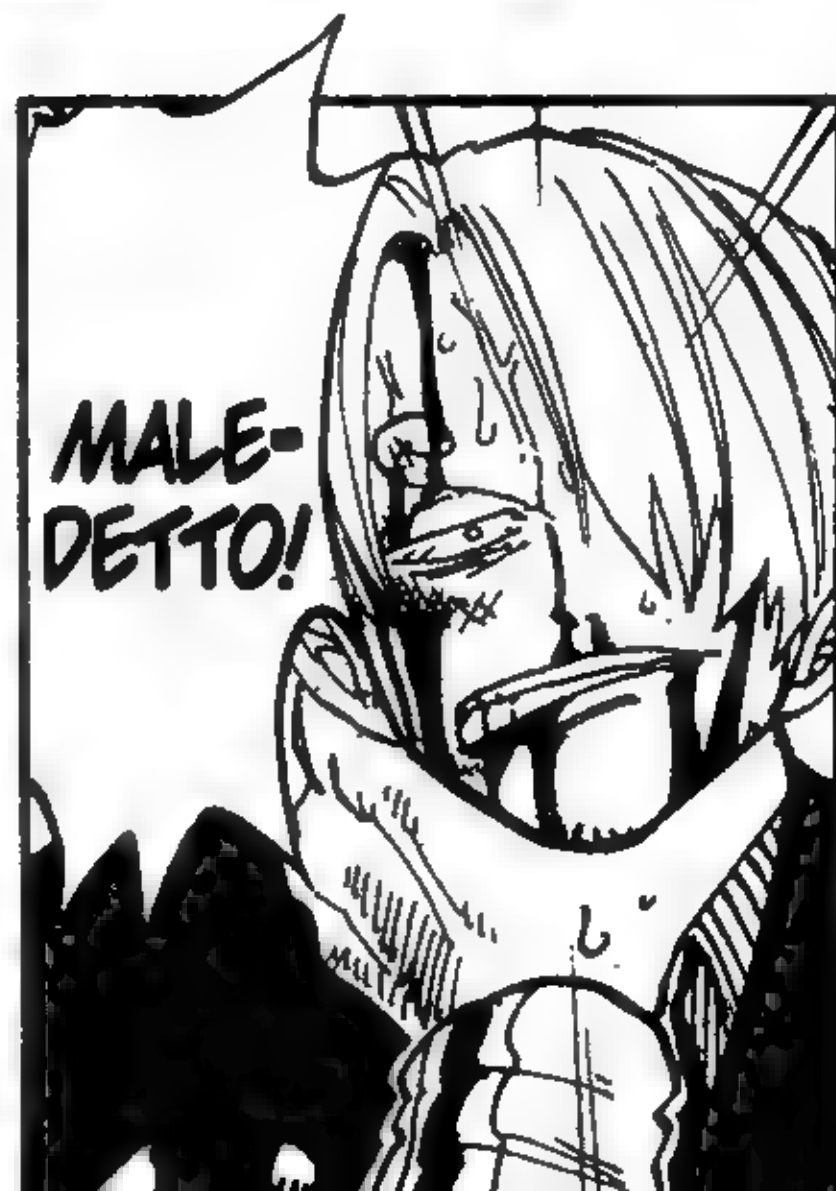
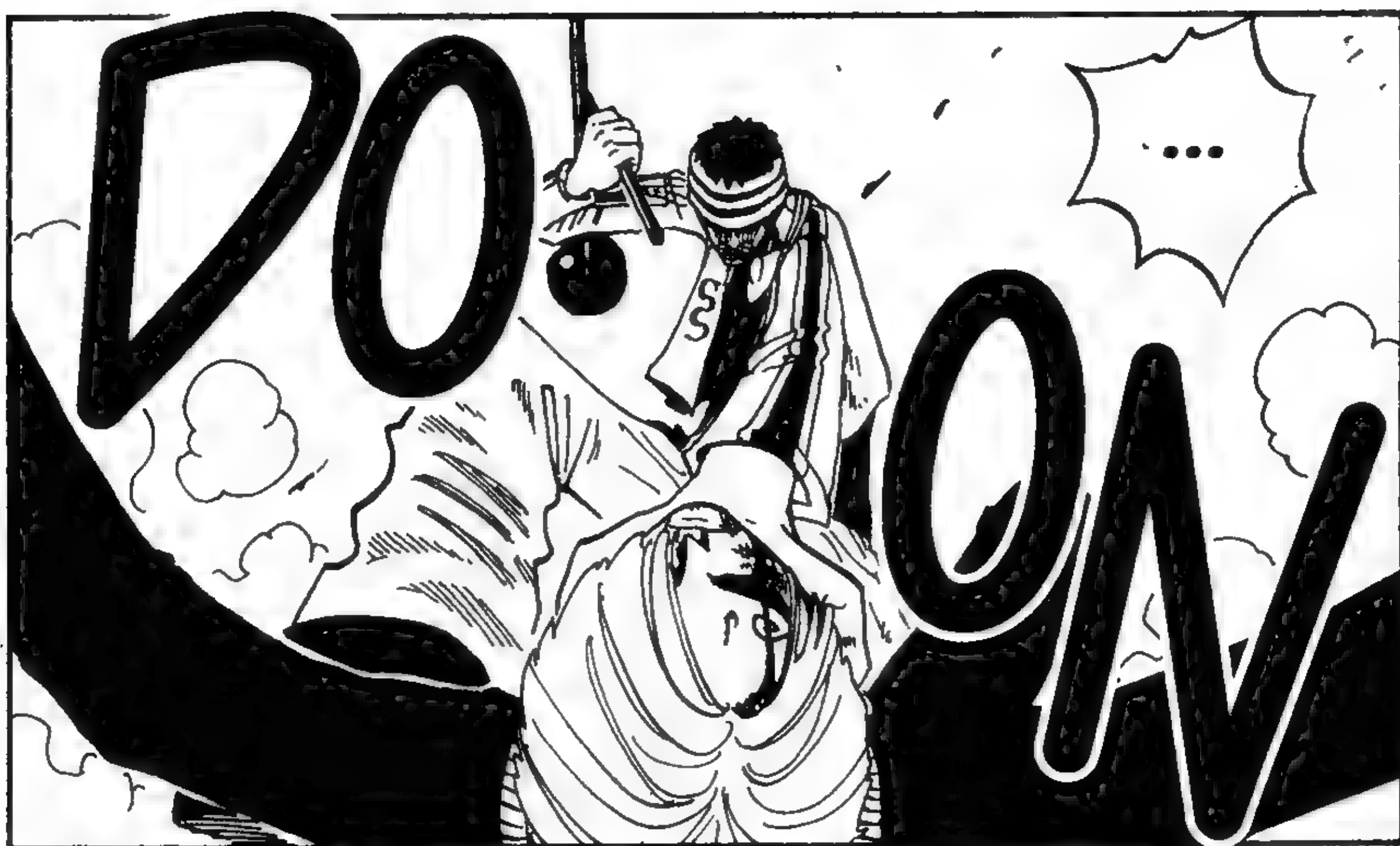


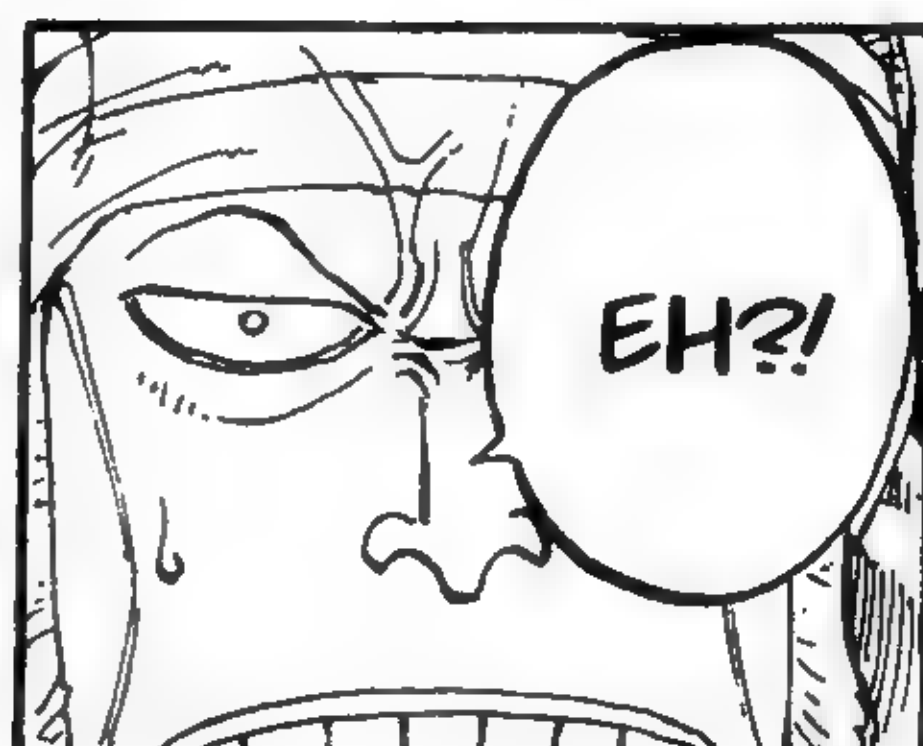
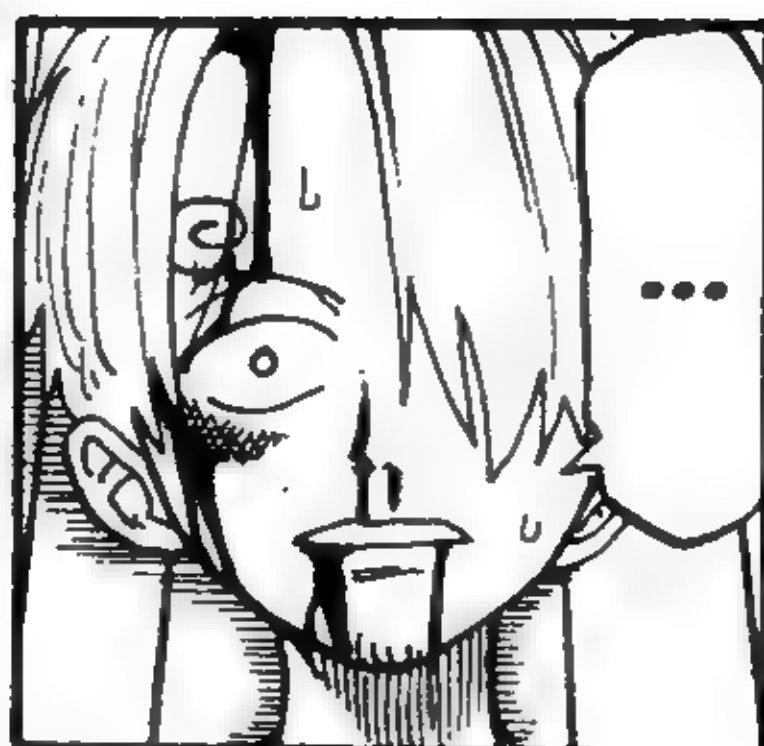
















CHE  
CAVOLO  
STAI DI-  
CENDO?!

E'  
BUONO  
VERO?

PERCHE...

MANGIA...



...SONO STATO  
TRATTATO  
GENTILMENTE...

PERCHE'  
PER LA PRIMA  
VOLTA NELLA  
MIA VITA...

...ECCO PERCHE'  
NON RIESCO A  
UCCIDERLO...

SIGH  
SIGH



! NON E' CHE IL  
COMANDANTE  
CREEK...?



CLANG

STUPIDO  
IDIOTA!



# ONE PIECE

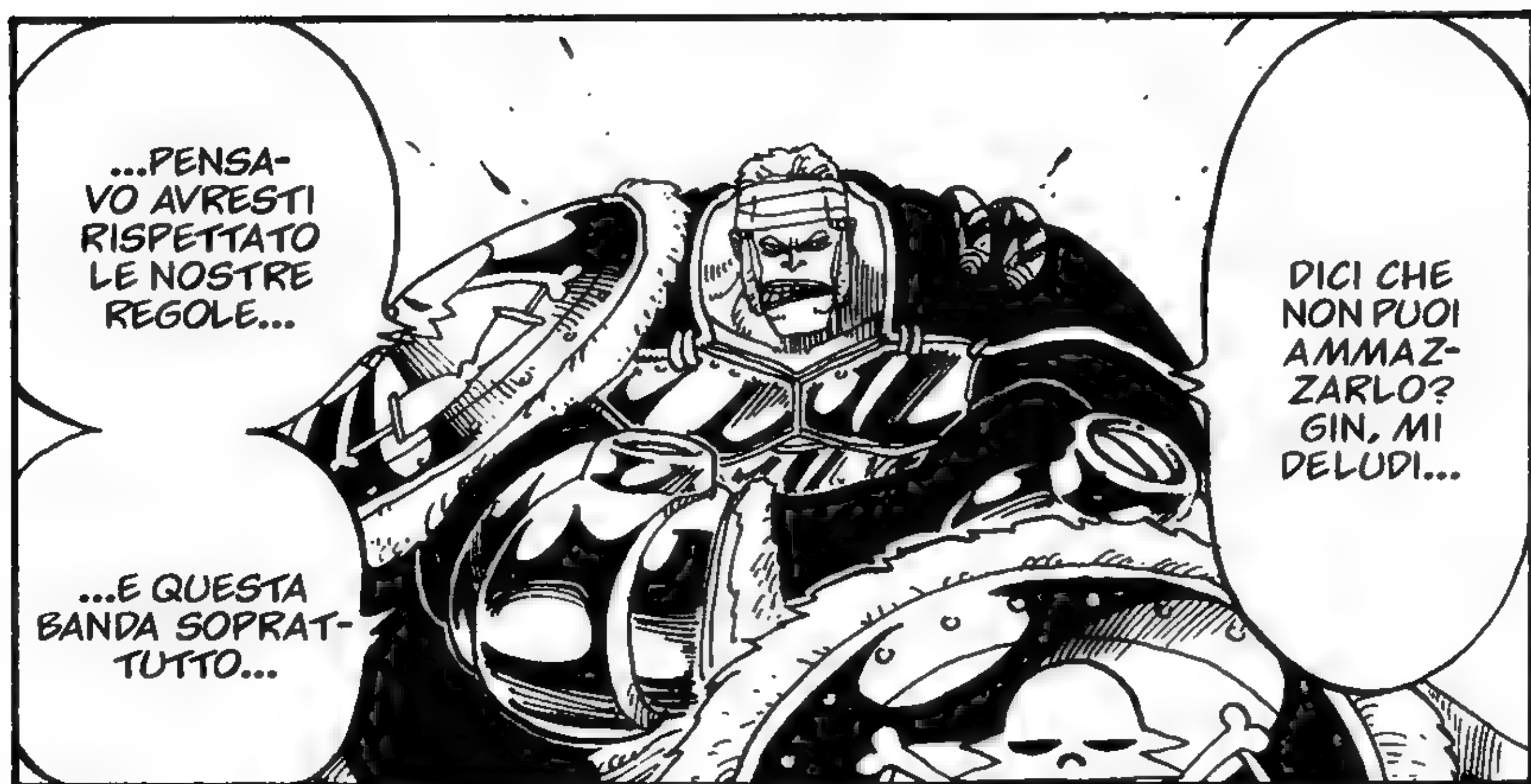
**EIICHIRO ODA**



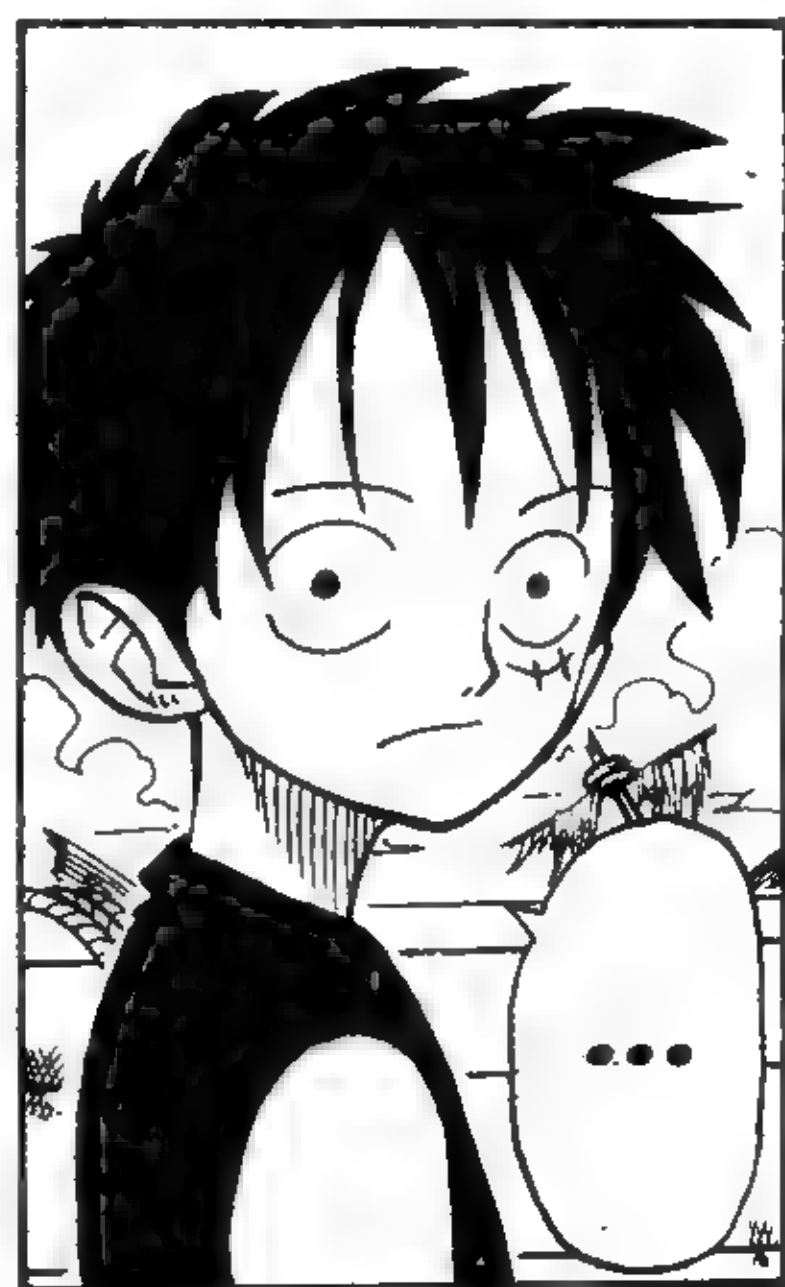
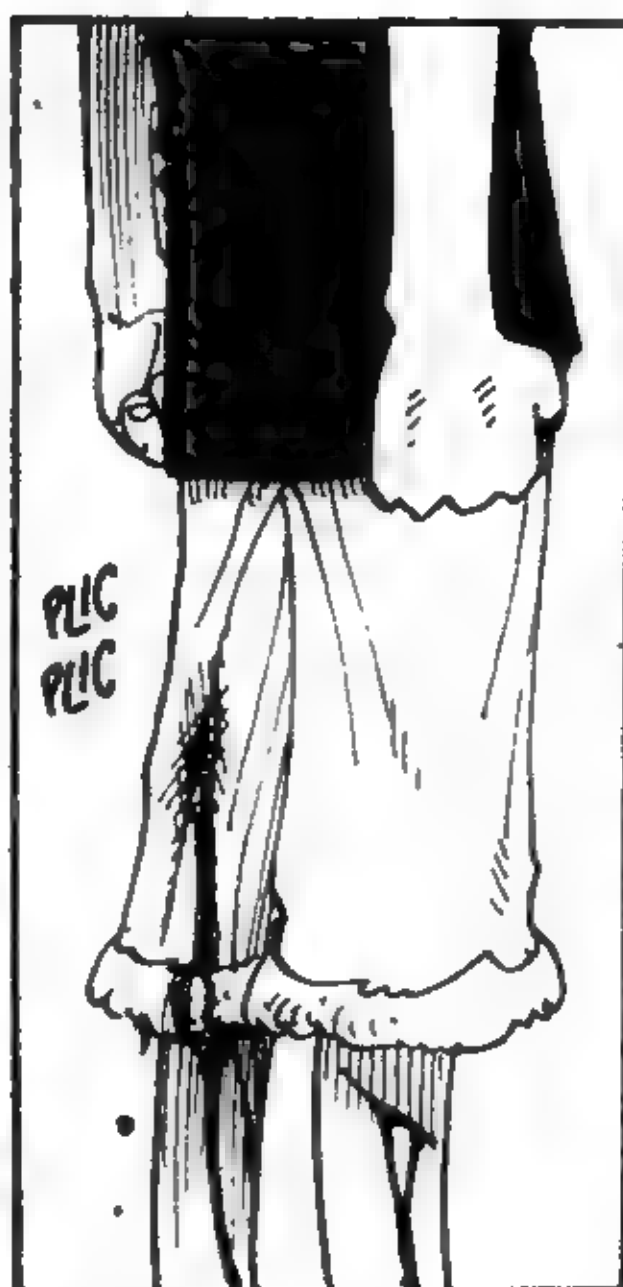
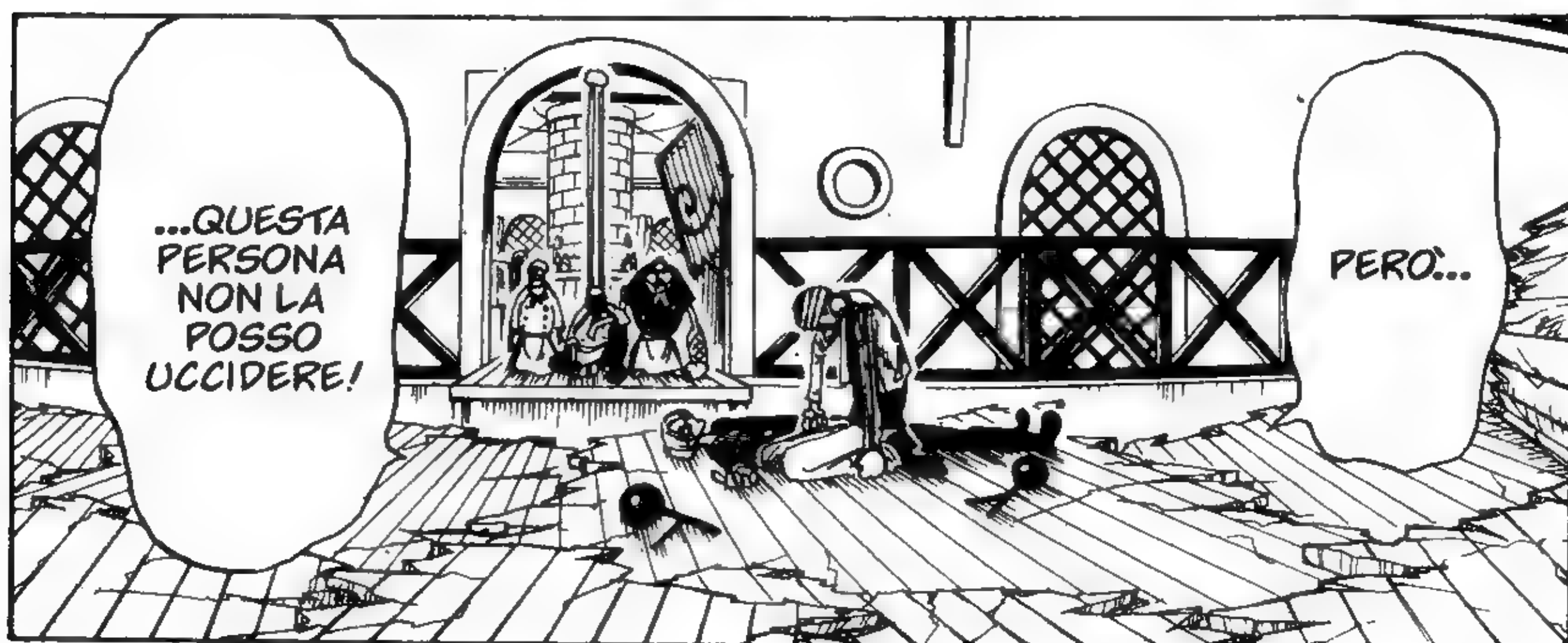
# M-H-5

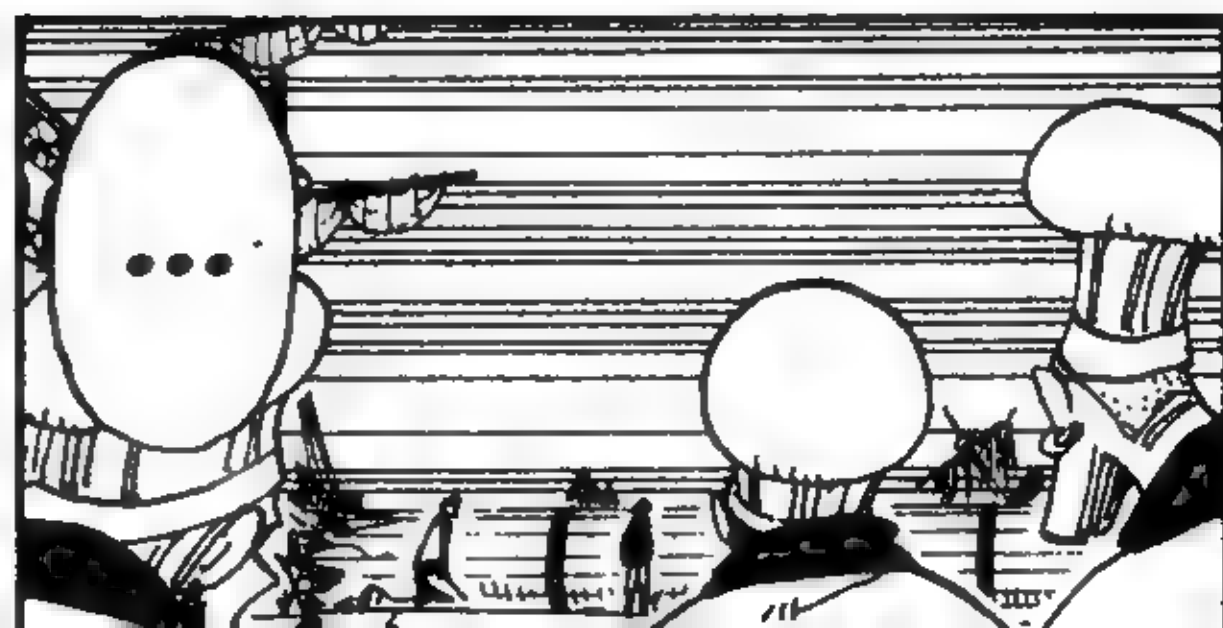
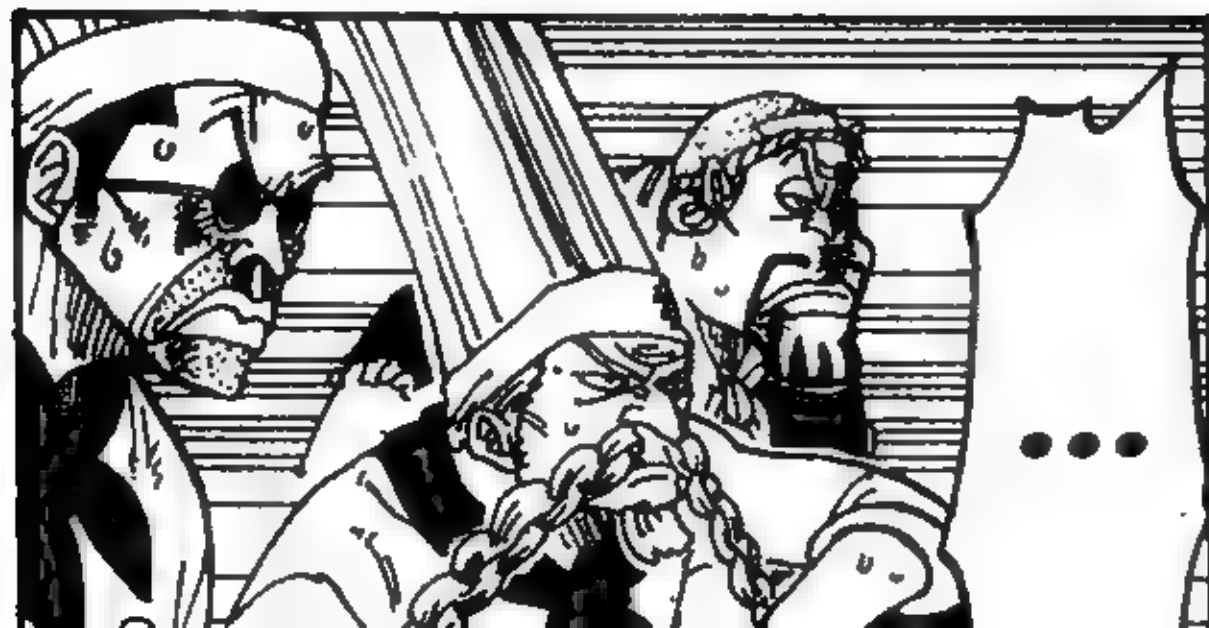


LE MINI AVVENTURE DI RIKY (1) L'INDIGENO DELL'ISOLA DELLA TRIBU KUMATE









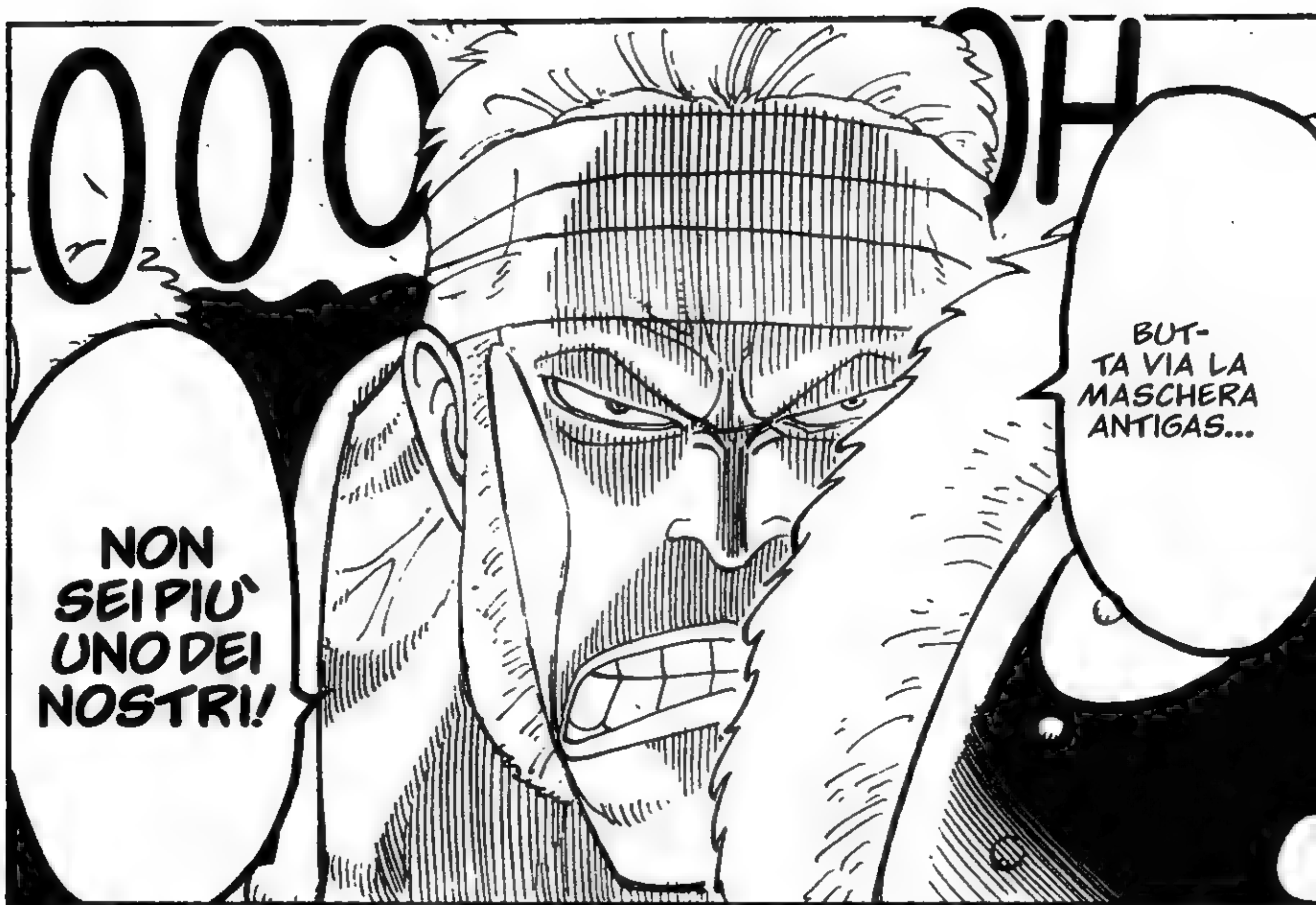


# TIANG

...MA  
MI CHIEDE  
ANCHE UNA  
COSA COSÌ  
ASSURDA!  
CHE COSA  
SIGNIFICA?!

L'UOMO PIÙ  
RISPETTOSO  
E UBBIDIENTE  
DELLA MIA  
FLOTTA, NON  
SOLO NON  
ESEGUÈ UN  
ORDINE...





NON  
SEI PIU'  
UNO DEI  
NOSTRI!

BUT-  
TA VIA LA  
MASCHERA  
ANTIGAS...



...CO-  
MANDANTE  
CREEK...

EH?! !



INFATTI NESSUNO GLI  
E' MAI STATO FEDE-  
LE QUANTO GIN...

MA  
SE GIN E' IL  
SUO BRACCIO  
DESTRO...

CHE FES-  
SERIA, NON  
ARRIVERA' A  
QUESTO...

IL COMAN-  
DANTE VUOLE  
UCCIDERE  
ANCHE GIN!



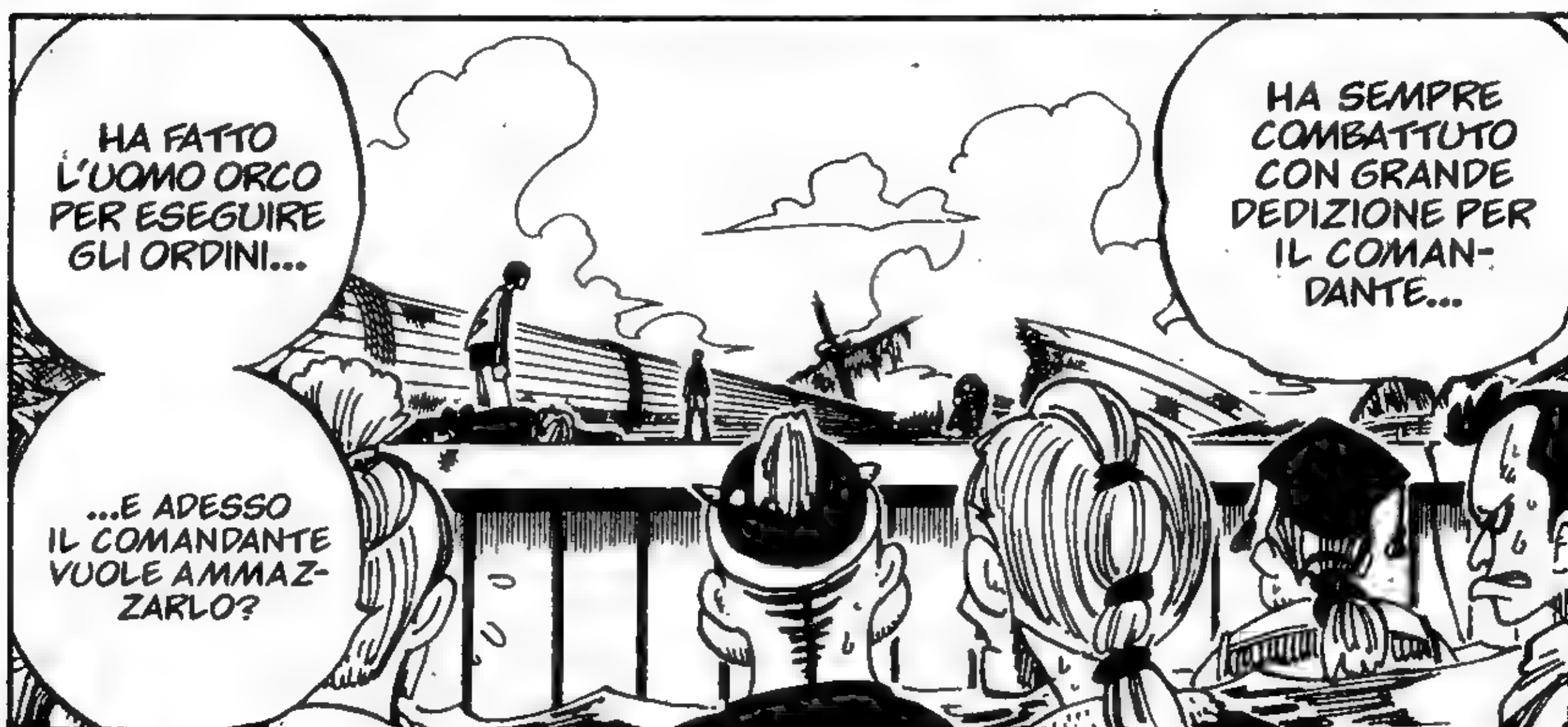


...E CI INSE-  
GUIVA UNA  
NAVE DELLA  
MARINA...

ANCHE  
QUELLA  
VOLTA...

...LUI CI HA  
SALVATO TRAVE-  
STENDOSI COME IL  
COMANDANTE!

...QUANDO  
SIAMO SCAPPA-  
TI DALLA ROTTA  
MAGGIORE...



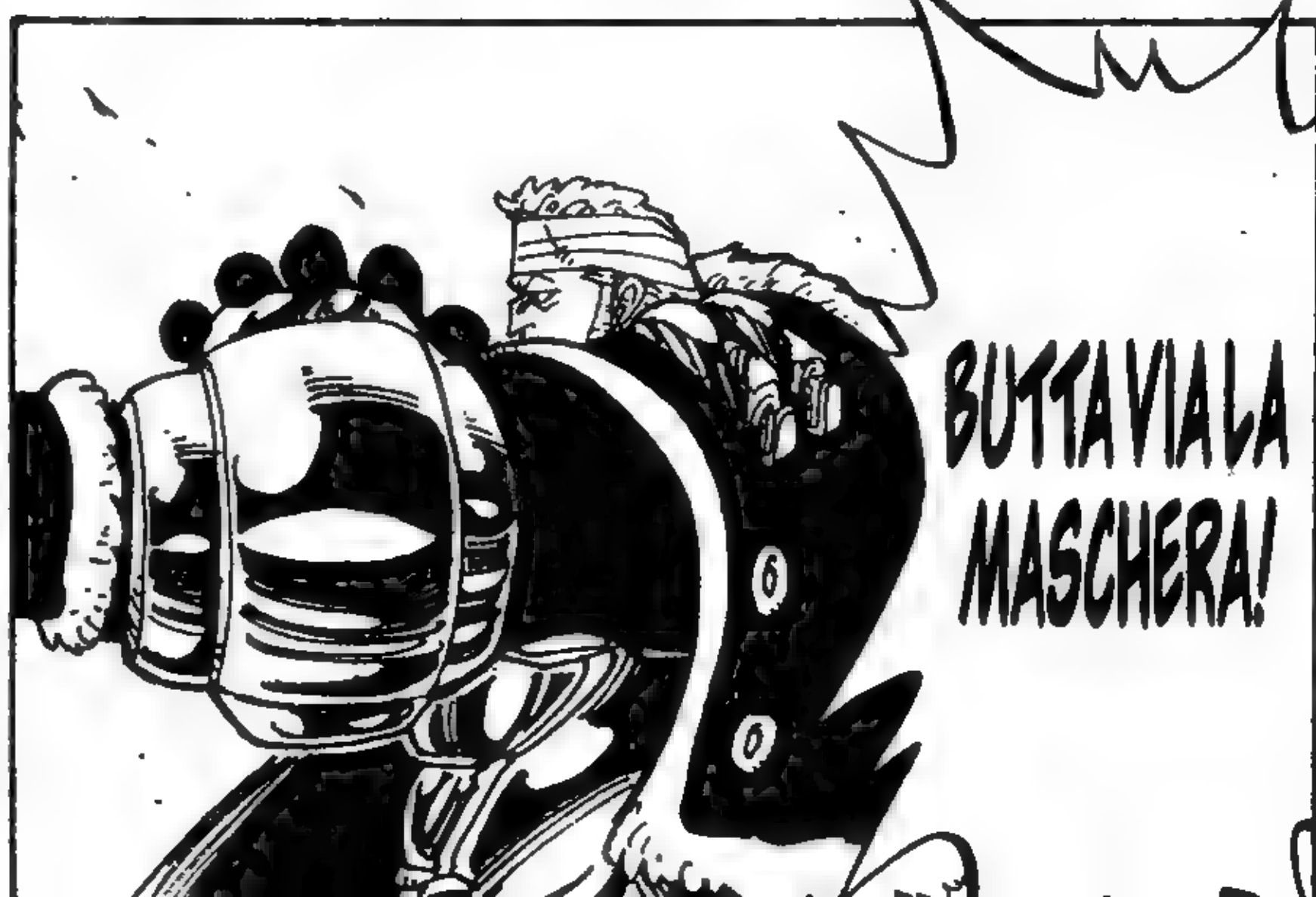
HA FATTO  
L'UOMO ORCO  
PER ESEGUIRE  
GLI ORDINI...

HA SEMPRE  
COMBATTUTO  
CON GRANDE  
DEDIZIONE PER  
IL COMAN-  
DANTE...

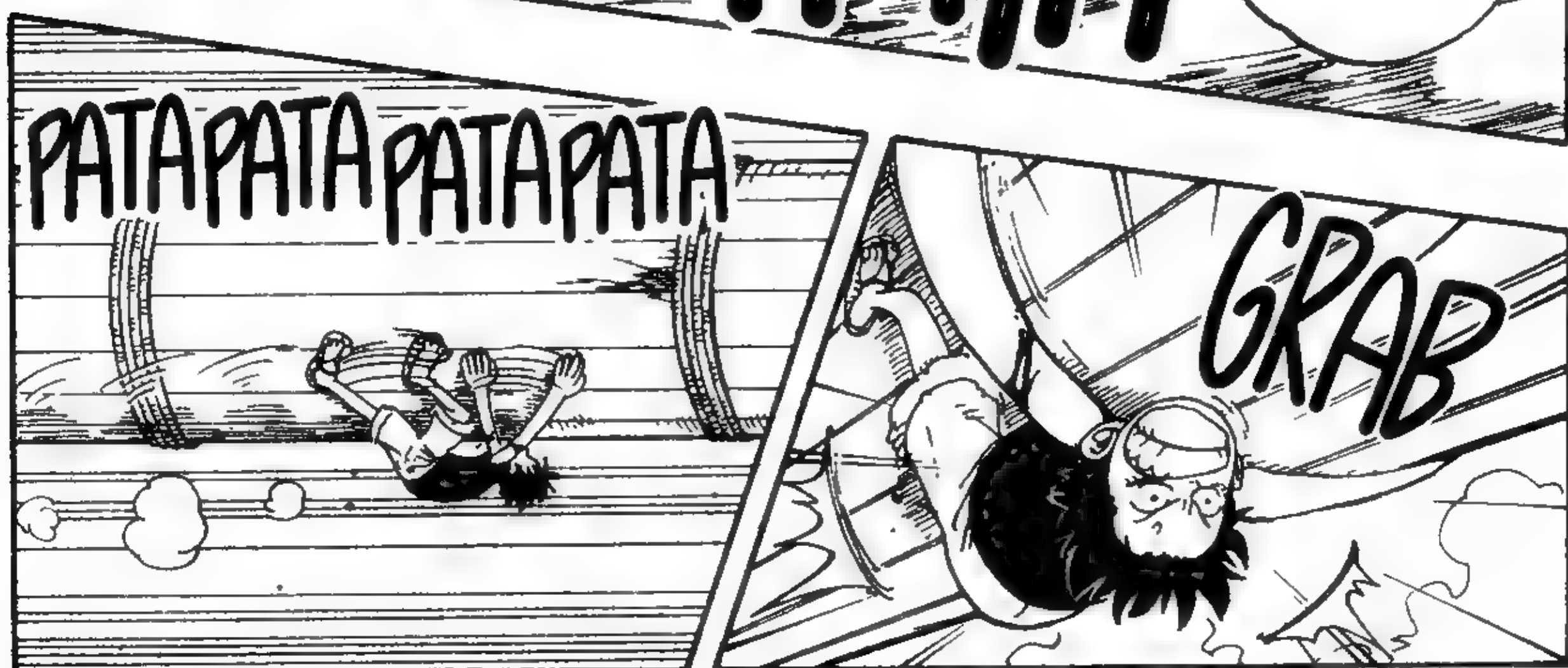
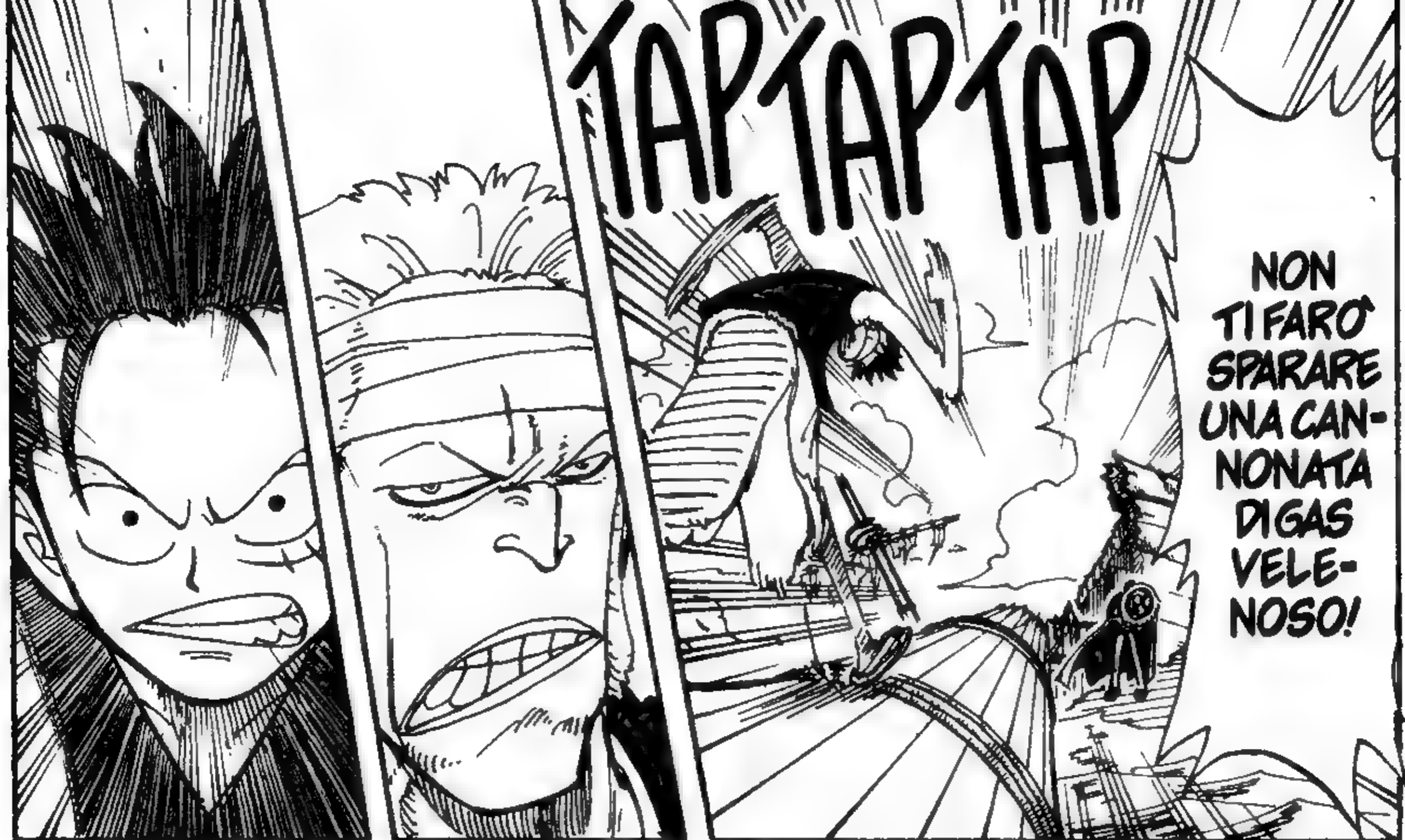
...E ADESSO  
IL COMANDANTE  
VUOLE AMMAZ-  
ZARLO?



SU...

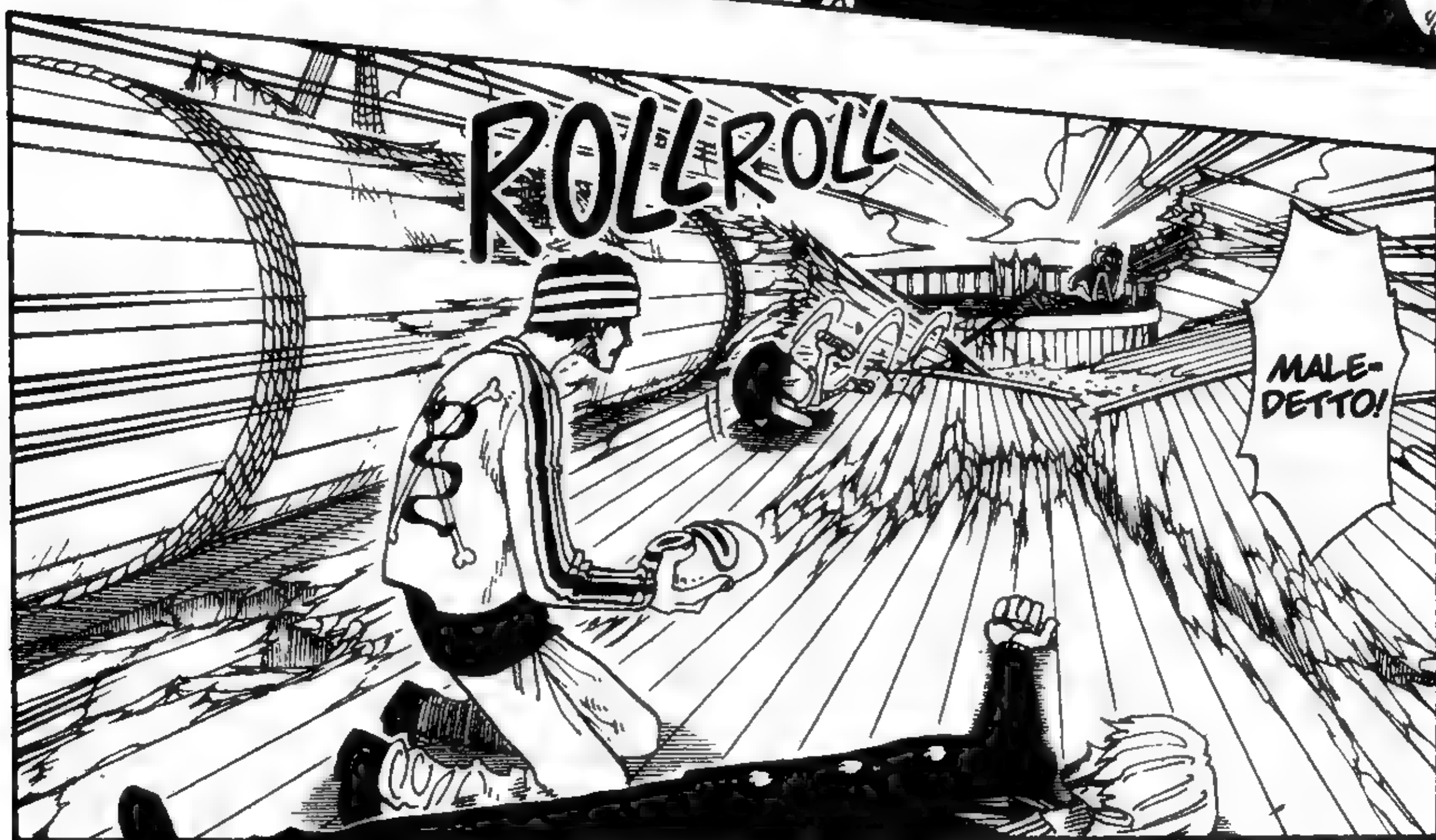
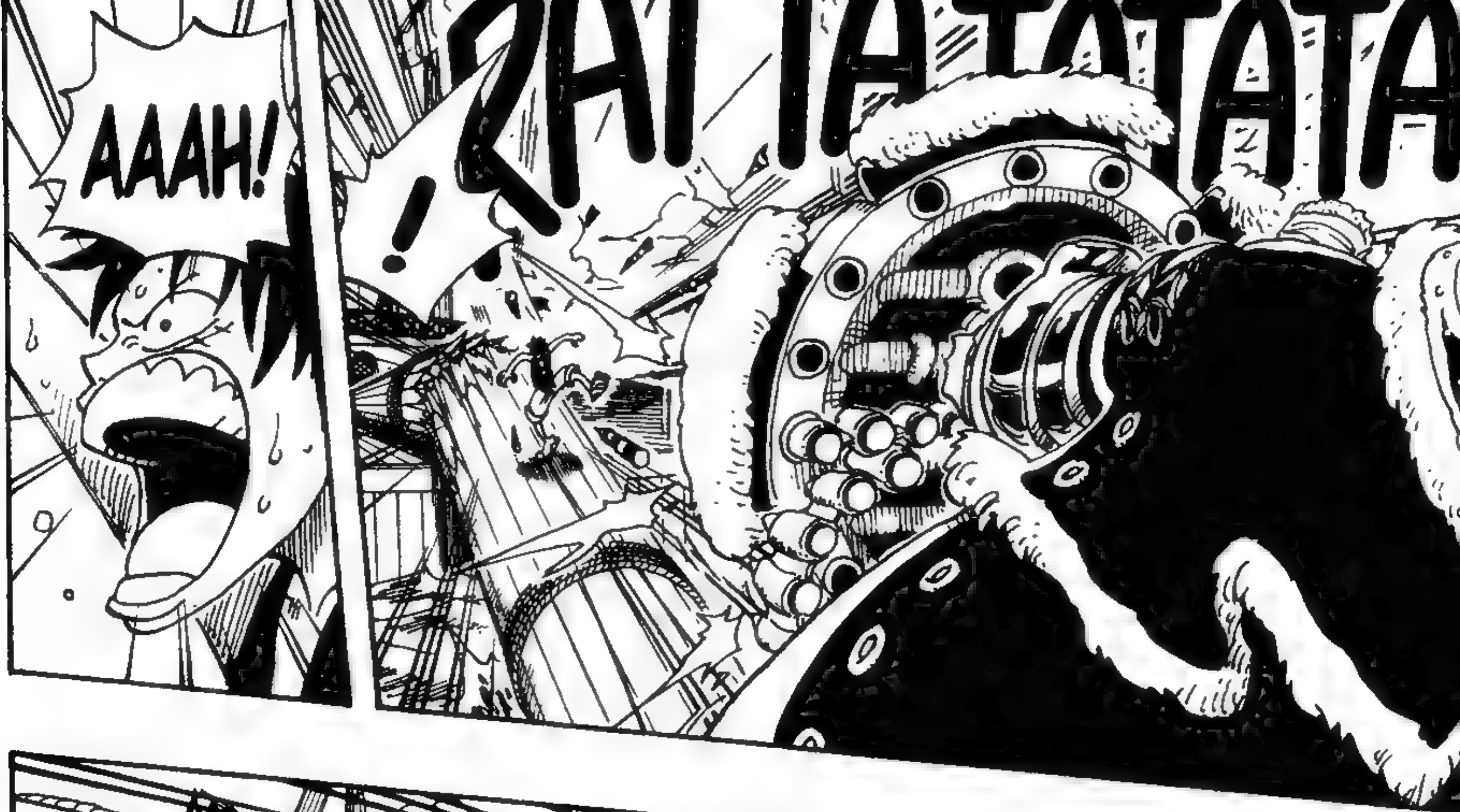


BUTTA VIA LA  
MASCHERA!

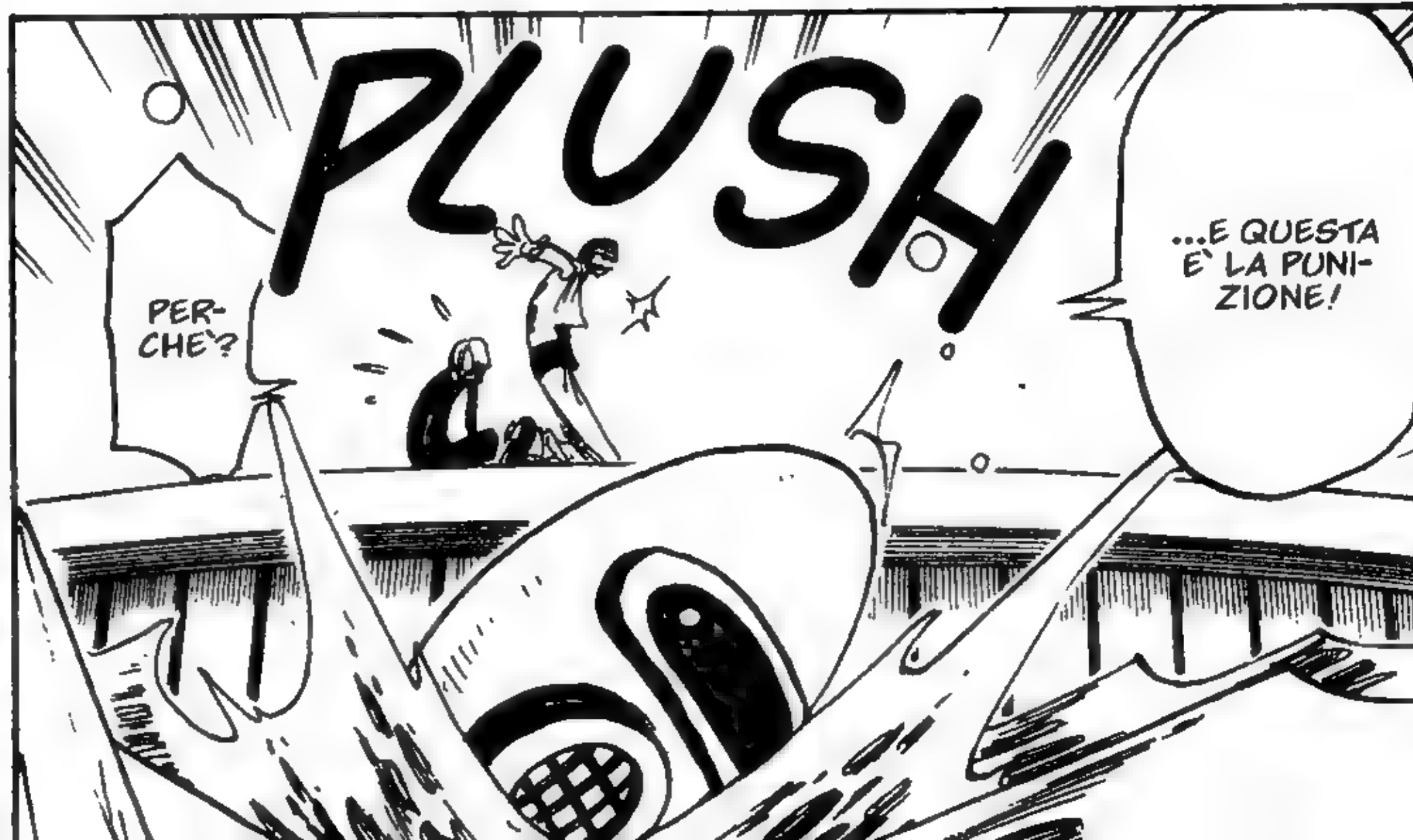


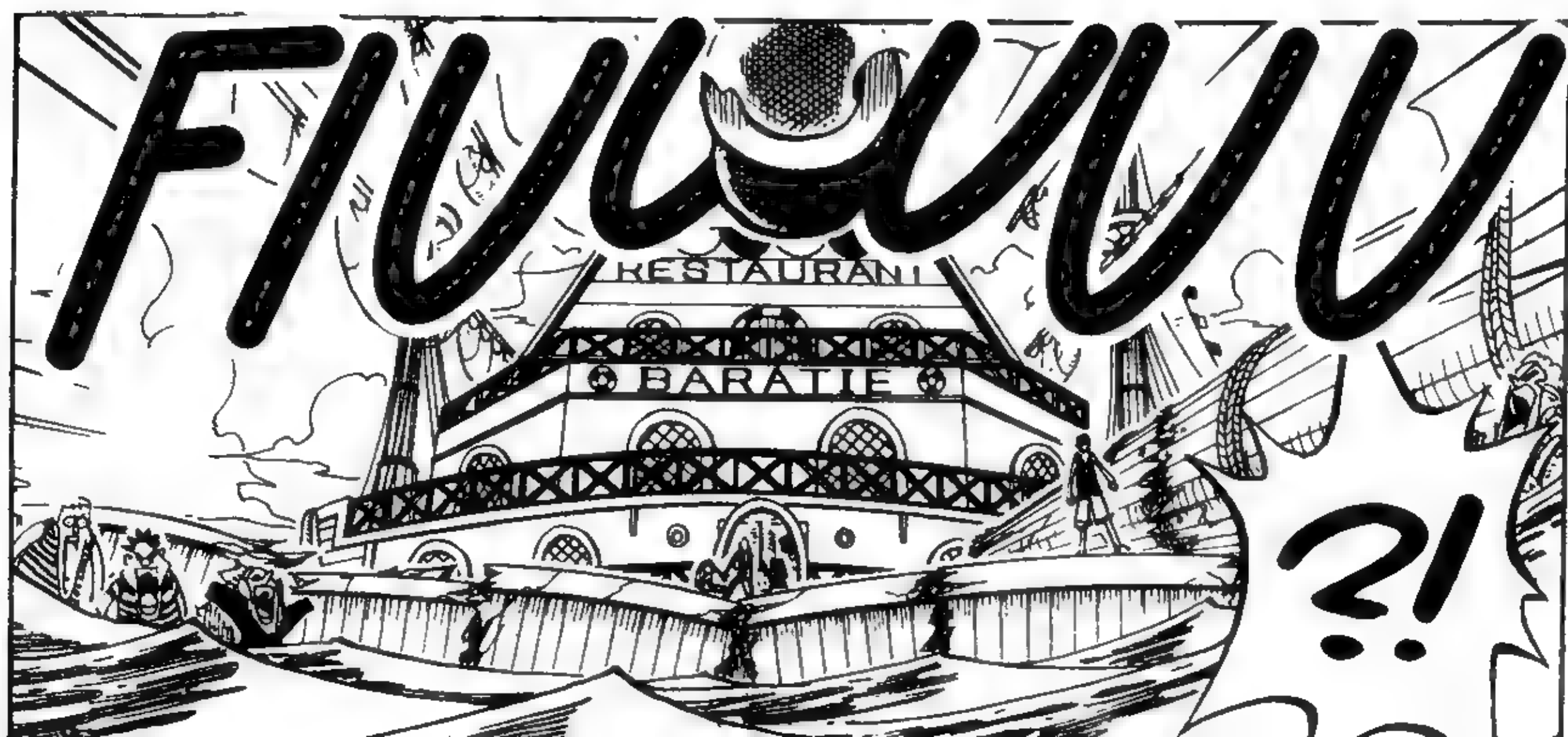




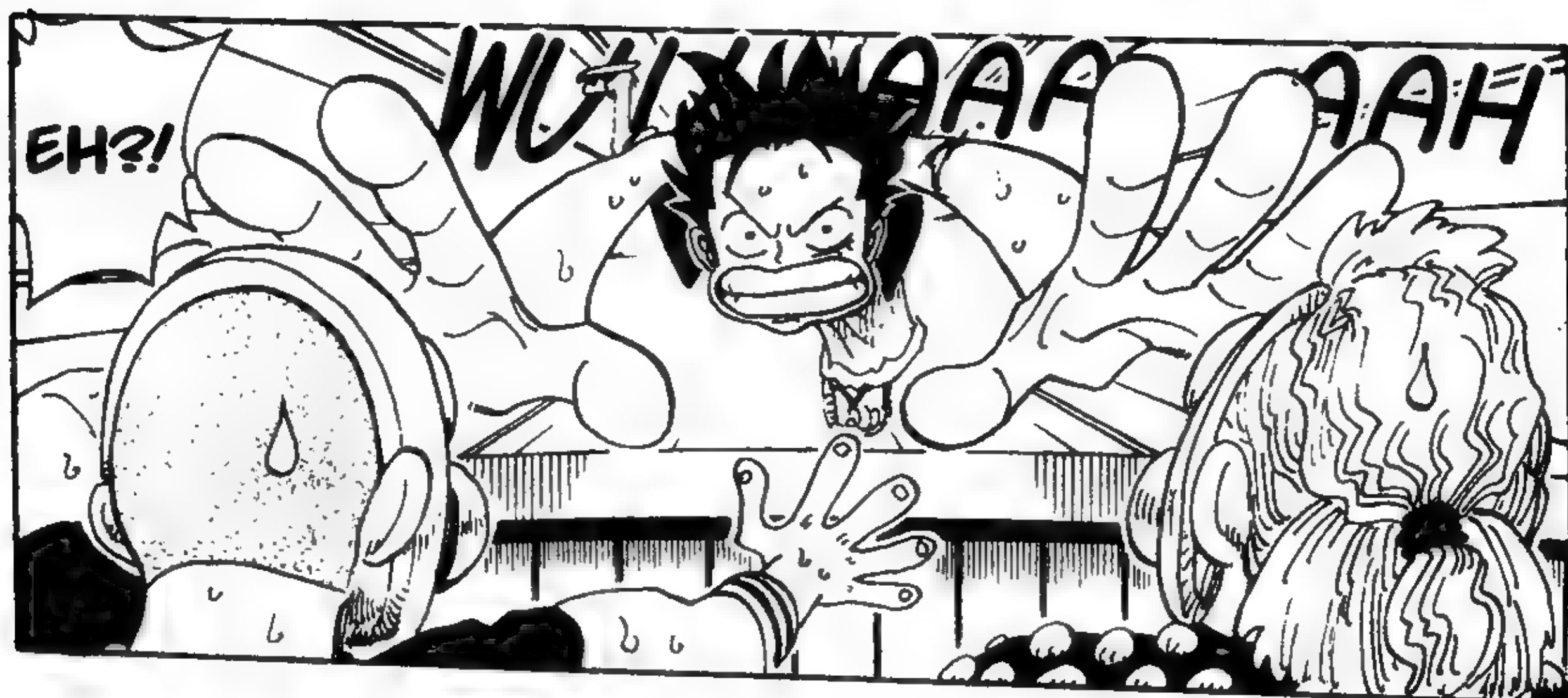


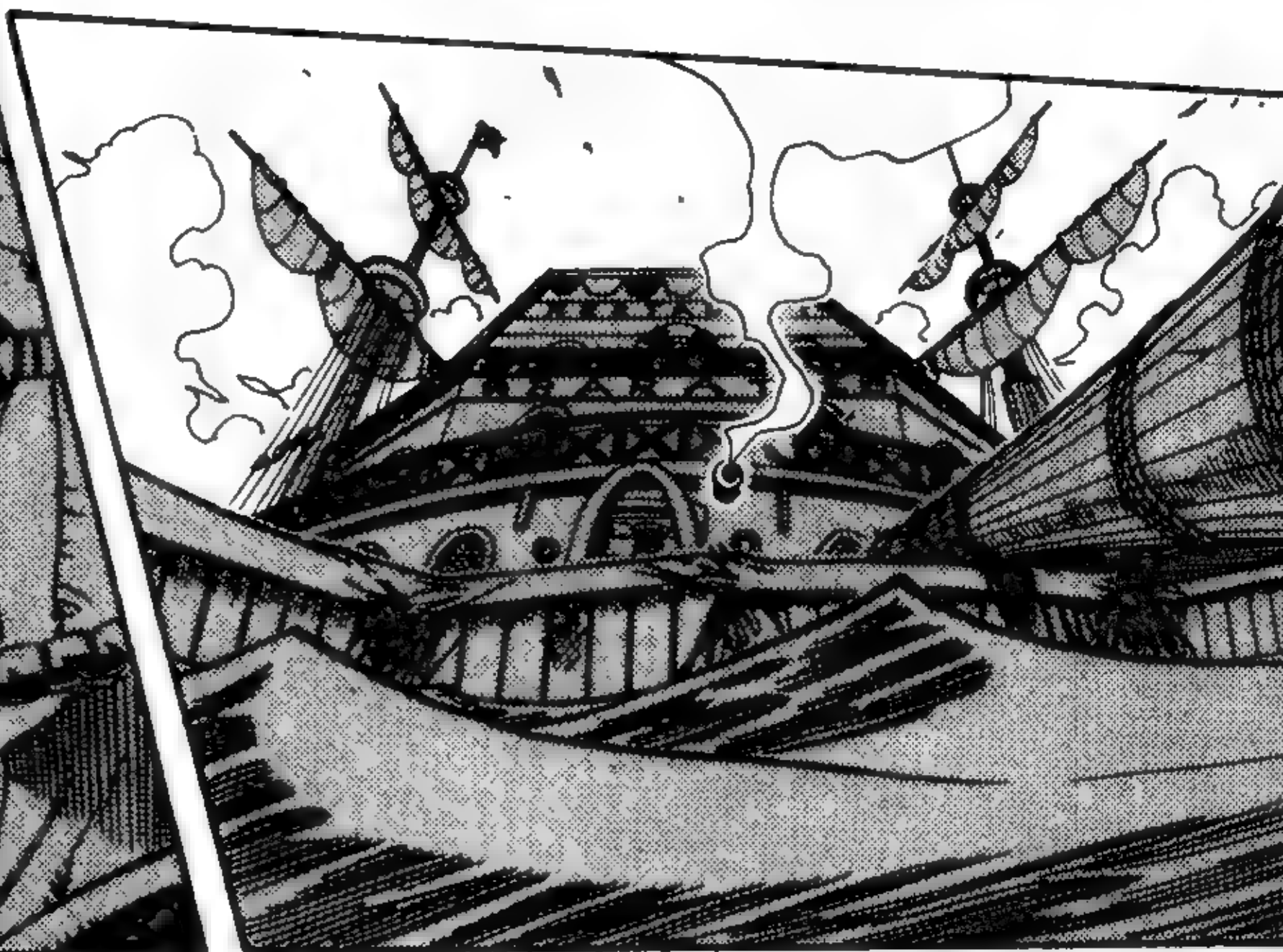




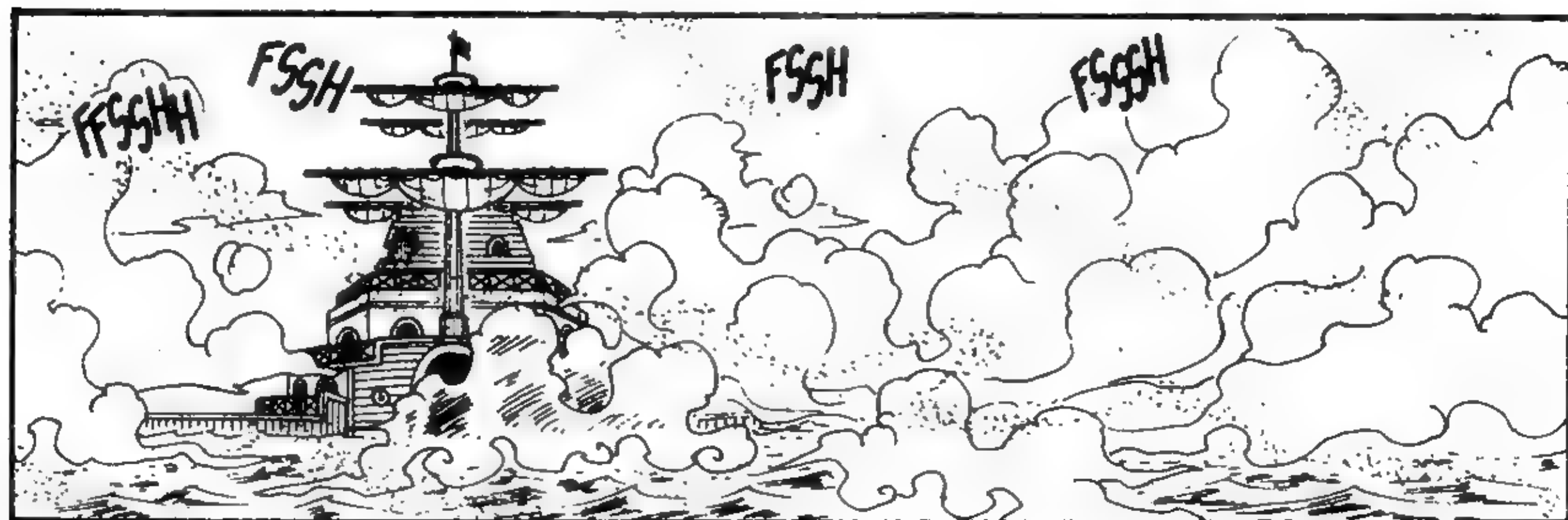


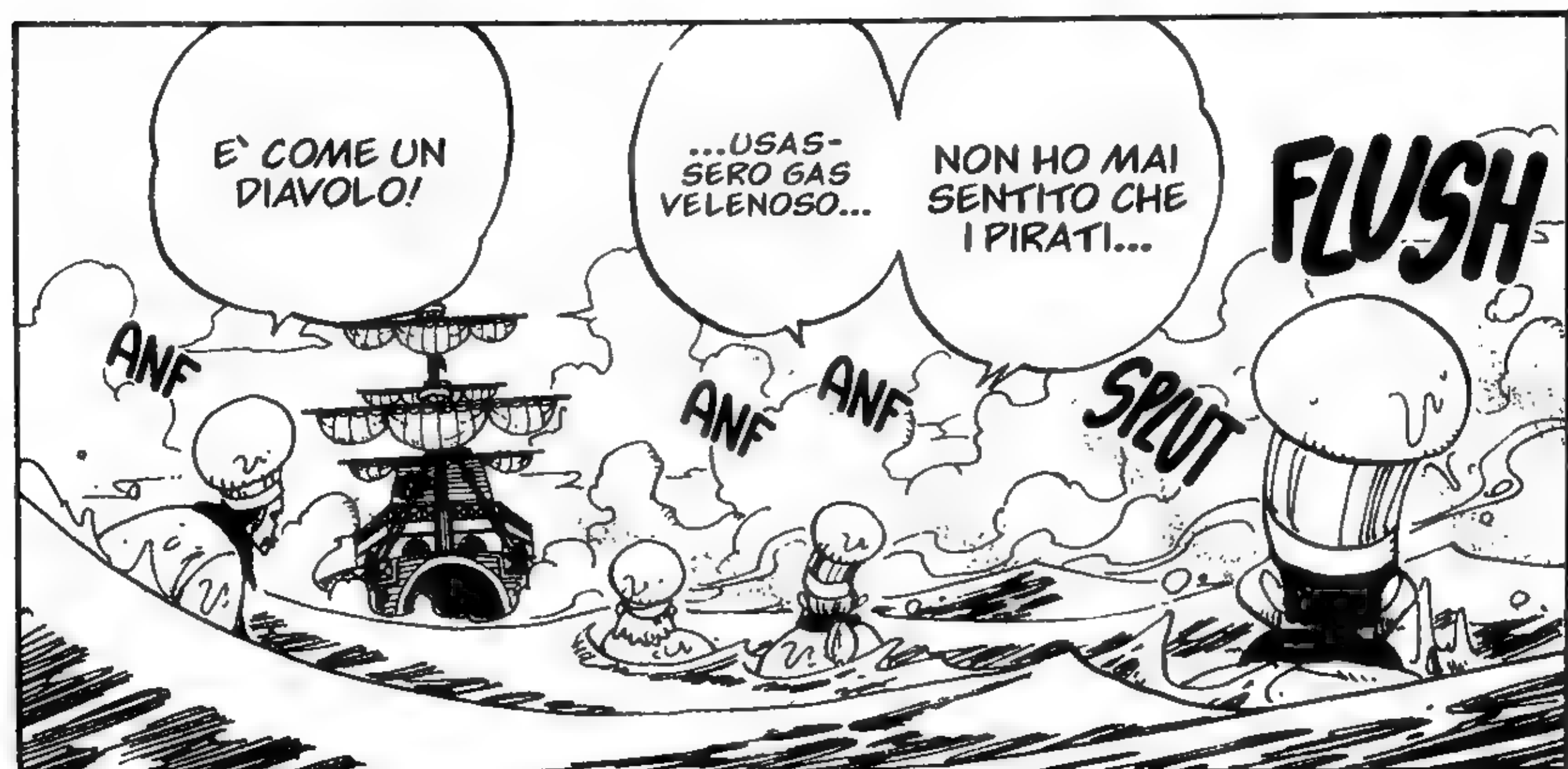
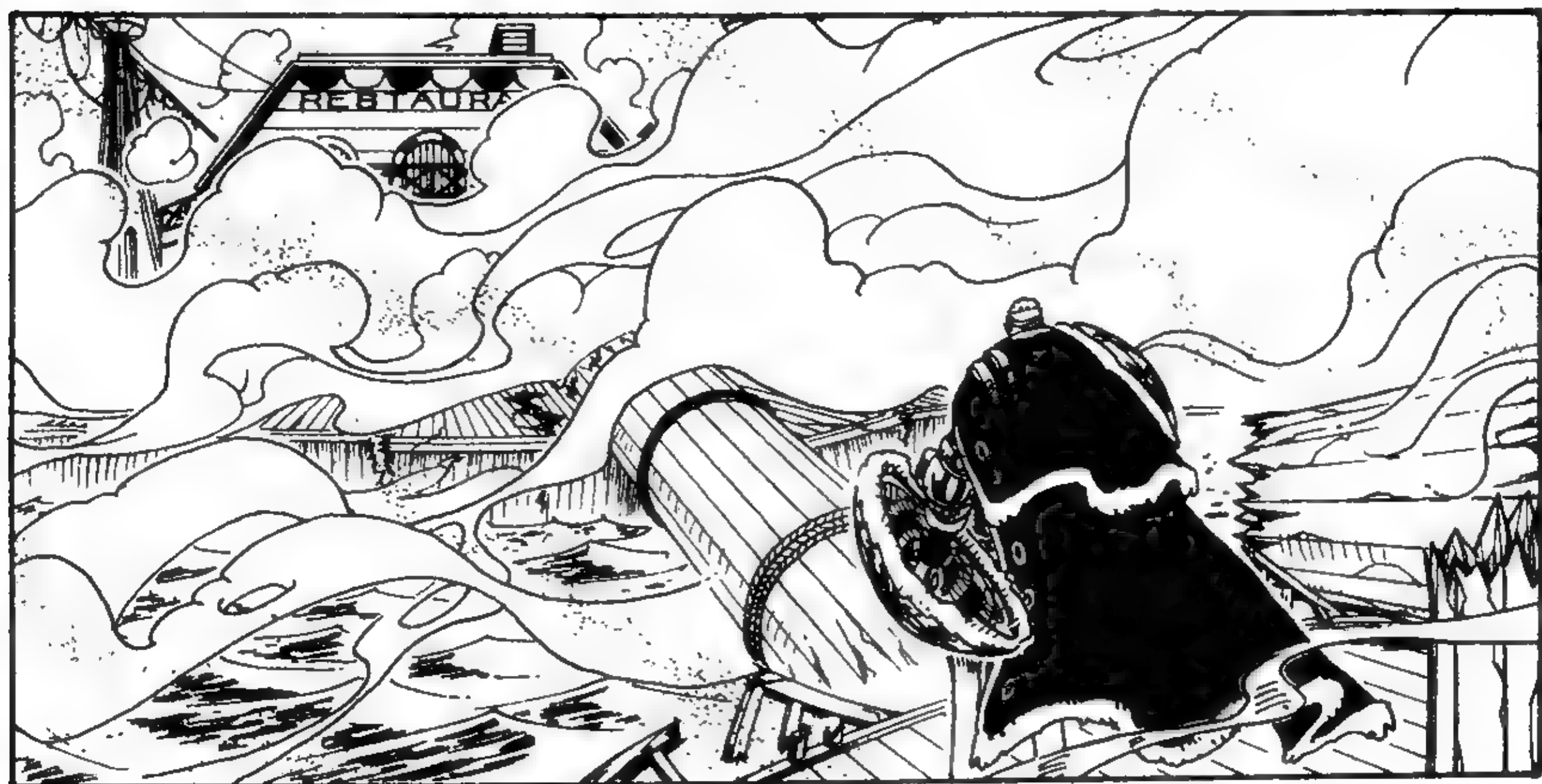
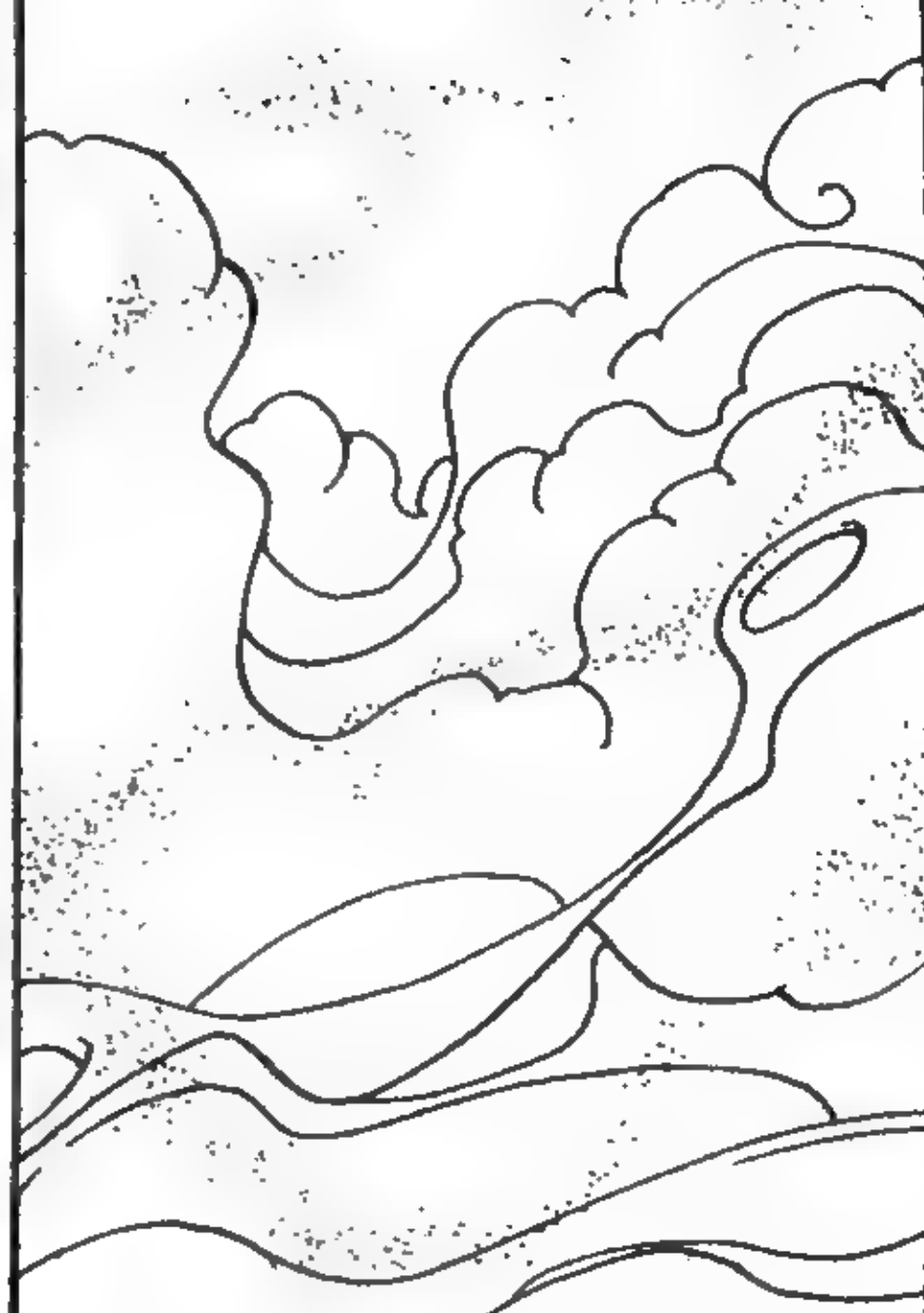




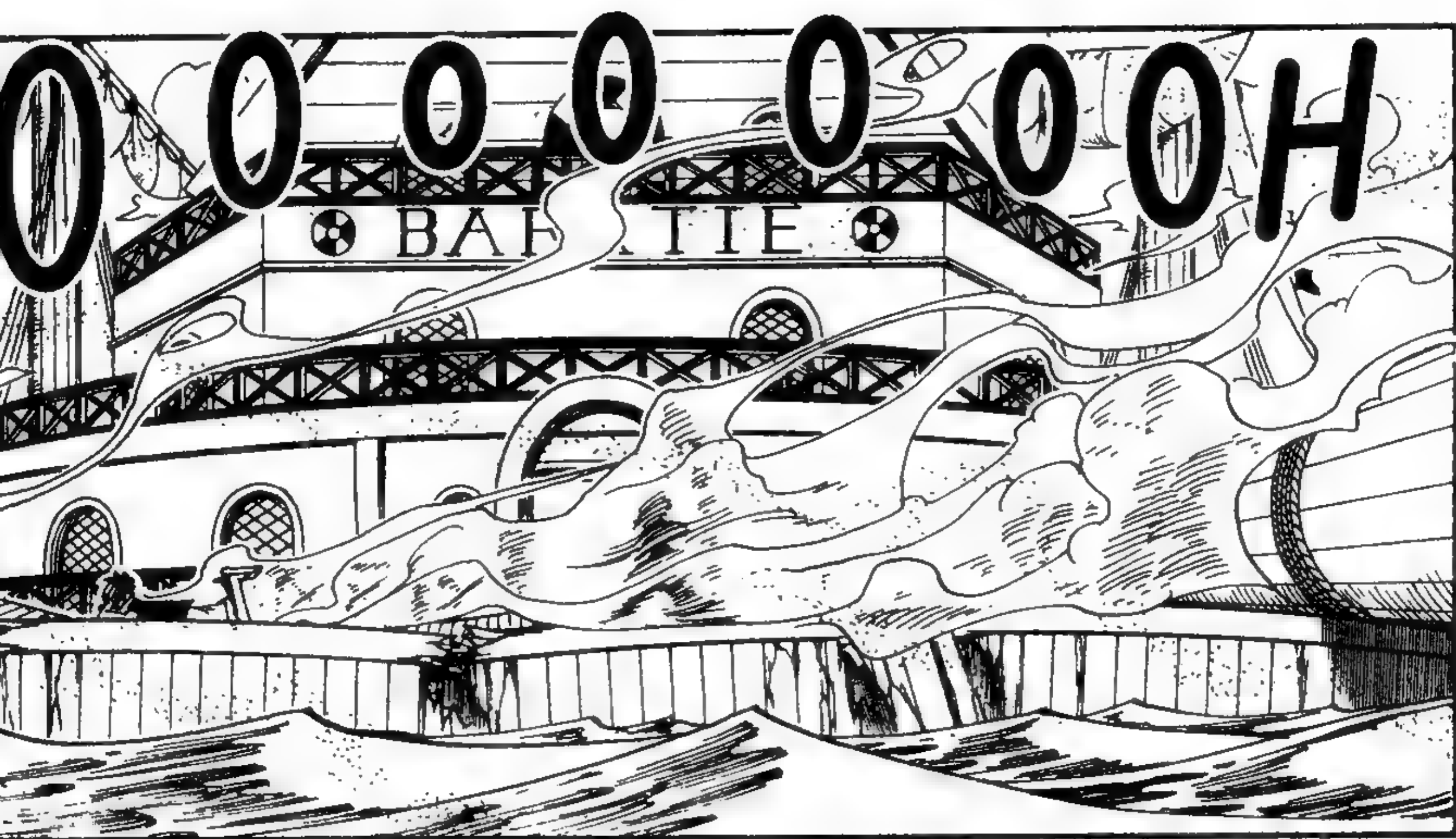


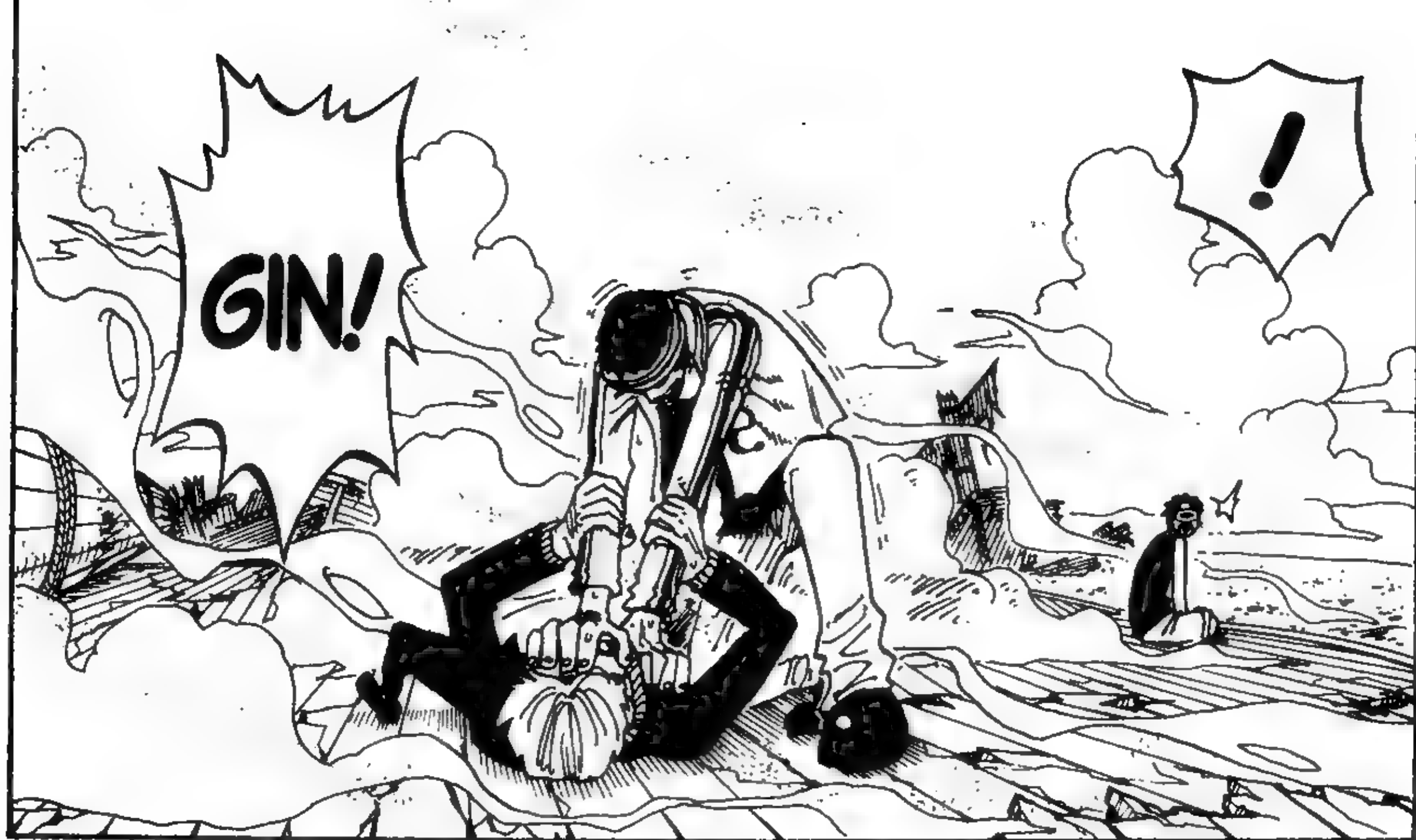


















# COME LEGGERE UN MANGA

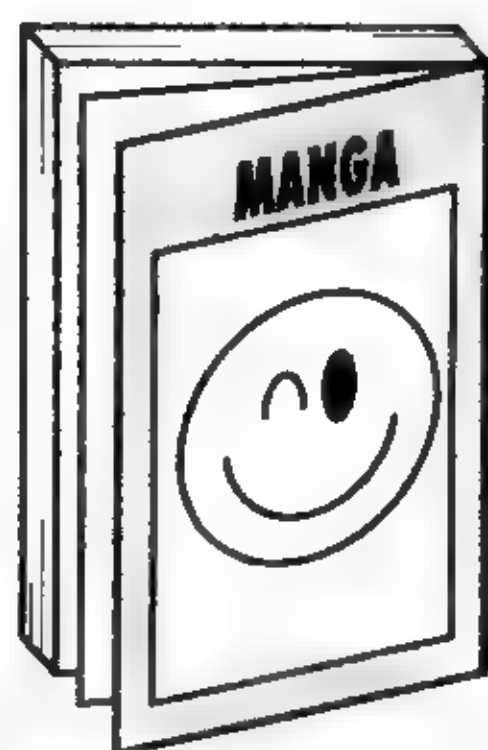


Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra. La stessa cosa avviene per i fumetti. Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprendibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!

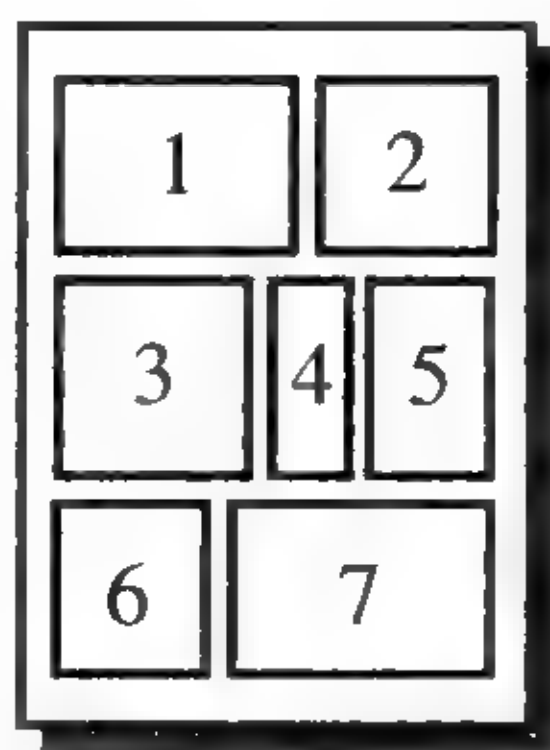
Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!



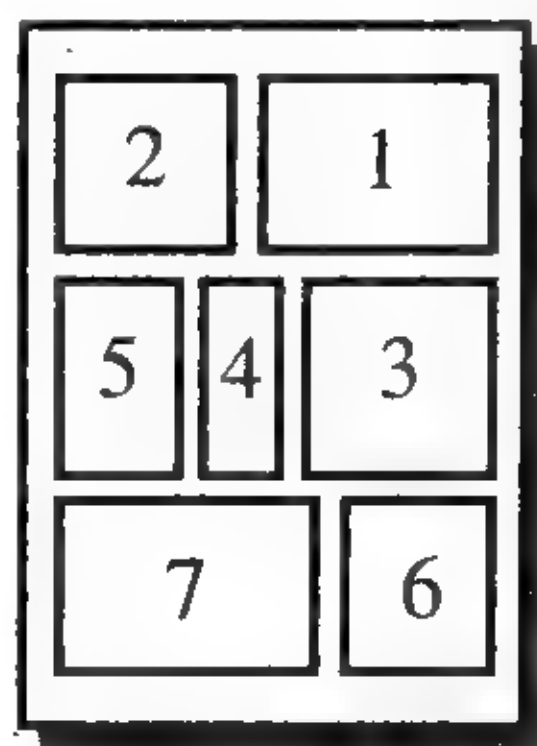
**APERTURA ALLA  
Occidentale**



**APERTURA ALLA  
Giapponese**



**LETTURA ALLA  
Occidentale  
(PAGINA)**



**LETTURA ALLA  
Giapponese  
(PAGINA)**



**LETTURA  
ALLA  
Occidentale  
(BALLOON)**



**LETTURA  
ALLA  
Giapponese  
(BALLOON)**



## DA DESTRA A SINISTRA!





**...e tutti i tuoi cantanti prete**



Ally (1996) and 30 second clipart of the drama

PIANU PO PLANU



**FULL-SCALE**

La Star Comics e La Star Shop ti invitano nei giorni:  
**23 e 24 Febbraio 2002**

La comiconvention a Milano Centro!!!

il manifesto

metro

Blue

FUMETTERIE  
www.fumetterie.it



LE EDIZIONI  
STAR COMICS  
E I NEGOZI  
STAR SHOP TI  
OFFRONO LO  
SCONTO SUL  
BIGLIETTO  
DI INGRESSO

PORTA CON TE  
QUESTA PAGINA  
E PAGHI SOLO  
3 EURO

VALE ANCHE IN FOTOCOPIA

**COMICONVENTION  
MOSTRA MERCATO**

**FUMETTI - DISCHI - CD - DVD - LP**  
collezionismo, antiquariato & vario

**MILANO, Hotel Executive, Viale Sturzo 45**

Di fronte alla Stazione Garibaldi (Fs e Metro)

Ampio parcheggio gratuito. INFO LINE 02.2940.2073

Visitate il sito internet: <http://www.karthea.com/fumettopoli.html>

**ORARIO CONTINUATO dalle 10 alle 20**

**GRATIS FINO AD  
ESAURIMENTO**

**ALBO SPECIALE  
FUMETTOPOLI**

*una (s)critica fumettosa...  
prossimamente in Fumetteria*

[www.fumetterie.it](http://www.fumetterie.it)



**12x18, B, 128 pp, b/n € 2,10 (L. 4.066)**

Gli allenamenti segreti hanno dato il loro frutto, e Kappei è finalmente pronto a dare una lezione di stile al Circolo di Scherma del Liceo Seirin! E così arriva il (misterioso?) schermidore mascherato a cavallo di un... cinghiale (!!) pronto a battersi con uno spadaccino (!!!) selvatico... Ehi, ma che diavolo sta succedendo in questo fumetto?!

**SPECIALE UP (VM 18)  
POROMPOMPIN 3**

**13x18, B, 208 pp, b/n € 4,20 (L. 8.132)**

La dottoressa Chiya Miyakami è morta a novantadue anni dopo aver dedicato tutta la sua vita a curare bambini ammalati, ma a causa della propria missione di vita si è dimenticata dell'amore: siccome non si può accedere al Paradiso da vergini, l'anziana signora viene riportata agli anni della giovinezza, e nel corpo di una procace ragazza deve affrontare tutte le prove sessuali che il purgatorio chiamato Porompompin le riserverà! Un nuovo esilarante e folle volume realizzato dal geniale Makoto Kobayashi, il papà dell'iper-gatto MICHAEL!

• uscite del 22 gennaio

**TURN OVER 21  
B'T X 13**

**13x18, B, 192 pp, b/n € 4,20 (L. 8.132)**

Hokuto e Doctor Poe si sfidano in una gara di intelligenza che ha come posta la vita o la morte di Teppei, rinchiuso nel cubo creato dallo stesso Poe. Nel frattempo, Ron risale la Torre dell'area ma viene colpito da qualcosa o qualcuno. Mentre è svenuto, rivive i momenti in cui da piccolo incontrò Aramis, e al suo risveglio si trova davanti proprio la donna.

**AMICI 51**

**IL SIGILLO AZZURRO 3**

**12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10 (L. 6.000)**

Con il passare dei giorni la fuga di Soko e Akira diventa sempre più ricca di ostacoli, mentre nella mente della ragazza iniziano a riaffiorare ricordi che appartengono alla sua vita precedente di sacerdotessa degli Oni. Strani individui che non appartengono alla famiglia di Akira si parano improvvisamente sulla loro strada: saranno Oni o esseri umani dai poteri sovranaturali?

**UP 33**

**COSI' FAN TUTTE 16 (VM 18)**

**13x18, B, 192 pp, b/n € 4,20 (L. 8.132)**

Si sa: quando si usa troppo qualcosa, questo si consuma. E se capitasse al 'fratellino' che Rokuro porta nelle mutande?! Be', capita esattamente questo (più o meno...), e Yuno è ovviamente preoccupatissima del fatto che la virilità del suo fieno-maritino sia ormai ridotta ai minimi termini. Ma un antico rimedio c'è sempre, per ogni occasione, e grazie al cielo (è il caso di dirlo) un gruppo di pie monache si occuperà dell'imbarazzante situazione...

**KAPPA MAGAZINE PLUS 115**

**17x24, B, 256 pp, b/n e col.  
€ 5,20 (L. 10.069)**

Il nuovo anno inizia a pieno regime con un numero ricco di news, dossier, anticipazioni e special sul mondo del fumetto e dell'animazione giapponese, ma soprattutto proseguono in pianta stabile TUTTI i manga titolari, fra cui il nuovissimo NOMINOO di YOSHIKAZU YASUHIKO (con tutta la verità sull'origine delle statue haniwa), e un nuovo episodio del filo-otakuistiko MIN MIN MINTO di Satoshi "Kamikaze" Shiki. E dal mese prossimo, una nuova sorpresina a colori e... FUGURUMA MEMORIES raddoppia la lunghezza degli episodi! Con Kappa Magazine non c'è davvero MAI limite al meglio...

**DIVISIONE ORION**

**IL GRANDE SOGNO DI MAYA 4**

**12x18, B, 208 pp, b/n € 4,20 (L. 8.132)**

Maya Kitajima e Ayumi Himekawa sono scelte entrambe per recitare il ruolo della protagonista nella medesima commedia teatrale ambientata nell'antico Giappone. La prima a calcare il palcoscenico è la già famosa Ayumi, che regala al pubblico un'interpretazione eccezionale. Riuscirà Maya, ancora una dilettante, a reggere il confronto con la rivale? Maya trema, ma le sue risorse stupiranno anche lei!

zia tra il ragazzo e Angel, assistiamo all'epilogo della storia. Dal prossimo numero Point Break torna anche in edicola con una nuova serie apocalittica, firmata da uno dei più capaci esponenti della new wave giapponese!

#### **ACTION 99**

##### **MAGICAL B.T. (volume unico)**

**12x18, B, 208 pp, b/n € 3,10 (L. 6.000)**

Il giovane B.T. (di cui non possiamo rivelare il nome) è il protagonista di questo volume autoconclusivo relativo a una delle primissime serie di Hirohiko Araki. Giovane ma abilissimo nei giochetti di prestigio e tanto inquietante che molti hanno visto in lui un primordiale Dio Brando... Ultimo appuntamento con gli special arakiani: il mese prossimo tocca a **Stone Ocean**, la sesta serie di JoJo!

• uscite del 15 gennaio

#### **STARLIGHT 112**

##### **SLOW STEP 2**

**13x18, B, 192 pp, b/n € 3.10 (L. 6.000)**

Come avete potuto notare fin dalle prime battute del manga, questa volta si gioca a softball e la telecamera si sposta su questa graziosa ragazza dalla doppia identità, che regge il ruolo da protagonista tanto bene quanto i suoi colleghi uomini nelle precedenti storie di Mitsuru Adachi.

#### **SHOT 32**

##### **SAINT SEIYA 20 (di 28)**

**12x18, B, 176 pp, b/n € 2,60 (L. 5.034)**

La battaglia contro Hades ha inizio, ma i cavalieri d'oro rimasti non vogliono coinvolgere i Bronze Saint nello scontro: Seiya e gli altri decidono comunque di agire, anche perché Saori, la dea Atena, è nuovamente in pericolo di vita... Hades vuole infatti la sua testa!

#### **ZERO 34**

##### **YU DEGLI SPETTRI 16 (di 19)**

**12x18, B, 208 pp, b/n € 3.10 (L. 6.000)**

Yusuke e gli altri giungono finalmente nella grotta sotterranea dove Itsuki sta ingrandendo con la magia il portale che unisce il mondo degli spiriti a quello umano. Yusuke deve così affrontare una volta per tutte Sensui, ma qualcosa di inaspettato sta per accadere...

#### **EXPRESS 43**

##### **ROOKIES 8**

**12x18, B, 208 pp, b/n € 3.10 (L. 6.000)**

Vincere è meglio, ma perdere di una sola lunghezza è comunque uno stimolo importante per il futuro. I ragazzi ce l'hanno messa tutta, e adesso dovranno raccogliere qualche cocchio qua e là. Stanno diventando uomini, e da oggi saranno ancor più determinati.

• uscite del 18 dicembre

#### **STORIE DI KAPPA 88**

##### **GUYVER 29**

**12x18, B, 176 pp, b/n, € 3,70 (L. 7.164)**

La dimostrazione di forza contro Cronos attuata da Agito Makishima e dalla sua organizzazione Tuono di Zeus ha dato i suoi frutti, infatti il dottor Balcus è preoccupato del fatto che qualcuno posseda la tecnologia per crearsi il proprio esercito di creature simili agli zoanoidi. Nel frattempo dall'arca, che si trova in orbita geostazionaria intorno alla Terra, parte un raggio rivitalizzante che guarisce e risveglia Murakami. Sho, intanto, prende la decisione di salvare Aptom, anche se è conscio di non poter contare sul Gigantic.

#### **ANIME COMICS 53**

##### **DOTTOR SLUMP & ARALE 4**

**13x18, B, 136 pp, Col € 4,20 (L. 8.132)**

Al villaggio Pinguino fervono i preparativi per la corsa di macchine attorno al mondo indetta dal reame di Radial. Naturalmente il professor Sembei e gli altri abitanti del villaggio si preparano all'evento sportivo dell'anno, ma in agguato c'è il professor Mashirito che intende vincere il gran premio a ogni costo usando ogni sporco trucco a sua disposizione.

#### **TECHNO 93**

##### **CAPITAN TSUBASA 24**

**12x18, B, 192 pp, b/n € 3.10 (L. 6.000)**

La finale del campionato è in pieno svolgimento, ma Tsubasa sta cominciando ad accusare i colpi dei vari infortuni avuti nelle partite precedenti, tanto che finisce per svenire in campo. Naturalmente non si dà per vinto, e rientra in campo nonostante le sue condizioni.

#### **MITICO 92**

##### **DASH KAPPEI 21 (di 25)**





# MANGA STAR COMICS



**a gennaio in edicola!**

• uscite del 3 gennaio

## ANIME COMICS 52 DRAGON BALL Z 13

13x18, B, 136 pp, CoL € 4,20 (L. 8.132)

Un misterioso vecchio chiede a Goku di far aprire al Dio Drago un carillon che tiene imprigionato un fortissimo eroe chiamato Tapion. Goku aiuta il vecchio a spezzare il sigillo, ma Tapion, finalmente libero, non sembra molto contento della cosa... anche perché oltre a lui fa la sua comparsa un terribile mostro che mette a ferro e fuoco la città.

## GREATEST 24 RANMA 1/2 9 (di 38)

12x18, B, 176 pp, b/n € 2,60 (L. 5.034)

Evitate le avance un po' troppo eccessive di Kodachi, Ranma deve ben presto vedersela con Ukyo. Il ragazzo attacca prima Genma e poi Ranma, perché li accusa di averlo abbandonato quando era piccolo, ma il ragazzo non sa che è stato tutto un fraintendimento, e per dieci anni ha cercato in tutti i modi di rintracciarli. Ukyo sfida Ranma in combattimento, ma durante la lotta la verità viene a galla: Ukyo è in realtà una ragazza.

## YOUNG 92 ONE PIECE 7

12x18, B, 192 pp, b/n € 2,60 (L. 5.034)

La nave ristorante Baratie di Zef è ancora un campo di battaglia, e l'elegantissimo Sanji pare non volerne sapere di darsi una calmata. Rufy ha deciso: il combattivo vice del capitano del Baratie sarà il suo cuoco di bordo. Tutto dipende, però dall'esito che avrà lo scontro con Gin. Come dicono nelle cucine di tutto il mondo, "lo spezzatino dello chef è meglio di uno chef a pezzettini"... L'erede di DRAGON BALL è ora anche in TV!

## DRAGON 51 DAI 51

12x18, B, 176 pp, b/n € 3,10 (L. 6.000)

Hyunkel intuisce che tra Mistobaan e il grande satana Baan c'è ben più di un legame oscuro. Nel frattempo Aban torna dall'aldilà e mette fine alle nefandezze del perfido Killvearn...

## NEVERLAND 130 INU YASHA 12

12x18, B, 128 pp, b/n € 2,10 (L. 4.066)

Finalmente Inu Yasha ha un confronto diretto con l'uomo che si cela sotto la pelle di babbuino, e che tanto ha tramato per poterlo eliminare. Ancora una volta il ricordo di Kikkyo riappare nel cuore del nostro mezzo demone, e uno strano legame piano piano si rivela tra la sacerdotessa e l'uomo-babbuino. Chi si nasconde sotto la pelle di scimmia?

• uscite del 9 gennaio

## KAPPA EXTRA 43

### KENSHIN, SAMURAI VAGABONDO 10

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10 (L. 6.000)

Kenshin è arrivato a Kyoto, e ben presto viene attaccato da uno degli uomini di Shishio: Cho Sawagejo. Questi attira il nostro eroe in una trappola prendendo come ostaggio il figlioletto di Seiku Arai, figlio del mastro di spada che forgiò l'imbattibile arma a lama invertita.

## FAN 31 H2 5

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10 (L. 6.000)

L'interminabile partita contro il Meiwa sta volgendo al termine, e mentre la squadra di Hiro è sempre più a un passo dall'ufficializzazione, impariamo a conoscere meglio i protagonisti di questa nuova avventura del grande Adachi.

## POINT BREAK 26 STRAIN 5

13x18, B, 224 pp, b/n € 4,20 (L. 8.132)

Mayo tenta di strappare dalle mani di Shimei i titoli con cui l'uomo tiene sotto scacco Shunichiro. E mentre cresce l'amici-



Eiichiro Oda

# ONE PIECE

YOUNG 92  
MENSILE  
GENNAIO 2002  
€ 2,60 LIRE 5.034

EDIZIONE  
ITALIANA



9 771129 991005

EDIZIONI  
STAR  
COMICS



Per altri manga seguiteci  
su Telegram: @Wicked\_Manga

Wicked  
Manga

A dark, grayscale illustration of a manga character with large, expressive eyes and a red star on their head. The character is looking upwards with a surprised or excited expression. The text 'Wicked Manga' is overlaid in a large, stylized font.